



الجمهورية العربية الفلسطينية
وزارة التربية والتعليم
قطاع المناهج والتوجيه
الإدارة العامة للمناهج

لُغَتِي الْعَرَبِيَّةُ

للفف الخامس من التعليم الأساسي

الجزء الأول

فريق التأليف

د. أمة الرزاق علي حُمد (رئيساً)

إلهام قاسم عبده	أحمد هادي جمال الدين
حورية حمود الخلقي	أم الخير محمد أحمد الجعدي
د. عبدالله الكوري	عبد الكريم محمد أحمد العوني
ليلى عبد الخالق ناجي	علي محمد سعيد الصايغ
د. محمد حسين خاقو	ليلى علي ناشر
نصرة عبدالله الخضر	محمد مثنى الخيرانى

راجعته فريق برئاسة د. طه غانم

الإخراج الفني

التصميم : عبدالرحمن حسين المهرس

تدقيق التصميم : حامد عبدالعالم الشيباني

١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م



المصدر: قانون رقم (٣٦) لسنة ٢٠٠٦م بشأن السلام الجمهوري ونشيد الدولة الوطني للجمهورية اليمنية

أعضاء اللجنة العليا للمناهج

أ. د. عبدالرزاق يحيى الأشول.

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| د. عبدالله عبده الحامدي. | أ / علي حسين الحيمي. |
| د / صالح ناصر الصوفي. | د / أحمد علي العمري. |
| أ. د / محمد عبدالله الصوفي. | أ. د / صالح عوض عرم. |
| أ / عبدالكريم محمد الجنداري. | د / إبراهيم محمد الحوثي. |
| د / عبدالله علي أبو حورية. | د / شبيب محمد باجرش. |
| د / عبدالله ملمس. | أ. د / داوود عبدالملك الحدابي. |
| أ / منصور علي مقبل. | أ / محمد هادي طواف. |
| أ / أحمد عبدالله أحمد. | أ. د / أنيس أحمد عبدالله طائع. |
| أ. د / محمد سرحان سعيد المخلافي. | أ / محمد عبدالله زبارة. |
| أ. د / محمد حاتم المخلافي. | أ / عبدالله علي إسماعيل. |
- د / عبدالله سلطان الصلاحي.

قررت اللجنة العليا للمناهج طباعة هذا الكتاب .

تقديم

في إطار تنفيذ التوجهات الرامية للاهتمام بنوعية التعليم وتحسين مخرجاته تلبية للاحتياجات ووفقاً للمتطلبات الوطنية.

فقد حرصت وزارة التربية والتعليم في إطار توجهاتها الإستراتيجية لتطوير التعليم الأساسي والثانوي على إعطاء أولوية استثنائية لتطوير المناهج الدراسية، كونها جوهر العملية التعليمية وعملية ديناميكية تتسم بالتجديد والتغيير المستمرين لاستيعاب التطورات المتسارعة التي تسود عالم اليوم في جميع المجالات.

ومن هذا المنطلق يأتي إصدار هذا الكتاب في طبعته المعدلة ضمن سلسلة الكتب الدراسية التي تم تعديلها وتنقيحها في عدد من صفوف المرحلتين الأساسية والثانوية لتحسين وتجويد الكتاب المدرسي شكلاً ومضموناً، لتحقيق الأهداف المرجوة منه، اعتماداً على العديد من المصادر أهمها: الملاحظات الميدانية، والمراجعات المكتبية لتلافي أوجه القصور، وتحديث المعلومات وبما يتناسب مع قدرات المتعلم ومستواه العمري، وتحقيق الترابط بين المواد الدراسية المقررة، فضلاً عن إعادة تصميم الكتاب فنياً وجعله عنصراً مشوقاً وجذاباً للمتعلم وخصوصاً تلاميذ الصفوف الأولى من مرحلة التعليم الأساسي.

ويعد هذا الإنجاز خطوة أولى ضمن مشروعي التطويري المستمر للمناهج الدراسية ستبعتها خطوات أكثر شمولية في الأعوام القادمة، وقد تم تنفيذ ذلك بفضل الجهود الكبيرة التي بذلها مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في وزارة التربية والتعليم والجامعات من الذين أنضجتهم التجربة وصقلهم الميدان برعاية كاملة من قيادة الوزارة والجهات المختصة فيها.

ونؤكد أن وزارة التربية والتعليم لن تتوانى عن السير بخطى حثيثة ومدروسة لتحقيق أهدافها الرامية إلى تنوير الجيل وتسليحه بالعلم وبناء شخصيته المتزنة والمتكاملة القادرة على الإسهام الفاعل في بناء الوطن اليمني الحديث والتعامل الإيجابي مع كافة التطورات العصرية المتسارعة والمتغيرات المحلية والإقليمية والدولية.

أ. د. عبدالرزاق يحيى الأشول

وزير التربية والتعليم

رئيس اللجنة العليا للمناهج

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة :

حرصت وزارة التربية والتعليم على تطوير المناهج وفق أسس علمية وتربوية، ويتضح ذلك من خلال تنظيم محتوى الكتاب المدرسي في صورة وحدات متكاملة ومتربطة تحقق أهداف تدريس المادة ، كما يتضمن الكتاب العديد من التدريبات والأنشطة والتطبيقات التي تغطي محتوى كل وحدة دراسية وذلك لمساعدة التلميذ / التلميذة على اكتساب المعرفة العلمية .

وقد تم عرض المادة بأسلوب سهل وواضح وزودت بالصور والوسائل التي تساعد في تنفيذ أنشطة التعلم وتنمية المهارات واكتساب المعرفة والقيم التي تسهم في النمو المتكامل لكل جوانب شخصية المتعلم .

ولم يغفل الكتاب المدرسي تضمين بعض المفاهيم الصحية والبيئية والسكانية والمفاهيم ذات الصلة ببعض القضايا المحلية والعالمية ، كما روعي ربط ما يدرسه التلميذ / التلميذة بواقع حياته / حياتها اليومية .

وللاستفادة القصوى من محتوى الكتاب لابد من اتباع الإرشادات الآتية :

- ١- المحافظة على الكتاب وعدم تمزيقه ليستخدمه ويستفيد منه الآخرون .
 - ٢- القراءة المتأنية والفاحصة والتحليلية للدروس .
 - ٣- تكوين استنتاجات وعبر من الدروس المقدمة لتصبح جزءاً من السلوك اليومي للتلاميذ / التلميذات .
 - ٤- توجيه السؤال والاستفسار للمعلم بهدف الاستفادة .
- والله الموفق،،

المؤلفون

المحتويات

الموضوع	الصفحة
الوحدة الأولى : في مدرسة القرآن .	٩
نصيحة أب لولده	١٠
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	١١
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	١٣
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	١٤
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	١٧
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	١٨
الدرس السادس : التعبير	١٩
الدرس السابع : القراءة الحرة	٢١
الدرس الثامن : التقويم	٢٤
الوحدة الثانية : وطننا اليمن	٢٦
حب الوطن	٢٧
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	٢٩
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	٣١
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	٣٣
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	٣٦
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	٣٧
الدرس السادس : التعبير	٣٧
الدرس السابع : نصوص وتذوق	٣٩
الدرس الثامن : التقويم	٤١
الوحدة الثالثة : البيئة الصحية .	٤٥
حافظ على نظافة بلدك	٤٦
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	٤٧
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	٤٩
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	٥٠
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	٥٢
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	٥٣
الدرس السادس : التعبير	٥٤
الدرس السابع : القراءة الحرة	٥٤
الدرس الثامن : التقويم	٥٦

المحتويات

الموضوع	الصفحة
الوحدة الرابعة : الجسم السليم .	٥٩
الدواء في الغذاء	٦٠
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	٦٢
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	٦٤
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	٦٦
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	٦٨
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	٦٩
الدرس السادس : التعبير	٦٩
الدرس السابع : القراءة الحرة	٧١
الدرس الثامن : التقويم	٧٣
تقويم الوحدات من (١ - ٤)	٧٥
الوحدة الخامسة : من قيم الحياة	٨٠
الوالد الأمين	٨١
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	٨٤
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	٨٥
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	٨٧
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	٩١
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	٩١
الدرس السادس : التعبير	٩١
الدرس السابع : نصوص وتذوق	٩٢
الدرس الثامن : التقويم	٩٤
الوحدة السادسة : اختيار الأصدقاء .	٩٧
الجليس الصالح	٩٨
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	١٠٠
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	١٠١
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	١٠٢
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	١٠٥
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	١٠٦
الدرس السادس : التعبير	١٠٦
الدرس السابع : نصوص وتذوق	١٠٧
الدرس الثامن : التقويم	١٠٨

المحتويات

الموضوع	الصفحة
الوحدة السابعة : آيات وعبر .	١١٠
في مساكن النمل	١١١
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	١١٣
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	١١٤
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	١١٦
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	١١٩
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	١١٩
الدرس السادس : التعبير	١٢٠
الدرس السابع : نصوص وتذوق	١٢١
الدرس الثامن : التقويم	١٢٣
الوحدة الثامنة : من نعم الله	١٢٧
الماء والحياة	١٢٨
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	١٣٢
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	١٣٤
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	١٣٦
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	١٣٧
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	١٣٧
الدرس السادس : التعبير	١٣٨
الدرس السابع : نصوص وتذوق	١٣٩
الدرس الثامن : التقويم	١٤٢
تقويم الوحدات من (٥ - ٨)	١٤٦
الوحدة التاسعة : مع الله .	١٥٢
مع الله في علم الطيور	١٥٣
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	١٥٥
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	١٥٧
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	١٥٩
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	١٦٣
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	١٦٤
الدرس السادس : التعبير	١٦٥
الدرس السابع : القراءة الحرة	١٦٦
الدرس الثامن : التقويم	١٦٩

المحتويات

الموضوع	الصفحة
الوحدة العاشرة : وقل أعملوا	١٧٢
تجارة رابحة	١٧٣
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	١٧٦
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	١٧٧
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	١٧٩
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	١٨٢
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	١٨٣
الدرس السادس : التعبير	١٨٤
الدرس السابع : القراءة الحرة	١٨٥
الدرس الثامن : التقويم	١٨٨
الوحدة الحادية عشرة : صحتك	١٩١
فرشاة الأسنان	١٩٢
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	١٩٤
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	١٩٥
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	١٩٦
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	١٩٩
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	١٩٩
الدرس السادس : التعبير	٢٠٠
الدرس السابع : القراءة الحرة	٢٠٠
الدرس الثامن : التقويم	٢٠٢
الوحدة الثانية عشرة : من مواردنا	٢٠٤
صيد البحر	٢٠٥
الدرس الأول : الفهم والاستيعاب	٢٠٧
الدرس الثاني : التدريبات اللغوية	٢٠٨
الدرس الثالث : المفهومات النحوية	٢٠٩
الدرس الرابع : الكتابة (الإملاء)	٢١١
الدرس الخامس : الكتابة (الخط)	٢١١
الدرس السادس : التعبير	٢١٢
الدرس السابع : القراءة الحرة	٢١٣
الدرس الثامن : التقويم	٢١٥
تقويم الوحدات من (١ - ١٢)	٢١٨

في مَدْرَسَةِ الْقُرْآنِ

الوحدة
الأولى



نصيحة أب لولده



قال تعالى: *

• وَإِذْ قَالَ لِقْمَنُ لِبْنِهِ، وَهُوَ يَعِظُهُ، يَبْنِي لِأُتْرُكٍ بِاللَّهِ إِيَّاكَ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ
 • وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ، وَهَنَا عَلَى وَهْنٍ وَفَصَّلَهُ، فِي عَمَيْنِ
 أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ • وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا
 لَيْسَ لَكَ بِهِ، عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ
 مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ • يَبْنِي إِنَّهَا
 إِنَّ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ
 يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ • يَبْنِي أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ
 وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ • وَلَا تَصْعَقْ خَدَّكَ
 لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ • وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ
 وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ •

صدق الله العظيم

* من سورة لقمان: الآيات (١٢ - ١٩)



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

■ من الأب في هذه الآيات؟

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من النص :

■ نهى لقمان ابنه عن ثلاثة أمور، فقال له :

— لا بالله .

— لا خَدَّكَ للناس .

— لا تمش في الأرض

■ أمر لقمان ابنه بِسِتَّةِ أشياء فقال له :

— أقم

— وَأْمُرْ بـ

— وأنه عن

— على ما أصابك .

— في مشيك .

— من صوتك

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ وَصَّى الله الإنسان :

— بوالده فقط . ()

— بوالدته فقط . ()

— بوالديه معاً . ()

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

■ خَصَّ الله الأمَّ بفضلها على ولدها :

– لأنَّها ، والحمل يزيدُها

ضعفاً على ضعف .

– ولأنَّها عامين .

أَرْضَعَتْهُ
حَمَلَتْهُ

الأداء

* القراءة الصامتة :

● استخراج من النص الآية التي تدل على :

– التواضع .

– فضل الأم وتضحيتها .

– الحُضُّ على اللطف في معاملة الناس .

■ ورد في الآيات اسم دالٌّ على نبات ، ما هو ؟

■ ورد في الآيات اسم دالٌّ على حيوان ، ما هو ؟

■ ورد في الآيات أسماء دالة على جماد ، اذكر واحداً منها ؟

* القراءة الجهرية :

● اتلُ الآية الكريمة الآتية تلاوةً معبرةً ممثلاً أسلوب الأمر

برفق :

■ ﴿يَبْنِيْ اَقْرَبَ الصَّلٰوةِ وَاْمُرْ بِالْمَعْرُوْفِ وَاَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاَصْبِرْ عَلٰى مَا اَصَابَكَ اِنَّ ذٰلِكَ مِنْ عَزَمِ الْاُمُوْرِ﴾ .

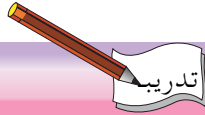
● اتل الآية الكريمة التالية تلاوة معبرة مثلاً أسلوب النهي

بحزم :

■ ﴿لَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ .



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املأ الفراغ كما في المثال :

- نقول : وعظ لقمان ابنه .
- ونقول : ... الإمام المصلين .
- ونقول : ... المعلم تلاميذه .
- ونقول : ... الجد أحفاده .

● اكتب أمام كل جملة مما يأتي ما يدل عليها من الآيات القرآنية :

- نقول لمن يميل وجهه عن غيره تكبراً : لا تصعّر خدك للناس .
- ونقول لمن يمشي مختلاً متكبراً : :
- ونقول لمن يبطئ في مشيه كأنه يزحف ، أو يسرع في مشيه كأنه يقفز .
- ونقول لمن يرفع صوته عالياً : :

● صل الجُملة في العمود الأوّل بالجُملة التي تدلّ عليها في
العمود الثاني :

إلى الله الرجوع
فطام الطفل في سنتين
لا تكفر بالله
تحمل الأم بابنها فيزيدها الحمل ضعفا
يحضرها

لا تشرك بالله
حملته أمّه وهنا على وهن
فصال الطفل في عامين
يأتي بها الله
إلى الله المصير

● صل الكلمة في العمود الأوّل بضدّها في العمود الثاني :

متواضع
ارفع
قوّة
منكر

وهنّ
معروف
اغضض
مختال



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

الجُملة الاسميّة

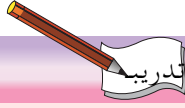
- نقول : لقمان حكيم .
- ونقول : الشرك ظلم .
- ونقول : الله لطيف .

- هذه جمل اسمية بدأت كل منها باسم . فالأولى بدأت باسم هو : لقمان، والثانية بدأت باسم هو : ، والثالثة بدأت باسم هو :
 - وكل اسم من هذه الأسماء يسمى مبتدأ، لأننا ابتدأنا به الجملة.
 - هل تمّ المعنى بالاسم (المبتدأ)؟ إذا قلنا : لقمان، وسكتنا. هل تتم الجملة؟
 - كيف تمّت الجملة؟
 - زدنا بعد الاسم في الجملة الأولى اسماً آخر هو : (حكيم)، فأصبحت الجملة : لقمان حكيم.
 - وزدنا بعد الاسم في الجملة الثانية اسماً آخر هو : فأصبحت الجملة :
 - وزدنا بعد الاسم في الجملة الثالثة اسماً آخر هو : فأصبحت الجملة :
 - ومثل هذه الجملة : محمد فاهم - الشمس مشرقة - الجو ممطر - سعاد ناجحة - النافذة مفتوحة .
 - نسمي هذا الاسم الذي يأتي بعد المبتدأ (خبراً)؛ لأنه تتم به الجملة.
- لاحظ أن :

الجملة الاسمية مكوّنة من ركنين :

الأول : يسمى مبتدأ وهو الذي تُبتدأ به الجملة .

والثاني : يسمى خبراً، وهو الذي لا يتمّ المعنى في الجملة إلا به .



التدريبات النحويّة

● ضع خطأً تحت المبتدأ، وخطّين تحت الخبر في الجمل الآتية :

- القلم جميل . ■ الصدق محبوب .
- الكذب مدموم . ■ الجوُّ صحوٌّ .

● املاً الفراغ في الجمل الآتية باسم مبتدأ مناسب من العمود المقابل :

الشَّرَابُ
البدلةُ
الشركُ
الحكمةُ

- نظيفةٌ .
- لذيذٌ .
- يمانيةٌ .
- ظلمٌ .

● املاً الفراغ في الجمل الآتية بـ (خبرٍ) مناسب من العمود المقابل :

ربُّنا
منتصرٌ
ثمرةٌ
نورٌ

- الحقُّ
- الله
- الشجرةُ
- العلمُ

● أكمل الفراغ بمبتدأ أو خبر من عندك لما يأتي :

- العلم نور، والجهل
- الليل مظلم، و مضيء .
- الحق منتصر، والباطل
- الإسلامُ, و نبينا .

■ لقمان وعظ ابنه، و.... وعظ تلميذه.

■ الرجل، و.... عاملة.

● ضع الحركة الإعرابية على آخر المبتدأ، أو الخبر فيما يأتي :

■ لقمان حكيم.

■ المهندس ماهر.

■ الحكمة يمانية.

■ سامية فاضلة.



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

الهمزة المتوسطة على الألف .

■ المسلم يأمر بالمعروف .

■ المسلمة تأمر بالمعروف .

■ العاقل يسأل النصيحة، ويأخذ بها .

■ العاقلة تسأل النصيحة، وتأخذ بها .

– في الكلمات التي تحتها خط همزة متوسطة كتبت على الألف، ومثلها :

(سألَ ، مسألة ، نأى ، فأس ، رأس ، كأس) .

● عَيْن الكلمة التي فيها همزة متوسطة على الألف فيما يأتي :

■ لا يأس مع الأمل، ولا أمل مع اليأس .

● أكمل الفراغ بكلمة فيها همزة متوسطة على الألف :

■ المسلم يتأثر بالخير، ويأمر به، ولا بالشرّ، ولا به .

■ رأس الحكمة مخافة الله، و حماقة معصيته .



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انتبه لكتابة حرفي (ص ، ض)

● اكتب بخطّ النسخ :

■ اتَّبِعْ ما توصي به أمّك حتّى يرضى الله عنك ويرضيك .

● اكتب بخطّ الرقعة :

■ اتَّبِعْ ما توصي به أمّك حتّى يرضى الله عنك ويرضيك .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفوي :

- هل تحبّ النصيحة؟
- هل تعمل بها؟
- من الذين ينصحونك؟
- بماذا ينصحك أبوك؟
- بماذا ينصحك جدّك؟
- بماذا تنصحك أمّك؟
- هل تمشي مسرعاً كأنّما تقفز؟
- هل تمشي بطيئاً كالسلحفاة؟
- كيف تمشي؟
- هل تدير وجهك عن مَنْ يتحدّث إليك؟
- كيف تتحدّث إلى أختك؟
- هل تنظر إلى مَنْ تحدّثه، وتصغي إليه باحترام؟
- ما رأيك في مَنْ يَلْوِي شِدْقَهُ إذا سمع إنساناً يتكلّم؟
- ما رأيك في مَنْ يرفع صوته عالياً، وهو يتحدّث إلى غيره؟

* التعبير الكتابي :

● أجب عن الأسئلة التالية إجابة تامة بملء الفراغ كما هو مطلوب ؛ كلمة مقابل كل ثلاث نقط ، واكتب من الإجابات مقالة :

- هل تقيم الصلاة؟ - أقيم الصلاة.
- هل تأمر بالمعروف؟ - و... ..
- هل تنهى عن النكر؟ - و... ..
- هل تصبر على ما أصابك؟ - و... ..
- هل تصعّر خدك للناس وتدير - لا أصعّر خدي للناس ولا... ..
- ووجهك عن من يحدثك؟
- هل تمشي في الأرض مرحاً؟ -
- كيف تمشي حين تمشي؟ -
- هل ترفع صوتك على من - لا
- تحدثه؟

كتابة المقالة



الدرس السابع

القراءة الحرّة

الناسك وجرة السمن

يُحكى أن ناسكاً كان يأتيه من بيت رجل من التجار رزق من السمن والعسل، فكان يبقي من السمن والعسل، فيجعل الباقي في جرة، ثم يعلّقها في بيته، فبينما الناسك ذات يوم مستلقٍ على ظهره، والجرة فوق رأسه، إذ نظر إليها، فذكر غلاء السمن والعسل، فقال: سأبيع ما في هذه الجرة بدينار، فأشترى بالدينار عشر عنزات، فيحملن، ويلدن بعد خمسة أشهر، ثم مضى يحسب ما تلده العنزات خلال خمس سنين، فوجد أن ذلك سيبلغ أكثر من أربعمئة عنز - قال: فإذا أصبحت أربعمئة أبيعها، فأشترى بأثمانها مائة من البقر، بكل أربع عنزات ثوراً، وأحضر بذراً، فأزرع الأرض على الثيران؛ فلا يأتي علي خمس سنين إلا وقد حصلت منها ومن

الزَّرْعُ مَالًا كَثِيرًا، فَأَبْنَى بَيْتًا فَاحِرًا، وَأَشْتَرَى أَثَاثًا وَمَتَاعًا، فَإِذَا
فَرَّغْتُ مِنْ ذَلِكَ تَزَوَّجْتُ امْرَأَةً جَمِيلَةً ذَاتَ حَسَبٍ وَنَسَبٍ، ثُمَّ
تَلَدْتُ ابْنًا سَوِيًّا مُبَارَكًا، فَأَسَمَيْتُهُ صَالِحًا، وَأُودِدْتُهُ أَدَبًا حَسَنًا،
وَأَشْتَدُّ عَلَيْهِ فِي الْأَدَبِ، فَإِنْ لَمْ يَقْبَلِ الْأَدَبَ مِنِّي ضَرَبْتُهُ بِهَذِهِ
الْعَصَا هَكَذَا، وَرَفَعْتُ الْعَصَا يُشِيرُ بِهَا، فَأَصَابَتِ الْجُرَّةَ،
فَانْكَسَرَتْ، وَانْصَبَ السَّمْنُ وَالْعَسَلُ عَلَى رَأْسِهِ وَلَحِيَّتِهِ.

● أسئلة :

- بماذا كان الناسك يحلم؟
- هل تحقّق حلمه؟ ولماذا؟
- كيف نُحقّق أحلامنا؟



نشاط

● ابحث :

- ورد في الآيات ذكر شيء صغير صغير، ما هو؟
- الله عليم بكلّ شيء مهما كان خفيًا أو صغيرًا، قادرٌ على
كلّ شيء. ما الآية التي تدلّ على ذلك؟

● فكّر واملأ الفراغ بالكلمة المناسبة من الآيات :

- الله خلقنا وأنعم علينا، فالإيمان بالله حقٌّ وعَدْلٌ، والشرك
بالله...

- أمر لقمان ابنه بستة أمور فقال :

... — ... — ... —
... — ... — ... —

● صل بين الأمر في العمود الأول وما يناسبه في العمود الثاني :

نفسك
والديك
على نظافة مدرستك

احترم
حافظ
اعرف

الكتابة

* الإملاء :

● ضع خطأً تحت الكلمة التي فيها همزة متوسطة كتبت على الألف في الآية الكريمة :

يَبْنِيْ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿١٠١﴾

● اكتب أسماء الصور التالية أمامها :



.....



.....



.....

* الخط :

● اكتب بخط الرقعة :

■ واقصد في مشيك واغضض من صوتك .



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

■ عن أي شيء نهى لقمان ابنه؟

■ بأي شيء نصحه؟

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من النص :

■ لا خدك للناس .

■ وأمر بـ

■ من صوتك .

● ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة :

■ وصّى الله الإنسان :

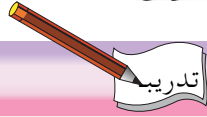
() — بوالده فقط .

() — بوالدته فقط .

() — بوالديه معاً .

● اقرأ مثلاً أسلوب التوكيد :

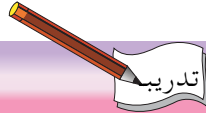
- ﴿يَبْنِي أَقْدِمَ الصَّلَاةِ وَأَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾
- ﴿وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾
- ﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاعْصِضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ﴾



التدريبات اللغوية

● املأ الفراغ من الآيات :

- نقول لمن يمشي مختلاً متكبِّراً :
– لا تَمْشِ
- ونقول لمن يرفع صوته عالياً :
– لا



التدريبات النحوية

● أكمل على مثال الجملة الأولى :

- نقول : السمك فوائده كثيرة . – السمك مفيد .
 - ونقول : التدخين أضراره – التدخين
 - ونقول : الأرياف هواؤها – الأرياف
- ضع الحركة الإعرابية على أواخر الجملة الاسمية مما يأتي :

- الشجر مثمر .
- العاملة ناصحة .

وَطَنُنَا الْيَمَنُ

الوحدة
الثانية



حُبُّ الْوَطَنِ



فتحَ فؤادُ المذيعِ وسمعَ المذيعُ يقولُ : أيُّها المُسْتَمِعونَ الكرامُ
سنتحدثُ إليكمُ اليومَ عن بلادنا الحبيبةِ اليَمَنِ .
هذه الأرضُ الطَّيِّبَةُ أرضُ العَرَبِيَّةِ السَّعيدَةِ، التي تَمْتَازُ بِجَمالِ
طَبِيعَتِها، وتَنوعِ مَنَاحِها، ووفرةِ خِيارِها .
فقد احتوتُ الأرضُ اليَمَنِيَّةُ على العديدِ مِنَ المزايا منها : ما هُوَ
هِبَةٌ مِنَ اللَّهِ الخالقِ المبدعِ، ومنها ما هُوَ بفضْلِ جُهودِ أبنائِها وكِفاحِهِمْ
بعدَ توفيقِ اللَّهِ لَهُمْ . فإِذا نظرنا إلى مَرْتَفَعاتِها، رأينا سِلْسِلَةً مِنَ
الجِبَالِ، تتخلَّلُها الأودِيَّةُ الزَّراعيَّةُ الخَصْبَةُ مِنَ القِمَّةِ إلى السَّفْحِ، وإِذا
نظرنا إلى سَطْحِها استَمْتَعنا بِرُؤيةِ مَنَاطِقَ سَهْلِيَّةٍ ساحِلِيَّةٍ تَبْهَرُكَ
مَنَاطِرُها الطَّبيعيَّةُ، أمَّا إِذا تَساءَلنا عَن خِيارِها فأَرْضنا المباركةُ تَجودُ

بكلِّ أصنافِ الفَوَاكِه، والحُبُوب، وتمتازُ بِأَجْوَدِ أنواعِ البُنِّ، والعنبِ، واللُّوزِ، والرُّمَّانِ، يُسَاعِدُهَا فِي ذَلِكَ تَنَوُّعُ مُنَاخِهَا بَيْنَ الْحَرَارَةِ الشَّدِيدَةِ، وَالْمَتَوَسِّطَةِ، وَالْمُنْخَفِضَةِ.

كَمَا تَتَمَتَّعُ بِحَارِهَا الْوَاسِعَةِ بِثَرْوَةٍ سَمَكِيَّةٍ هَائِلَةٍ، وَيَتَوَافَرُ فِي بَاطِنِهَا الْبِتْرُولُ، وَالْغَازُ، وَالْمَعَادِنُ الْمُخْتَلِفَةُ، فَتَعْمَلُ حُكُومَةُ بِلَادِنَا عَلَى اسْتِخْرَاجِهَا، وَتَصْدِيرِهَا لِتَسْتَفِيدَ مِنْ عَائِدَاتِهَا فِي تَطْوِيرِ الْخِدْمَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الْمُنْتَشِرَةِ كَالْمَدَارِسِ، وَالْمُسْتَشْفَيَاتِ، وَالطَّرِيقِ الْمَعْبُدَةِ، وَكَافَّةِ وَسَائِلِ الْاتِّصَالَاتِ الْحَدِيثَةِ.

وَتَتَمَتَّعُ بِلَادِنَا بِحُكْمٍ دِيمَقْرَاطِيٍّ شُورَوِيِّ، يُنْتخَبُ فِيهِ مَجْلِسُ النُّوَابِ بِالْاِقْتِرَاعِ السَّرِّيِّ الْمُبَاشِرِ مِنْ قِبَلِ الْمَوَاطِنِ رَجَالًا وَنِسَاءً، وَيَكْفُلُ الدُّسْتُورُ حُرِّيَّةَ الصَّحَافَةِ وَالْفِكْرِ.

وَاخْتِمْ الْمَذِيعُ حَدِيثَهُ قَائِلًا : هَذِهِ بِلَادُنَا الْيَمَنُ الَّتِي نُحِبُّهَا وَنَفْتَحِرُّبُهَا . كَيْفَ لَا؟، وَهِيَ مَوْطِنُ آبَائِنَا وَأَجْدَادِنَا، فِيهَا تَرَعْرَعُنَا وَنَشَانُنَا، فَشَرِبْنَا مِنْ مَائِهَا، وَاسْتَنْشَقْنَا هَوَاءَهَا، وَاسْتَفَدْنَا مِنْ خَيْرَاتِهَا، وَضَحَّى آبَاؤُنَا مِنْ أَجْلِ حُرِّيَّتِهَا وَوَحْدَتِهَا.

أَغْلَقَ فَوَادُ الْمَذِيعِ، وَأَسْرَعَ إِلَى الْمَطْبَخِ، وَأَعَدَّ فَنجَانًا مِنَ الْقَهْوَةِ، وَدَخَلَ عَلَى أُمِّهِ بَعْدَ أَنْ اسْتَأْذَنَ، وَقَدَّمَهُ لَهَا، ثُمَّ جَلَسَ بِقُرْبِهَا وَقَالَ : لَقَدْ سَمِعْتُ الْمَذِيعَ يَتَحَدَّثُ مِنَ الْمَذِيعِ عَنْ وَطَنِ الْيَمَنِ مَا زَادَنِي حُبًّا فِيهِ، وَإِعْجَابًا بِهِ، وَلَكِنْ كَيْفَ أُعَبِّرُ عَنْ حُبِّي لَوْطَنِي يَا أُمَّاهُ؟

اتَّكَتِ الْأُمُّ عَلَى مَسْنَدٍ بِجَانِبِهَا، وَبَدَأَتْ تَشْرَبُ مِنْ فَنجَانِ الْقَهْوَةِ، وَقَالَتْ مُبْتَسِمَةً : أَوَّلًا أَشْكُرُكَ يَا فَوَادُ عَلَى هَذِهِ الْقَهْوَةِ الطَّيِّبَةِ، أَمَا حُبُّكَ لَوْطَنِكَ فَتَسْتَطِيعُ أَنْ تُعَبِّرَ عَنْهُ مِنْ خِلَالِ طَاعَتِكَ

لوالديك، وحسن سلوكك مع الآخرين، والتفوق في دراستك. أيضاً عن طريق مشاركتك لزملائك في نظافة المدرسة والحي الذي تسكنه. قال فؤاد وهو يقبل أمه: أعدك يا أمي بذلك حتى أكون أهلاً لمحبة وطني. خرج فؤاد، وجمع زملاءه في الحي، وأقنعهم بتنظيف حيهم، فاستجابوا له، وأعجب بهم أولياء أمورهم، وشاركوهم في التنظيف، وبعد أن انتهوا من نظافة الحي، قال فؤاد: أيها الزملاء، ما قمنا به اليوم هو جزء من التعبير عن حبنا الكبير لوطننا الحبيب.



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- إلى ماذا استمع فؤاد؟
- ما الخيرات الموجودة في أرضنا الطيبة؟
- ماذا يتخلل سلسلة الجبال في بلادنا؟
- ما الخيرات الموجودة في بحارنا؟
- كيف نستفيد من عائدات البترول؟
- كيف ينتخب مجلس النواب؟
- من ينتخب مجلس النواب؟
- لماذا نحب بلادنا؟
- ماذا قال فؤاد لأمه عندما قدّم لها القهوة؟ وبماذا أجابت أمه؟
- كيف عبر فؤاد عن حبه لوطنه؟

● املأ الفراغ في الجمل الآتية من النص :

■ احتوت الأرض اليمنية على العديد من المزايا :

- منها ما هو هبة من
- ومنها ما هو بفضل بعد توفيق الله لهم .

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

■ تمتاز أرضنا الطيبة :

طبيعتها
خيراتها
مناخها

- بوفرة ...
- وبتنوع ...
- وبجمال ...

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ جمع فؤاد زملاءه في الحي وأقنعهم :

- باللعب في الحي . ()
- بإقامة مباراة لكرة القدم . ()
- بتنظيف الحي . ()

الأداء

✳ القراءة الصامتة :

● استخرج من النص الجملة التي تدلّ على أن :

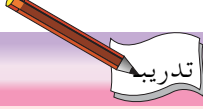
- بلادنا تجود بكل أصناف الفواكه .
- جميع المواطنين يُشاركون في انتخاب مجلس النواب .
- فؤاد أقنع زملاءه بتنظيف الحي .

✳ القراءة الجهرية :

- مثلّ مع زميلك الحوار الذي دار بين فؤاد وأمه .



الدرس الثاني



التدريبات اللُّغويّة

● املأ الفراغ على نمط المثال :

- نقول : تبهرك سواحلنا بمناظرها الطبيعية .
- ونقول : عدن بهوائها النقي .
- ونقول : صنعاء بمبانيها الأثرية .
- ونقول : اليمن بجبالها الشامخة .

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- رأينا سلسلة من الجبال ... الأودية الزراعية ... من ...
- القمة إلى السفح .

بلافتراغ

تتخللها

الخصبة

إعجاباً

- ينتخب مجلس النواب ... السري المباشر .

- سمعت من المذيع ما زادني حباً لوطني ، و ... به .

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من النص فيما يأتي :

- نحب بلادنا لأننا ... ونشأنا فيها .
- تجود بلادنا بكل ... الحبوب ، والفواكة .
- تتمتع بلادنا بحكم ديمقراطي ...

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل على نمط

المثال :

■ نقول : تجود الأرض بخيراتها.

■ ونقول : يجود الكريم ...

■ ونقول : يجود المقاتل ...

■ ونقول : ونقول : تجود المزارع ...

بثمارها
بماله
بروحه

● صل الجملة في العمود الأول بما يناسب معناها في العمود

الثاني :

رأينا مناظر جميلة من القمة إلى السفح	استشهد آباؤنا من أجل حرية بلادنا
تجود أرضنا علينا بالخيرات	ولدنا في هذه الأرض وتربينا
نشأنا في هذه الأرض وترعرعنا	تعطينا أرضنا الخيرات
ضحى آباؤنا من أجل حرية بلادنا	شاهدنا مناظر جميلة من أعلى إلى أسفل

● صل الكلمة في العمود الأول بضدها في العمود الثاني :

البخل	الطيبة
الخبثية	الجود
البغض	القمة
القاعدة	السعيدة
الشقية	الحب



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

الجملة الفعلية (الفاعل)

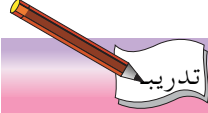
- خرج فؤادُ.
- اتكأت الأمُّ.
- نزل المطرُ.
- يعود المسافرُ.

- تأمل الجمل السابقة تجدها قد بدأت بفعل ، وكل جملة تبدأ بفعل تسمى جملة فعلية، وقد عرفت ذلك من قبل .
- وإذا تأملت الجمل السابقة تجد أن كلاً منها تتكون من كلمتين إذا حذفت إحداهما لا يفهم المعنى، فمثلاً جملة (خرج فؤاد) مكونة من الفعل (خرج) والاسم (فؤاد)، فإذا ذكرت إحداهما دون الأخرى، فلن نفهم المعنى، ولكن عندما ذكرنا الفعل، ثم أتبعناه بالاسم (فؤاد) تبين لنا أن الذي قام بفعل الخروج هو فؤاد، إذن (فؤاد) هو الفاعل .
- وفي الجملة الثانية : الفعل (اتكأت) والفاعل (الأم) .
- وفي الجملة الثالثة : الفعل (.....) والفاعل (...) .
- وفي الجملة الرابعة : الفعل (.....) والفاعل (...) .

– كما أننا نجد أن الفاعل في هذه الجمل على آخره ضمة، فهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأن الضمة من علامات الرفع.

■ إذاً نلاحظ أنَّ :

الجملة الفعلية تتكون من ركنين أساسيين هما : الفعل والفاعل .
فالفعل : كلمة تدل على حدوث عمل في زمن معين .
والفاعل : اسم مرفوع سبقه فعل ، ودلَّ على الذي حصل منه الفعل .



التدريبات النحويّة

● اختر لكل فعل من المجموعة (أ) الفاعل المناسب له من المجموعة (ب) :

ب	أ
الأرض	جلس
الآباء	جادت
فؤاد	ابتسمت
الأم	قاتل

● عَيِّن الفاعل في الجمل الآتية، واضبطه بالشكل :

- سمع فؤاد المذياع .
- نصحت الأم ولدها .
- ابتسمت ياسمين .
- يعيش السمك في البحر .

● ضع الفاعل المناسب من عندك في المكان الخالي ، واضبط
آخره بالشكل :

■ يحرس الوطن .

■ زرع الأرض .

■ تعالج المرضى .

نموذج الإعراب

■ وصلَ الطبيبُ إلى العيادةِ .

– وصل : فعل ماضٍ .

– الطبيب : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على
آخره .

– إلى : حرف جر .

– العيادة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على
آخره .

● أعرب ما يأتي :

■ ابتسمَ الطفلُ .



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

الهمزة المتوسطة على واو

- ضحى آباؤنا بأرواحهم .
- أقنع فؤاد زملاءه .
- تهتم الدولة بشؤون رعاياها .
- في الأمثلة السابقة تجد أن الكلمة التي تحتها خط فيها همزة متوسطة على واو وقد رسمت كما هو مبين في :
 - المثال الأول : آباؤنا
 - والمثال الثاني : ...
 - والمثال الثالث : ...
- ضع خطأً تحت الكلمة التي تحتوي على همزة متوسطة على واو :
 - المؤمن لا يكذب .
 - الله رؤوف رحيم .
 - نحترم رؤساءنا ونقدرهم .
 - قطعنا الأخشاب بالفؤوس .

- املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة فيها همزة متوسطة على واو :

- أبي ... الصلاة في المسجد .
- زارنا ... الأول في التربية .
- الكافر عدو ...



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انتبه إلى كتابة حرفي (السين والشين)

- اكتب بخط النسخ :
- الإسلام ديننا، والشورى نهجنا .
- اكتب بخط الرقعة :
- الإسلام ديننا، والشورى نهجنا .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

- أجب، وناقش الأسئلة الآتية :
- لماذا تحب وطنك؟

- كيف تعبر عن طاعتك لوالديك؟
- لماذا تشارك في نظافة مدرستك؟
- كيف تعبر عن حبك لوطنك؟
- بماذا تنصح زملاءك حتى يكونوا أهلاً لخدمة بلدهم؟

* التعبير الكتابي :

● املاً الفراغ فيما يأتي بجمل مناسبة :

- نستطيع خدمة وطننا من خلال :
 - المحافظة على الممتلكات العامة .
 -
 -
 -

● املاً الفراغ فيما يأتي بجمل مناسبة :

- نحب وطننا لأنه :
 - موطن آبائنا وأجدادنا .
 -
 -
 -



نشاط

- فؤاد أقنع زملاءه بتنظيف الحيّ، تَقَمَّصَ شخصية فؤاد، وتصور ما قاله، ودوّن ذلك في مقالة قصيرة.



الدرس السابع

نصوص وتذوق

يَمَنُ المجد

● للشاعر : محمد علي الصالح ●

يَمَنُ المجد في القلوبِ هَوَاكَ غَمَرْتَنَا حُباً سُفُوحَ رَبَّاكَ
لَكَ في الكونِ في الأعاليِّ مقامٌ يَتَسَامَى النجومَ والأفلاكَا
في مجالِ الفخارِ تَسْمُو اعتزازاً هَامَ في صفحةِ الوجودِ ثَرَاكَ
كَمْ وَهَبْنَاكَ بَاقِيتِنَا دِمَانَا كَمْ رَفَعْنَا عَلَى النجومِ لَوَاكَ
كَمْ حَبَاكَ الأحرارُ في كلِّ شبرٍ مُهَجاً لِلْفدا ونيلِ رِضَاكَ
إِنْ تُنَادِ لِنَجْدَةٍ سَتَرْنَا كَلِيُوثَ غَضَبِي تُلَبِّي نَدَاكَ
عِشْتَ يَا مَوْطِنِي مَصُوناً مَهِيْباً وَمَنَايَا الفَنَاءِ لِمَنْ عَادَاكَ

* * *

أيها اليمَنُ العظيم، حُبكَ خالِدٌ في قلوبنا، وأرضك
الطيبة زادتنا حُباً فيك. مكانك عالٍ كعلو النجوم،
وترابك الطاهر يسمو على الوجود كله، إِنْ تَدْعُنَا
لنصرتك، فسننطلق كالأسود الشائرة لحمايتك. العزة
والكرامة لك والموت لأعدائك.

● صل الجمل في العمود الأول بما يناسب معناها في العمود الثاني :

غمرتنا حباً سفوح رباكا	كم وهبك الأحرار أرواحهم
يتسامى النجوم والأفلاك	تراب الوطن في الكون
كم حباك الأحرار مهجاً	كالأسود الشائرة تسعى لإنقاذك
ثرى الوطن في صفحة الوجود	زادتنا حباً فيك أرضك الجميلة
كالليوث الغاضبة تسعى لنجدتك	يعلو شرفاً كعلو النجوم والأفلاك

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين يكمن حب الوطن؟
- ما الذي يزيدنا حباً في وطننا؟
- ما الذي نقدمه لوطننا حتى تظل رايته عالية؟
- ماذا قدم الأحرار للوطن؟

● عين الأبيات التي تحمل المعاني الآتية :

- مكانة اليمن العالية .
- تقديم أرواحنا فداءً للوطن .
- تضحية الأحرار من أجل الوطن .
- الدعاء للوطن بالعزة ولأعدائه بالموت .



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما النصائح التي قدمتها أم فؤاد لولدها؟
- ماذا قال فؤاد لزملائه بعدما انتهوا من تنظيف حيّهم؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

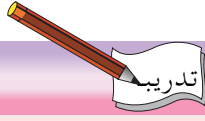
- ينتخب مجلس النواب في بلادنا :
 - () — الرجال فقط .
 - () — النساء فقط .
 - () — الرجال والنساء معاً .

الأداء

● اقرأ قراءة معبرة ما يأتي :

- أيها المستمعون الكرام: سنتحدث إليكم اليوم عن بلادنا الحبيبة اليمن، هذه الأرض الطيبة؛ أرض العربية السعيدة التي تمتاز بجمال طبيعتها، وتنوع مناخها، ووفرة خيراتها.

التدريبات اللُّغويّة



● املاُ الفراغ بالكلمة المناسبة في الجمل الآتية :

■ نقول لمن يسألنا عن إنتاج أرضنا اليمينية : إنها تمتاز بإنتاج أنواع البن، و...، واللوز، و... .

ونقول لمن يسألنا عن شؤون السلطة في بلادنا : إن بلادنا تتمتع بحكم ... و... وينتخب مجلس النواب .. السريّ المباشر.

● املاُ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

وفيرة
شوروي
نقي

■ الحكم في بلادنا ...

■ والهواء في بلادنا ...

■ والخيرات في بلادنا ...

التدريبات النحويّة



● أكمل الفراغ في الجمل الآتية بالفاعل المناسب ، واضبطه بالشكل :

■ يظهر ... في الليل .

■ قطف ... الوردة .

■ يحمي ... الأوطان .

■ تشرق ... في الصباح .

● استخراج الفاعل من الجمل الآتية، واضبطه بالشكل :

- بنى العصفور عشه .
- يقاتل الفلسطيني اليهود المعتدين .
- تناضل أمة العرب من أجل وحدتها .

● أعرب ما يأتي :

- عاد المهاجر .

الكتابة

* الإملاء :

● استخراج الكلمات التي فيها همزة متوسطة على واو مما

يأتي :

- بلادنا هواؤها نقيّ، والحكم فيها ديمقراطي، ومسؤولية حمايتها يؤديها الجميع .

● املاً الفراغ بكلمة مناسبة فيها همزة متوسطة على واو

فيما يأتي :

- الكافر عدوّ
- سألنا المعلم صعباً .
- الله بعباده .

* الخط :

● اكتب بخطي النسخ والرقعة ما يلي :

- الشعب اليمني سليل حضارة عريقة .

نصوص وتذوق

● أكمل الفراغ في البيتين الآتين :

يمن المجد في القلوب هواكا

يتسامى النجوم والأفلاكا

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة للجمل الآتية :

■ جملة (يتسامى النجوم والأفلاكا) تعني :

- () – التعالي على الآخرين .
- () – المكانة الرفيعة لليمن .
- () – الكبرياء والغرور .

البيئة السَّحيَّة

الوحدة
الثالثة



حَافِظٌ عَلَى نَظَافَةِ بَلَدِكَ



كَيْفَ يَكُونُ شُعُورُكَ - أَيُّهَا التِّلْمِيذُ - حِينَ تَسِيرُ فِي الطَّرِيقِ
فَتَرَاهُ نَظِيفاً تُزِينُهُ الْأَشْجَارُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ، وَتَسْتَنْشِقُ هَوَاءً نَقِيّاً لَا
غُبَارَ فِيهِ، أَوْ تَرَكِّبُ سَيَّارَةً عَامَّةً، وَلَا تَجِدُ مَنْ يُفْسِدُ الْهَوَاءَ بِدُخَانِ
السَّجَائِرِ؟

أَلَا تَكُونُ سَعِيداً بِهَذِهِ النِّظَافَةِ الَّتِي تُحِيطُ بِكَ؟
إِذَنْ كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ بَيْئَتِنَا وَبَلَدِنَا؟
وَمَا هُوَ دَوْرُكَ - أَيُّهَا التِّلْمِيذُ - لِتَجْعَلَ شَوَارِعَ مَدِينَتِكَ
وَقَرِيَّتِكَ نَظِيفَةً، وَهَوَاءَهَا نَقِيّاً، وَبَيْئَتِكَ صَحِيَّةً صَالِحَةً لِلْحَيَاةِ؟
أَبْدَأْ بِنَفْسِكَ أَوَّلًا وَبِمَنْزِلِكَ وَشَارِعِكَ، وَكُنْ قُدْوَةً لغيرِكَ، فَلَا
تَرْمِ الْقِمَامَةَ فِي الشَّارِعِ، بَلْ فِي الْأَمَاكِنِ الْمَخْصُصَةِ لَهَا، حَتَّى يَتِمَّ
نَقْلُهَا وَإِحْرَاقُهَا.

وإذا رأيتَ شخصاً يرمي القمامة في غير المكان المخصص لها،
فوجه له النصيحة، ليكف عن ذلك .

وإذا أكلتَ فاكهة، فلا ترم القشرة في الطريق، فتؤذي غيرك،
انصح إخوتك الصغار بالمحافظة على النظافة في البيت والشارع
والمدرسة .

اجعل الحي الذي تعيش فيه نظيفاً، وجميلاً بالتعاون مع
جيرانك بتنظيفه، وغرس الأشجار فيه، في مواسم التشجير .

وإذا ذهبت إلى الحدائق العامة، فحافظ على جمالها، فلا
تقطف الأزهار، ولا ترم الأوراق على الأرض، ولا فضلات الطعام
والشراب على الحشائش، حتى لا تشوه جمالها .

إن النظافة من الإيمان، وقد دعانا ديننا الإسلامي إلى ذلك،
فالمسؤولية علينا جميعاً في المحافظة على بلدنا لنعيش في بيئة
صحية خالية من الأمراض .



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا تشعر عندما تسير في شارع نظيف؟
- لماذا نرمي القمامة في الأماكن المخصصة لها؟
- كيف تجعل الحي الذي تعيش فيه جميلاً؟
- ماذا تعمل عندما تذهب إلى الحدائق العامة؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة، وعلامة (X) :

مقابل الإجابة الخطأ :

■ تكون البيئة صحيّة صالحة للحياة إذا كان :

- هواؤها ملوثاً بدخان السجائر. ()
- هواؤها نقيّاً لا غبار فيه. ()
- جوّها مليئاً بالذُّباب. ()

● ضع علامة (✓) مقابل السلوك الصحيح، وعلامة (X) :

مقابل السلوك الخطأ :

- إلقاء قشرة الموز في الطريق. ()
- التدخين في الأماكن العامّة. ()
- غرس الأشجار في الشوارع. ()
- قطف الأزهار من الحديقة. ()

الأداء

✳ القراءة الصامتة :

● استخراج من النص الجملة التي تدلُّ على :

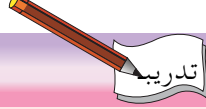
- دورك في الحفاظ على البيئة.
- الحثُّ على المحافظة على الحقائق العامّة.
- أن ديننا الإسلامي دعانا إلى النظافة.

✳ القراءة الجهرية :

● اقرأ الفقرة الأولى من النص قراءة معبرة.



الدرس الثاني



التدريبات اللُّغويّة

● املأ الفراغ في الجمل الآتية من النص على نمط المثال :

■ نقول لمن يرمي القمامة في الشارع : لا ترم القمامة في الشارع .

■ نقول لمن يرمي قشرة الفاكهة

في الطريق :

■ نقول لمن يقطف الأزهار من

الحديقة :

■ نقول لمن يفسد الهواء بدخان

السجائر :

● صل الجمل في العمود الأول بما يدلُّ عليها من العمود الثاني :

دخان السيارات	ليكفَّ عن عمل ذلك
الأيام المحددة للتشجير	عوادم السيارات
ليمتنع عن عمل ذلك	مواسم التشجير

● املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

■ نقول : كن قدوة لغيرك .

■ ونقول : الأم قدوة ...

■ ونقول : المعلم قدوة ...

■ ونقول : القائد قدوة ...

● صل الكلمة في العمود الأول بضدّها في العمود الثاني :

مليئة
يصلح
ملوث

نقي
خالية
يفسد



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

المفعول به

● اقرأ الجمل الآتية :

١. نَظَّفَ الأولادُ الشَّارِعَ.

٢. تُزَيِّنُ الأشجارُ الطريقَ.

٣. أَكَلَتِ الطفلةُ الطعامَ.

■ ماذا نَظَّفَ الأولادُ؟

■ ماذا تُزَيِّنُ الأشجارُ؟

■ ماذا أَكَلَتِ الطفلةُ؟

– هذه الكلمات : (الشارع – الطريق – الطعام)، أسماء أم

أفعال؟ إنها فالشارع : اسم وقع عليه الفعل، وهو

(نَظَّفَ)، والطريق : اسم وقع عليه الفعل : (تُزَيِّنُ)،

والطعام : اسم وقع عليه الفعل : (أَكَلَتِ) .

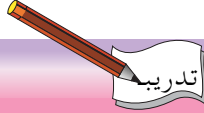
– انظر ماذا يوجد في آخر هذه الأسماء : فتحة، ضمة، كسرة؟

يوجد : فتحة ، فهي منصوبة لوقوع الفعل عليها .

– نسمي هذه الأسماء مفعولاً به .

■ نلاحظ أنَّ :

المفعول به : اسم يدلُّ على مَنْ وقع عليه فعل الفاعل ، وهو منصوب دائماً .



التدريبات النحويّة

● ضع خطأً تحت المفعول به في الجمل الآتية :

- تزرعُ الفلاحةُ الأرضَ .
- يقودُ السائقُ السيَّارةَ .
- غرسَ التلاميذُ الأشجارَ .
- حثَّتْ الأمُّ أبناءَها على النظافة .

● املاُ الفراغ في الجمل الآتية بمفعول به مناسب ، واضبط آخره بالشكل :

- لا تقطف ... من الحديقة .
- لا تأكل ... المكشوف .
- يفسدُ الدخانُ ...
- يحملُ الجنديُّ ...

● نموذجة الأعراب :

- يغرس الأولاد الأشجار .
- يغرس : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- الأولادُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- الأشجار : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

● أعرب الجملتين الآتيتين :

- تحفظ السدود المياه .
- ردّدَ التلميذ النشيد .



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

الهمزة المتوسطة على ياء

● اقرأ الجمل الآتية :

- دُخَانُ السَّجَائِرِ يُفْسِدُ الْهَوَاءَ .
- حَافِظٌ عَلَى نِظَافَةِ الْحَدَائِقِ الْعَامَةِ .
- نَعِيشُ فِي بَيْئَةٍ صَحِيَّةٍ .
- لاحظ الكلمات التي تحتها خط وهي : (السَّجَائِرُ ، ... ،
و ...) تجد في كل منها همزة .
- أين كتبت الهمزة ؟
- فالكلمة الأولى (السَّجَائِرُ) ، والثانية (الحدائق) ، والثالثة
(بيئة) كتبت الهمزة في كُلِّ منها على ياء .
- وهناك كلمات كثيرة تكتب فيها الهمزة المتوسطة على ياء
مثل : مسائل – موائد – بئر .
- هات كلمات مماثلة من عندك .

● ضع خطأً تحت الكلمة التي فيها همزة متوسطة على ياء :

■ مجلة الحائط .

■ الدائرة الانتخابية .

■ شعارنا المحافظة على البيئة .

■ المؤمنون كالبنيان .

■ يأمر الله بالعدل .

● اكتب الهمزة في الكلمات الآتية :

■ فوائد – وسائل – السائق



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انتبه لكتابة حرفي : (س ، ش)

● اكتب بخط النسخ :

■ حافظ على نظافة بلدك لتعيش في بيئة صحيّة سليمة .

● اكتب بخط الرقعة :

■ حافظ على نظافة بلدك لتعيش في بيئة صحيّة سليمة .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- هل تحبُّ النظافة؟
- هل تحافظ على نظافة مدرستك؟
- هل الشارع الذي تسكنه نظيف؟
- مَنْ الذي يقوم بتنظيفه؟
- هل تنصح إخوتك الصغار بالمحافظة على النظافة؟
- ما رأيك في مَنْ يرمي القمامة في الطريق؟ بماذا تنصحه؟
- إذا رأيت شخصاً يدخن في حافلة عامة، ماذا تقول له؟

* التعبير الكتابي :

● صمم لافتات لاحتفال المدرسة بأسبوع النظافة .



الدرس السابع

القراءة الحرة

تَلَوْتُ الْهَوَاءَ

وَقَفْتُ سَيِّدَةً عَلَى شُرْفَةِ بَيْتِهَا فِي الصَّبَاحِ تُرِيدُ أَنْ تَسْتَنْشِقَ
هَوَاءً نَقِيًّا، قَبْلَ أَنْ تَبْدَأَ بِتَدْبِيرِ شُؤُونِ بَيْتِهَا، وَبَعْدَ أَنْ عَبَّاتِ رِئْتِهَا

بالهواء، عَادَتْ إِلَى الْمَطْبَخِ وَهِيَ تَعْطِسُ، فَسَأَلَتْهَا ابْنَتُهَا : مَا بِأَلْكِ
تَعْطِسِينَ هَكَذَا يَا أُمِّي؟

أَجَابَتْ الْأُمُّ : إِنَّ الْهَوَاءَ الَّذِي اسْتَنْشَقْتَهُ مُلَوَّثٌ .

الْبِنْتُ : مَا سَبَبُ تَلَوُّثِ الْهَوَاءِ يَا أُمِّي؟

الْأُمُّ : إِنَّ لِلتَّلَوُّثِ أَسْبَابًا كَثِيرَةً، وَمِنْ هَذِهِ الْأَسْبَابِ عَوَادِمُ
السَّيَّارَاتِ، وَحَرَقُ الْقِمَامَةِ، وَتَدَخِينِ السَّجَائِرِ ، وَمَا يَنْتُجُ
عَنِ الْمَصَانِعِ، وَأَيْضًا تَغْيِيرُ الْمَنَاحِ وَالطَّقْسِ .

الْبِنْتُ : كَيْفَ يَكُونُ الْهَوَاءُ فِي الْمَدْنِ الصَّنَاعِيَّةِ يَا أُمِّي؟

الْأُمُّ : إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْمَدْنِ الصَّنَاعِيَّةِ لَا تَرَى الشَّمْسَ إِلَّا قَلِيلًا
بِسَبَبِ سُحْبِ الدُّخَانِ الَّتِي تَغْطِيهَا .

الْبِنْتُ : إِذَنْ هُنَاكَ خَطَرٌ يَنْتَظِرُنَا، فَكَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى أَنْفُسِنَا؟

الْأُمُّ : إِنَّ السَّلَامَةَ – يَا ابْنَتِي – فِي الْمَحَافِظَةِ عَلَى الْبِيئَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ .

الْبِنْتُ : كَيْفَ نَحَافِظُ عَلَى الْبِيئَةِ مِنَ التَّلَوُّثِ؟

الْأُمُّ : بَأَنْ تَكُونِ الْمَصَانِعُ بَعِيدَةً عَنِ الْمَدْنِ، وَبَعْدَ حَرَقِ الْقِمَامَةِ
قَرِيبًا مِنَ الْمَدِينَةِ، وَلَا نُفْسِدُ الْهَوَاءَ الَّذِي نَسْتَنْشِقُهُ
بِالدُّخَانِ .

● أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِي :

■ مَا أَسْبَابُ تَلَوُّثِ الْهَوَاءِ؟



نشاط

■ هل نستغني عما جاءت به الصناعة من سيارات ومصانع

وطائرات؟ أم ماذا؟

الفهم والاستيعاب

● أجب عن السؤال الآتي :

■ كيف تجعل الشارع الذي تسكنه جميلاً؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ عندما تسير في شارع نظيف تشعر بـ :

— المرض .

— السعادة .

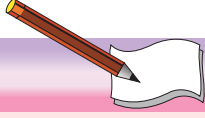
— الحزن .

الأداء

● اقرأ العبارة الآتية قراءة معبرة :

■ إذا أكلت فاكهة فلا ترم القشرة في الطريق فتؤذي غيرك .

انصح إخوتك الصغار بالمحافظة على النظافة في البيت،
والمدرسة، والشارع .



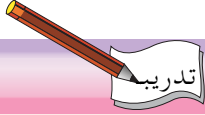
التدريبات اللُّغوية

● املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من النص .

- انصح جيرانك بغرس الأشجار في ...
- لا تستنشق ... فتؤذي رئتيك .
- ارمِ القمامة في الأماكن ... لها .
- يجب أن يكون الأب ... لأبنائه .

● أجمع على نمط المثال :

- حديقة حدائق
- مسألة
- مائدة



التدريبات النحوية

● ضع خطأً تحت المفعول به في الجمل الآتية :

- تُزَيِّنُ الأشجارُ الحدائقَ .
- يفسدُ الدُّخانُ الهواءَ .
- ينظِّفُ العَمالُ الشوارعَ .

● أعرب الجملة الآتية :

- يُسَاعِدُ القويُّ الضعيفَ .

* الإملاء :

- املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمة مناسبة فيها همزة متوسطة على ياء :

- ينبغي لـ ... قبل أن يقود سيارته أن يتأكد من سلامتها.
- مَنْ جاءَ بالحسنة فله عشر أمثالها وَمَنْ جاءَ ... فلا يُجْزَى إلاّ مثلها.
- حافظ على نظافة ...

* الخط :

- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

- العيشُ في بيئةٍ فاسدةٍ يصيبُكَ بالمرضِ .
- العيشُ في بيئةٍ فاسدةٍ يصيبُكَ بالمرضِ .

الجِسْمُ السَّليْمُ

الوحدة الرابعة



الدواءُ في الغذاءِ



قَالَ سَمِيرٌ لَوَالِدِهِ : لَقَدْ شَاهَدْتُ بَرْنَامَجَ « سَلَامَتِكَ » فِي التِّلْفَازِ وَكَانَ الْمَوْضُوعُ « دَوَائِكُمْ فِي طَعَامِكُمْ » وَكُنْتُ أَتَابِعُ الْحَدِيثَ ، لِأَنَّهُ نَافِعٌ وَمُفِيدٌ .

قَالَ الْوَالِدُ : أَنَا مَسْرُورٌ مِنْكَ يَا سَمِيرُ - لِمَشَاهِدَتِكَ هَذَا الْبَرْنَامَجَ الْمُفِيدَ ، إِنَّ أَوْلَادَنَا فِي حَاجَةٍ لِمَشَاهِدَتِهِ كَيْ يَهْتَمُوا بِغِذَائِهِمْ أَهْتِمَامًا يَحْفَظُ لَهُمْ صِحَّتَهُمْ مِنَ الْأَمْرَاضِ .
سَأَلَ سَمِيرٌ : وَلَكِنْ كَيْفَ يَكُونُ الدَّوَاءُ فِي الْغِذَاءِ ؟

أَجَابَ وَالِدُهُ : إِنَّ فِي مَخْتَلَفِ أَنْوَاعِ الْفَوَاكِهِ ، وَالْخَضِرَاتِ ، وَاللَّحُومِ ، وَالْحَبُوبِ ، كَنْزًا دَوَائِيًّا نَادِرًا ، مَنَحْنَا إِيَّاهُ الْخَالِقُ الْعَظِيمُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، وَهَذِهِ النَّعْمُ لَا تُقَدَّمُ لَنَا الْغِذَاءُ الْكَامِلَ

فقط، وإنما تُقدِّم الدواء الشَّافي أيضاً، وقد اكتشفَ هذا
السَّـرَّ العظيمَ شيخُ الأطباءِ (ابن سينا) الذي قالَ كلمته
التي لا تزالُ حسيَّةً حتَّى يومنا هذا، وهي (اعْدِلْ عن
الدواءِ إلى الغذاءِ).

سَأَلَ سَمِيرٌ : وكيفَ يكونُ الغذاءُ كاملاً وشافياً؟

أجاب والده : يكونُ الغذاءُ كاملاً وفيه الشفاءُ، إذا نُظِّمَ وتوافرت فيه
عناصرُ الغذاءِ اللازمة للجسم توافراً يساعِدُ الجِسْمَ على
النمو، ويزوِّدهُ بالطاقة والنشاط . وعناصرُ الغذاءِ هي :
الموادُّ السُّكَّرِيَّةُ، والدهْنِيَّةُ، والبروتينيَّةُ، والنَّشَوِيَّةُ .

قال سميرٌ : لَقَدْ فَهَمْتُ - يا والدي - أَنَّ تنويعَ الموادِّ الغذائيَّةِ،
يجعلُ الجِسْمَ يَنمو نُمُوّاً صحياً، ثم سألَه : وَلَكِنْ إِذَا
اقتَصَرَ الإنسانُ على نوعٍ واحدٍ من الطَّعامِ، ولم يُنوعِ في
أطعمته، فهل سيكونُ الغذاءُ ضاراً؟

قال والده : نَعَمْ، إِنَّ عَدَمَ تنويعِ الغذاءِ يَحْرِمُ الجِسْمَ مما يحتاجُ إليه
في بنائه، وتقويته، وسلامته، ويعملُ على فقدانه
الفيتامينات . وهذا يسببُ له الضَّرَرُ والأمراضَ .

قال سميرٌ : أنا سوفُ أَكْثُرُ من أَكلِ الفواكهِ، والخضراواتِ المتنوعةِ،
واللُّحومِ، والحبُّوبِ، كي يحصلَ جِسْمِي على الغذاءِ
الكامِلِ الَّذي يحفظُه من الأمراضِ .

قال والدُه : إِنَّ الإكثارَ من الطَّعامِ فوقَ حاجتكِ، سوفُ يُضِرُّ
بصحتكِ، فلا تُسْرِفِ في الطَّعامِ، واتَّبِعِ العاداتِ الصَّحِيَّةَ
في تناوله كي تجعلَ الغذاءَ نافعا ومفيدا لجسمك .

قال سمير : وما العاداتُ الصحيَّةُ في الغذاء؟
 فأجابه والده : لا تُسْرِفْ في تَنَاوُلِهِ، وَاْمْضِغِ الطَّعَامَ مَضْغاً جَيِّداً، وَلَا
 تَنْمُ بَعْدَ الْأَكْلِ مَبَاشَرَةً وَنَظِّمِهِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ فِي الْيَوْمِ، فَلَا
 تُدْخِلِ طَعَاماً عَلَى طَعَامٍ قَبْلَ أَنْ تَهْضِمَ الْمَعِدَةُ مَا بِهَا،
 وَهَذَا مَا أَشَارَ إِلَيْهِ الرَّسُولُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِقَوْلِهِ :
 « نَحْنُ قَوْمٌ لَا نَأْكُلُ حَتَّى نَجُوعَ، وَإِذَا أَكَلْنَا لَا نَشْبَعُ » .
 ثم أضاف قائلاً : إِنَّ الْمَبَاعِدَةَ بَيْنَ الْوَجَبَاتِ، وَتَنْظِيمِ
 الْغِذَاءِ، يَعْمَلُ عَلَى تَعْوِضِ الْجِسْمِ تَعْوِضاً يَجْعَلُهُ يَبْنِي
 مَا تَلَفَ مِنْ أَجْزَائِهِ، وَيَحْفَظُ حَرَارَتَهُ، لِأَنَّ الْجِسْمَ يَتَحَرَّكُ،
 وَيَنْمُو وَهُوَ بِحَاجَةٍ إِلَى تَعْوِضِ الْغِذَاءِ فِي عِدَّةِ أَوْقَاتٍ .
 قال سمير : لَقَدْ فَهَمْتُ - يَا وَالِدِي - كَيْفَ يَكُونُ الدَّوَاءُ فِي
 الْغِذَاءِ، فَسَبِّحَانَ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ هَذِهِ النَّعْمَ، وَيَسِّرَهَا لَنَا،
 فَقَدْ خَلَقَ لَنَا الْغِذَاءَ مِثْلَ الْخَضِرَاوَاتِ، وَالْفَوَاكِهِ،
 وَاللُّحُومِ، وَالْحَبُوبِ، وَجَعَلَ فِيهَا الدَّوَاءَ .



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا كان موضوع برنامج «سلامتك» الذي شاهده سمير^{١٨} في التلفاز؟
- كيف يكون الدواء في الغذاء؟

- كيف يكون الغذاء مفيداً وشافياً؟
- ما فائدة تنظيم الغذاء للجسم؟
- ما العادات الصحيّة التي ينبغي أن نتبعها في الغذاء؟
- ماذا قال (ابن سينا) عن أهمية الغذاء للجسم؟
- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من النص :
- يكون الغذاء كاملاً وفيه إذا توافرت فيه الغذاء اللازمة.
- إن تنويع الغذاء يجعل الجسم ينمو نمواً
- ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :
- عدم التنويع في الغذاء يؤدي إلى :
- نمو الجسم وتزويده بالطاقة والنشاط . ()
- حرمان الجسم مما يحتاج إليه في بنائه وتقويته . ()
- تعويض الجسم، وبناء ما تلف من أجزائه . ()

الأداء

* القراءة الصامتة :

- استخرج من النص العبارة التي تدلّ على أن :
- الإكثار من الطعام يضرُّ بالصحة .
- أهمية الغذاء لصحة الإنسان .
- استخرج من النص الحديث الشريف الذي يحثُّ على تنظيم الطعام .

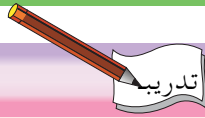
* القراءة الجهرية :

● اقرأ الفقرة الآتية قراءة معبرة :

إنَّ في مختلف أنواع الفواكه، والخضروات، واللحوم، والحبوب، كنزاً دوائياً نادراً منحنا إياه الخالق العظيم سبحانه وتعالى، وهذه النعم لا تُقدَّم لنا الغذاء الكامل فقط، وإنما تُقدَّم الدواء الشافي أيضاً.



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

■ المواد الغذائية، يجعل الجسم ينمو
نموّاً صحيحاً.

■ من الطعام سوف يضر بصحتك.

■ لا تدخل طعاماً على طعامٍ قَبْلَ أَنْ
المعدة ما بها.

● املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة على نمط المثال :

أ - ■ نقول عن أهمية الغذاء للجسم : اعدل عن الدواء إلى الغذاء.

■ ونقول لمن يظلم الناس : عن ظلم الناس.

■ ونقول لمن يهمل في دروسه : عن إهمال دروسك.

■ ونقول لمن يسهر طويلاً : عن السهر.

- ب - ■ نقول : في الواجبات المتنوعة كنزٌ دوائِي كبيرٌ .
- ونقول : في أرضنا اليمينية معدني كبير .
- ونقول : في قلوب الأمهات عاطفي كبير .
- ونقول : في المكتبات العربية معرفي كبير .

● صلّ الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدلّ عليها في العمود الثاني :

لا تأكل متعجلاً .	دواؤكم في طعامكم
الإكثار من الطعام يؤذي الصحة	منحنا آياه الخالق العظيم
لا تنم بعد الأكل مباشرة	الإسراف في الطعام يضر بالصحة
أعطانا آياه الله الخالق العظيم	لا تنم عقب تناول الطعام
الدواء في الطعام والغذاء	امضغ الطعام جيداً

● صلّ الفعل في العمود الأول بضده في العمود الثاني :

يقصد	ينفع
يسهر	يجوع
يبطئ	ينام
يشبع	يتعجل
يضر	يسرف



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

المفعول المطلق

- مَضَعُ الطفلُ الطعامَ مَضِغاً جيداً.
 - اهتم الأولاد بغذائهم اهتماماً كبيراً.
 - نما الجسمُ نمواً صحيحاً.
- الكلمات التي تحتها خطٌ هي : ، ،
- هذه الكلمات تشبه كلمات وردت في الأمثلة ، فمضغاً تشبه (مضغ) ، و اهتماماً تشبه و نمواً تشبه
- في أي شيء تتشابه ؟
- هذه الكلمات : (مضغاً ، و اهتماماً ، و نمواً) ، أسماء جاءت بعد الأفعال : (مضغ ، اهتم ، نما) ، فهي تشبه الفعل في لفظه ، وفي اشتغالها على حروفه ، وقد كانت الحركة في آخرها :

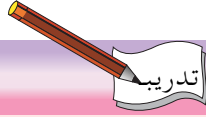
- () – ضمة .
- () – فتحة .
- () – كسرة .

* إذن هي منصوبة .

- تسمى الكلمات مضغاً ، اهتماماً ، نمواً ... (مفعولاً مطلقاً) .

■ لاحظ أن :

المفعول المطلق : هو اسم يأتي بعد فعل من لفظه ، ويشتمل على حروفه ، ويكون هذا الاسم منصوباً .



التدريبات النحوية

● ضع خطأً تحت المفعول المطلق في الجمل الآتية :

- تقدّم التلميذُ في دروسه تقدُّماً ملحوظاً .
- ردّد التلاميذ النشيدَ ترديداً .
- نظّفت الأمُّ الصّحونَ تنظيفاً .

● املأ الفراغ في الجمل الآتية بالمفعول المطلق المناسب من العمود المقابل :

استماعاً
تطوراً
إسهاماً

- تطورت الصناعةُ في اليمن ...
- استمعتُ لبرامج الإذاعة ...
- أسهمتُ في نشر الوعي الصحي ...

● اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خطٌ بالحركة المناسبة :

- استخدمَ الرجل السيَّارة استخداماً صحيحاً .
- رتبت الفتاة الغرفة ترتيباً جميلاً .

نموذج الإعراب

- يَنْجَحُ التلميذُ نجاحاً.
- يَنْجَحُ : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- التلميذُ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- نجاحاً : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- أعرب ما تحته خط :

- فَهَمَ أَحْمَدُ الدرسَ فهماً.
- يشربُ الطُّفْلُ اللبنَ شرباً.



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

تدريبات على كتابة الهمزة المتوسطة على الألف والواو والياء

- اقرأ الجمل الآتية، وضع الهمزة المتوسطة في مكانها المناسب :

- ياكل أحمدُ الفاكهة.
- استمع سميرٌ إلى برنامج « دواوكم في طعامكم ».
- إن في مختلفِ أنواعِ الفواكةِ والخضروات كنزاً دوائياً.

- املأ الفراغ في الجمل الآتية بألفاظ مناسبة من العمود المقابل :

السؤال
زملائه
يأتي

- ... التلميذُ إلى المدرسة.
- العملُ خيرٌ من ذلّ ...
- قرأ سميرُ الموضوعَ أمام ...



الدرس الخامس

* الخط :

مراجعة

انتبه لحرفي الصاد والضاد

● اكتب بخط النسخ :

■ الصَّحَّةُ تاج فوق رؤوس الأصْحَاءِ لا يراه إلاَّ المرضى .

● اكتب بخط الرقعة :

■ الصَّحَّةُ تاج فوق رؤوس الأصْحَاءِ لا يراه إلاَّ المرضى .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

■ كيف تهتم بغذائك؟

■ ما الأطعمة المتنوعة التي تتناولها خلال اليوم الواحد؟

■ ما فائدة هذا التنوع؟

■ هل تُنظِّم طعامك عدة مرات في اليوم؟

■ ما الأوقات التي تتناول فيها طعامك؟

- لماذا تُنظَّم أوقات تناول الطعام؟
- ما فائدة المبالغة بين الوجبات الثلاث؟
- هل تسرف في تناول الطعام؟ لماذا؟
- ما العادات الصحيَّة في تناول الطعام؟ وما أهمية الالتزام بها؟

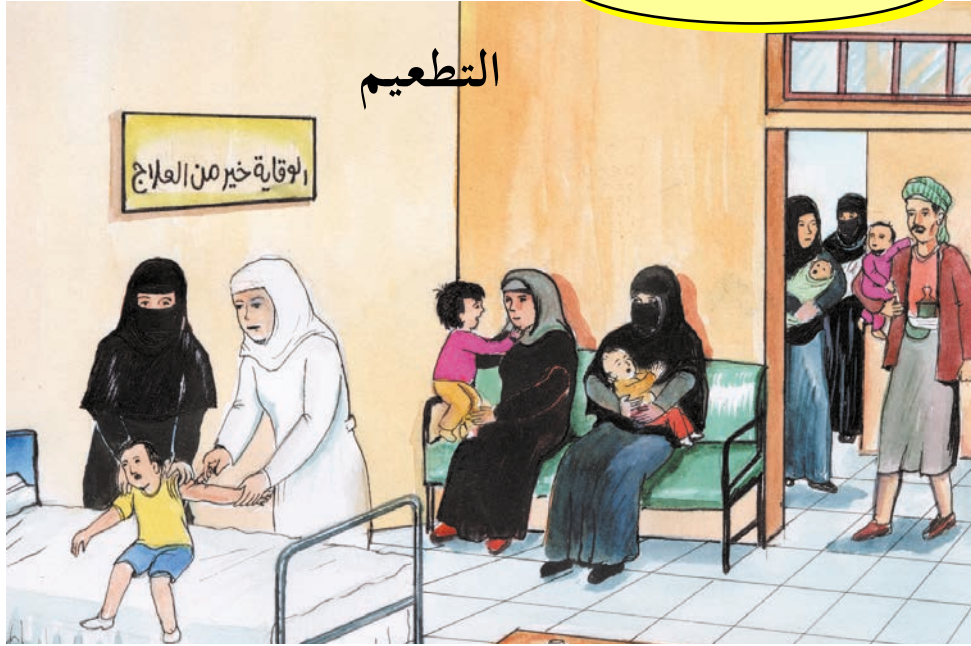
* التعبير الكتابي :

- أعد قائمة تحتوي على عناصر الغذاء المتنوعة من موادَّ نشويَّة، ودُهنيَّة، وبروتينيَّة، وسكَّريَّة موضحاً أهمية هذا التنوع للجسم.



الدرس السابع

القراءة الحرة



أقبلت فاطمةً حاملةً طفلها، وطرقت البابَ فَفُتِحَ البابُ، ودخلت مسرعةً. ثم سألت جارتها: أَلَمْ تسمعي بالبرنامج الموسع لتطعيم الأطفال ومواعيده في الإذاعة والتلفاز؟ أجابت الجارة: أجل سمعت به، ولكن لم أرغب في الذهاب إلى المركز الصحي لتطعيم اليوم، فهناك فرص أخرى. سألتها فاطمة: وأي شيء يشغلك عن هذا الواجب العظيم اليوم؟ أجابت الجارة: لا شيء يشغلني. ثم سألت: ولكن ما هو التطعيم؟ أجابت فاطمة: التطعيم أو اللقاح عبارة عن منتج يُعطى للحماية من بعض الأمراض.

سألت الجارة : ولماذا يكون التطعيم ضرورياً؟

قالت فاطمة : لأنه يوفر لأطفالنا حماية كبيرة ضد الأمراض الستة الخبيثة، وهي : « السل والحناق، والسعال الديكي، والكزاز، والحصبة، وشلل الأطفال)، التي تهدد حياتهم، فالتطعيم يجنبهم المعاناة والإعاقات من هذه الأمراض. ثم أردفت متعجلة: أنا والله ذاهبة لتطعيم طفلي، ولم أر هناك شيئاً أهم من تطعيمه، فأطفالنا أمانة في أعناقنا.

فتمثلت الجارة هذا الخطر الذي يهدد حياة طفلها، فخافت عليه وشدته إلى صدرها، وانطلقت مسرعة نحو صديقتها فاطمة قائلة :

انتظري فأنا ذاهبة معك، ولن أتأخر، فأنا لا أستطيع أن أتصور طفلي وهو مصاب بأحد هذه الأمراض.

قالت فاطمة : نعم – يا أختاه – إنَّ مستقبل أطفالنا رهن بصحتهم، فلنسرع إلى مركز التطعيم قبل فوات الأوان.

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- اذكر الأمراض الستة الخطيرة التي تصيب الأطفال؟
- لماذا يكون التطعيم ضرورياً؟
- أين يتم تطعيم الأطفال؟



نشاط

- ابحث ما الأمراض التي ينفع فيها التداوي بدواء الصيدليّة؟ وما الأمراض التي ينفع فيها العلاج بالأعشاب الطبيعية.



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا قصد ابن سينا بقوله : « اعدل عن الدواء إلى الغذاء »؟
- ما فائدة تنظيم الغذاء؟

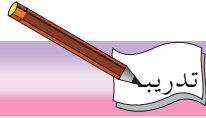
● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

- يكون الغذاء كاملاً وفيه إذا نظم وتوافرت فيه
- الغذاء اللازمة للجسم
- الإكثار من الطعام فوق الإنسان يضر

الأداء

● اقرأ العبارة الآتية قراءة معبرة :

إن في مختلف أنواع الفواكه، والخضروات واللحوم، والحبوب، كنزاً دوائياً نادراً، منحناً إياه الخالق العظيم سبحانه وتعالى، وهذه النعم لا تقدّم لنا الغذاء الكامل فقط وإنما تقدم الدواء الشافي أيضاً.

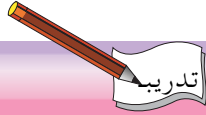


التدريبات اللُّغَوِيَّة

● ضع علامة (✓) مقابل المعنى الصحيح للجملة الآتية :

■ معنى اعدل بين الناس :

- اعدل عن الرأي الخطأ. ()
- اعدل عن المزاح الثقيل. ()
- احكم بين الناس بالحق. ()



التدريبات النحويَّة

● أعرب الجملة الآتية :

■ يحترم التلميذُ المعلِّمَ احتراماً.

الكتابة

* الإملاء :

● املاً الفراغ في الجمل الآتية بألفاظٍ رسمت فيها الهمزة

المتوسطة بأشكال مختلفة :

■ الله أمرنا أن نحسن إلى الفقراء. – الله ... أن نحسن إلى الفقراء.

■ أدى أحمد الأمانة. – ... أحمد الأمانة.

■ اهتم الأولاد بطعامهم. – اهتم ... بطعامهم

* الخط :

● اكتب بخط الرقعة :

■ ستقبلك رهون بالمحافظة على صحتك .

تقويم الوحدات من (١ - ٤)

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

■ أمر لقمان ابنه فقال :

١

٢

٣

■ نهى لقمان ابنه عن :

١

٢

٣

■ ما العمل الذي قام به فؤاد ليعبر عن حبه لوطنه؟

■ الخيرات التي تتوافر في باطن الأرض اليمينية هي :

١

٢

٣

■ كيف نحافظ على النظافة العامة؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابات الصحيحة وعلامة (X) مقابل

الإجابات الخاطئة فيما يأتي :

● ما يفيد الجسم هو :

- كثرة الطعام . ()
- تنويع الطعام . ()
- قلة الطعام . ()
- المبالغة بين وجبات الطعام . ()

الأداء

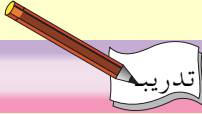
* القراءة الجهرية :

● اقرأ الآية الكريمة الآتية قراءة معبرة :

يَبْنِيْ لَهَا اِنْ تَكْ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِيْ صَخْرَةٍ اَوْ فِي السَّمٰوٰتِ اَوْ فِي الْاَرْضِ
يَاۡتِ بِهَا اللّٰهُ اِنَّ اللّٰهَ لَطِيْفٌ خَبِيْرٌ ﴿١٠﴾

● اقرأ الجملة الآتية قراءة معبرة :

■ لقد سمعت المذيع يتحدث في المذيع عن وطننا اليمني مما
زادني حباً فيه، وإعجاباً به، ولكن كيف أعبر عن حبي
لوطني يا أمّاه؟



التدريبات اللغوية

● أكمل الفراغ في الحديث النبوي الآتي :

■ نحن قوم ... حتى ... وإذا أكلنا لا ...

● أكمل الفراغ مستعيناً بما جاء في سورة لقمان :

■ نقول لمن يختال في مشيه :

■ ونقول لمن يرفع صوته عالياً :

● أكمل الفراغ في الجمل الآتية من العمود المقابل :

■ عناصر الغذاء هي المواد السكرية،
و...، والبروتينية.

■ كن ... لغيرك فلا ... القمامة
في الشارع.

■ كن حسن ... مع الآخرين و...
في دراستك.

السلوك
ترم
النشوية
تفوق
قدوة

● ضع مقابل كل كلمة في العمود الأول ضدها في العمود المقابل كما في المثال الأول :

عمود (ب)
قوي
....
....
....
....
....
....

عمود (أ)
وهن
اغضض
البغض
الجود
نقي
يفسد
يتعجل



التدريبات النحوية

● ضع خطأً تحت الجملة الاسمية في الجمل الآتية :

■ لقمان حكيم.

■ الله لطيف.

- نصح الرجل ولده .
- العلم نور .
- لا ترم القمامة في الشارع .
- اضبط بالشكل آخر الفاعل والمفعول به في الجمل الآتية :

- حدثَّ الوالد ولده .
- أخذ المريض العلاج .
- نصحت الأم ولدها .
- فتح فؤاد المذيع .
- بنى العصفور العش .

- أكمل الفراغ بمفعول مطلق مناسب فيما يأتي :

- فهم نبهان الدروس
- صلُّوا عليه وسلِّموا
- يشرب الطفل اللبن



الكتابة

* الإملاء :

- إملاء اختباري

* الخط :

- اكتب بخطي النسخ والرقعة في إحدى العبارات الآتية :

- اتبع وصية والديك تنل رضاهم .
- حافظ على صحتك ونظافة بيئتك .
- وللاوطان في دم كل حرٍّ يدٌ سلفت ودينٌ مستحقٌّ

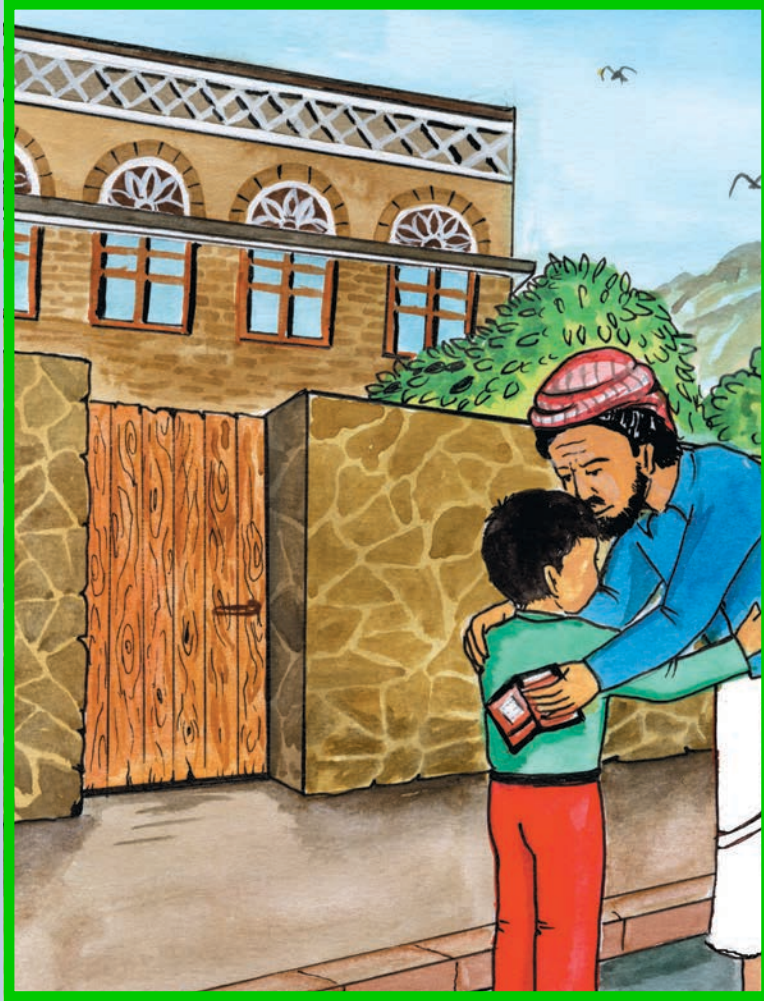
- اتبع وصية والديك تنل رضاهم .
- حافظ على صحتك ونظافة بيئتك .
- وللأوطان في دم كل هر
- يد سلفت ودين مستحق .

نصوص وتذوق

- اذكر البيت الذي يُشَبَّه أبناء الوطن بالأسود عند نجدتهم لوطنهم .
- أكمل الفراغ في البيت التالي :
 - عشت يا موطني مهيباً
 - ومنايا لمن ...

مِنْ قِيَمِ الْحَيَاةِ

الوحدة
الخامسة



الولد الأمين



ذَهَبَ أُسَامَةُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى عَصْرًا لِرِيَاةِ صَدِيقِهِ الْمَرِيضِ، وَبَيْنَمَا كَانَ يَمْشِي فِي الْممرِّ عَشْرَ عَلَى مُحَفَظَةٍ مُلْقَاةٍ عَلَى الْأَرْضِ فَأَخَذَهَا، وَفَتَحَهَا لِيَعْرِفَ صَاحِبَهَا، فَوَجَدَ فِيهَا مَبْلَغًا كَبِيرًا مِنَ النُّقُودِ، وَبَعْضَ الْوَتَائِقِ الْمُهَمَّةِ الَّتِي تَحْمِلُ اسْمَ صَاحِبِهَا، وَرَقْمَ هَاتِفِهِ.

أَسْرَعَ أُسَامَةُ بِالْبَحْثِ عَنِ الرَّجُلِ فِي أَقْسَامِ الْمُسْتَشْفَى، وَكَانَ يَسْأَلُ كُلَّ شَخْصٍ يُصَادِفُهُ هَلْ أَنْتَ خَالِدٌ؟

وَلَكِنْ لَمْ يَجِدْهُ، وَصَمَتَ قَلِيلًا، وَأَخَذَ يَسْأَلُ نَفْسَهُ كَيْفَ يُمَكِّنُنِي أَنْ أُعِيدَ الْمُحَفَظَةَ لَصَاحِبِهَا وَأَنَا لَا أَعْرِفُهُ، وَلَمْ أَجِدْهُ؟ وَبَيْنَمَا هُوَ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ اهْتَدَى إِلَى الْإِتِّصَالِ بِالرَّقْمِ الَّذِي وَجَدَهُ فِي الْمُحَفَظَةِ فَاتَّجَهَ إِلَى اسْتِعْلَامَاتِ الْمُسْتَشْفَى، وَهُوَ يُفَكِّرُ: هَلْ سَأَجِدُ صَاحِبَ الْمُحَفَظَةِ؟

اتَّصَلَ أُسَامَةُ بِالرَّقْمِ وَرَدَّتْ عَلَى الْإِتِّصَالِ طِفْلَةٌ صَغِيرَةٌ، وَسَأَلَهَا أُسَامَةُ :
هَلْ هَذَا مَنْزِلُ خَالِدٍ؟
أَجَابَتْهُ الطِّفْلَةُ : نَعَمْ.

قَالَ أُسَامَةُ : هَلْ يُمْكِنُنِي أَنْ أَتَحَدَّثَ مَعَهُ؟
الطِّفْلَةُ : إِنَّهُ غَيْرُ مُوجُودٍ لِأَنَّهُ فِي الْمُسْتَشْفَى .
أَسْرَعَ أُسَامَةُ إِلَى أَقْسَامِ الْمُسْتَشْفَى ثَانِيَةً مُتَنَقِّلًا فِيهَا بَدَأَ بِالطَّوَارِئِ
وَانْتَهَاءَ بِالصَّيْدَلِيَّةِ، وَهُوَ يَسْأَلُ عَنْهُ دُونَ فَائِدَةٍ، ثُمَّ تَرَكَ أُسَامَةُ رَقْمَ
هَاتِفِهِ لَدَى اسْتِعْلَامَاتِ الْمُسْتَشْفَى .

عَادَ أُسَامَةُ إِلَى مَنْزِلِهِ مَسَاءً وَهُوَ قَلِقٌ، وَجَلَسَ بَيْنَ وَالِدَيْهِ يُحَدِّثُهُمَا
أَنَّهُ وَجَدَ مُحَفَظَةً فِي الْمُسْتَشْفَى، وَأَخْبَرَهُمَا بِمَا فِيهَا وَقَالَ : إِنِّي
بَحَثْتُ عَنْ صَاحِبِ الْمُحَفَظَةِ فِي جَمِيعِ أَقْسَامِ الْمُسْتَشْفَى، وَاتَّصَلْتُ بِهِ،
وَلَكِنْ لِسُوءِ الْحَظِّ لَمْ أَجِدْهُ، وَإِنِّي لَا أُرِيدُ أَنْ أَسْلَمَ الْمُحَفَظَةَ إِلَّا
لصَاحِبِهَا .

أَثْنَتْ عَلَيْهِ وَالِدَتُهُ وَقَالَتْ لَهُ : اسْتَمِرَّ بِالْبَحْثِ عَنِ الرَّجُلِ، وَحَاوِلِ
الْإِتِّصَالَ بِهِ فِي الْمَنْزِلِ مَرَّةً ثَانِيَةً .

بَحَثَ خَالِدٌ عَنِ الْمُحَفَظَةِ حَتَّى أَصَابَهُ الْإِعْيَاءُ، وَقَدْ كَانَ حَزِينًا، لِأَنَّ
وَالِدَهُ فِي حَالَةٍ خَطِيرَةٍ، وَلِأَنَّهُ فَقَدَ النُّقُودَ الَّتِي وَفَّرَهَا لِإِجْرَاءِ الْعَمَلِيَّةِ لَهُ،
ثُمَّ عَادَ إِلَى مَنْزِلِهِ، وَبَيْنَمَا هُوَ غَارِقٌ فِي تَفْكِيرِهِ، سَابَحَ فِي هُمُومِهِ إِذَا
بِجَرَسِ الْهَاتِفِ يَقْطَعُ تَفْكِيرَهُ فَرَفَعَ السَّمَاعَةَ :

أُسَامَةُ : هَلْ أَنْتَ خَالِدٌ؟

خَالِدٌ : نَعَمْ.

أُسَامَةُ : هَلْ فَقَدْتَ شَيْئًا؟ وَأَيْنَ؟

خالدٌ : نَعَمْ، مَحْفَظَةٌ فِيهَا نُقُودٌ، وَأَعْتَقِدُ أَنَّي فَقَدْتُهَا فِي
المُسْتَشْفَى لِأَنِّي كُنْتُ ذَاهِبًا لِدَفْعِ تَكَالِيفِ الْعَمَلِيَّةِ الَّتِي
سُتَجْرَى لَوَالِدِي الْمَرِيضِ .

أَسَامَةُ : اطمئنَّ، المَحْفَظَةُ مَعِي يَا عَمُّ .

فَرَحَ خَالِدٌ وَقَالَ : كَيْفَ سَأَجِدُكَ؟ اشرح لي أينَ مَنْزِلُكُمْ .
شرحَ لَهُ أَسَامَةُ الْعُنْوَانَ : وَرَقَمَ الشَّارِعَ، وَالْمَنْزِلَ . أَسْرَعَ خَالِدٌ
بِالخُرُوجِ لِلْمِلَاقَةِ أَسَامَةَ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْمَنْزِلِ وَجَدَ
أَسَامَةَ يَنْتَظِرُهُ أَمَامَ الْبَابِ، اقْتَرَبَ خَالِدٌ، مِنْهُ وَسَأَلَهُ : هَلْ
هَذَا مَنْزِلُ أَسَامَةَ؟

أَجَابَ أَسَامَةُ : نَعَمْ أَنْتَ الْعَمُّ خَالِدٌ تَفَضَّلْ خُذْ مَحْفَظَتَكَ .
فَتَحَ خَالِدٌ المَحْفَظَةَ بِسُرْعَةٍ، وَوَجَدَ النُّقُودَ وَالْوُثَائِقَ كَمَا وَضَعَهَا،
فَلَمْ يَتِمَّاكْ نَفْسَهُ حَتَّى عَانَقَ أَسَامَةَ، وَقَبَّلَ رَأْسَهُ، وَهُوَ يَقُولُ : شُكْرًا
لَكَ - يَا وَلَدِي -، كَانَ فِي اسْتَطَاعَتِكَ أَلَّا تَرُدَّهَا . الْآنَ يُمَكِّنُ أَنْ
تُجْرَى الْعَمَلِيَّةُ لَوَالِدِي .

أَجَابَهُ أَسَامَةُ : لَقَدْ تَعَلَّمْنَا فِي دِينِنَا الْإِسْلَامِيِّ، أَنَّ الْأَمَانَةَ صِفَةُ
حَمِيدَةٌ يَجِبُ أَنْ نَتَّصِفَ بِهَا، وَأَتَمْنَى لَوَالِدِكَ الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ .
ابْتَسَمَ خَالِدٌ وَقَالَ : شُكْرًا لَكَ، وَحَاوَلَ أَنْ يُقَدِّمَ لَهُ مُكَافَأَةً
مَالِيَّةً، وَلَكِنَّ أَسَامَةَ رَفَضَ ذَلِكَ قَائِلًا : الْأَمَانَةُ لَا يُؤْخَذُ عَلَيْهَا أَجْرٌ .



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا ذهب أسامة إلى المستشفى؟
- ماذا وجد أسامة في ممر المستشفى؟
- لماذا فتح أسامة المحفظة؟
- كيف توصلَ أسامة إلى صاحب المحفظة؟
- ما شعور خالد بعد أن وجد المحفظة؟
- ماذا نتعلم من قصة أسامة؟

● املأ الفراغ فيما يأتي بالكلمة المناسبة من النص :

- بحث أسامة عن صاحب ...
- اهتمدى أسامة إلى ...
- ترك أسامة رقم هاتفه لدى ...

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- وجد أسامة في المحفظة :

- () - أوراقاً غير مهمة.
- () - نقوداً ووثائق مهمة.
- () - ساعة وأقلاماً.

■ بحث أسامة عن خالد في :

- () - أقسام الشركة .
- () - أقسام المستشفى .
- () - أقسام الوزارة .

الأداء

✳ القراءة الصامتة :

● استخراج من النص الفقرة التي تدل على أن :

- المحفظة كان فيها نقود ووثائق .
- أسامة اتصل بصاحب المحفظة ولم يجده .
- والد أسامة شجعته على البحث عن صاحب المحفظة .

✳ القراءة الجهرية :

- مثّل مع زميلك الحديث الذي دار بين خالد وأسامه في الهاتف تمثيلاً معبراً .



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

■ نقول : الأمانة صفة حميدة .

■ ونقول : الوفاء

■ ونقول : الصدق

■ ونقول : الكرم

● املأ الفراغ مستعيناً بالمثال :

- ما فائدة القراءة ؟ - للقراءة فوائد كثيرة .
- تكبدت الشركة أموالاً قليلة . - تكبدت الشركة ... كثيرة .
- قرأت إعلانات عن وظيفة . - قرأت إعلاناً عن ... عديدة .
- رسمت سناء دائرة . - رسمت التلميذات ... عديدة .
- كان نبينا العظيم من قبيلة قريش - في اليمن ... كثيرة .

● صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدل عليها في العمود الثاني :

عشر أسامة على محفظة	فرح فرحاً شديداً
أثنت عليه والدته	وجد أسامة محفظة
فلم يتمالك نفسه من الفرح	فتش حتى أحس بالتعب الشديد
بحث حتى أصابه الإعياء	شكرته والدته

● صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

سوء الحظ	الحيانة
الأمانة	قبل
رَفَضَ	حسن الحظ



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

ظرفا الزمان و المكان

(أ)

- ذهب أسامة إلى المستشفى عصراً.
- عاد أسامة إلى منزله مساءً.
- اتصل أسامة بخالد ليلاً.

(ب)

- وجد رقم الهاتف داخل المحفظة.
- جلس أسامة بين والديه يحدثهما عن المحفظة.
- انتظر أسامة خالداً أمام المنزل.

● تأمل الأمثلة في المجموعة الأولى (أ):

- متى ذهب أسامة إلى المستشفى؟ - ذهبَ عصراً.
- متى عاد إلى منزله؟ - عادَ مساءً.
- متى اتصل بخالد؟ - اتَّصلَ ليلاً.
- - الكلمات التي تحتها خط هي: عصراً

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ تأمل هذه الكلمات :

- هل تدل على سبب وقوع الفعل؟ ()
- هل تدل على زمن وقوع الفعل؟ ()
- هل تدل على مكان وقوع الفعل؟ ()

● تأمل الأمثلة في المجموعة الثانية (ب) :

- أين وجد أسامة رقم الهاتف ؟ وجدَه داخلَ المحفظة .
- أين جلس أسامة ؟ جلسَ بينَ والديه .
- أين انتظر خالد ؟ انتظرَ أمامَ المنزل .
- الكلمات التي تحتها خط هي : داخل

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ تأمل هذه الكلمات :

- هل تدل على زمن وقوع الفعل؟ ()
- هل تدل على سبب وقوع الفعل؟ ()
- هل تدل على مكان وقوع الفعل؟ ()
- الكلمات التي تحتها خط : هي عصراً، ... داخل،

● الكلمات السابقة تنتهي بـ:

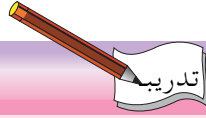
■ تنتهي بـ :

- () – فتحة
- () – ضمة
- () – كسرة

■ الكلمات السابقة منصوبة .

- إذا الكلمات في المجموعة (أ) أسماء وتسمى ظروف الزمان ،
- الكلمات في المجموعة (ب) أسماء وتسمى ظروف المكان .
- لاحظ أن :

الظرف ينقسم إلى قسمين هما : ظرفا الزَّمان و المكان .
 ظرف الزمان : اسم يبيِّن الزمن الذي وقع فيه الفعل .
 ظرف المكان : اسم يبيِّن المكان الذي وقع فيه الفعل .
 ظرفا الزمان و المكان منصوبان دائماً .



التدريبات النحوية

● ضع خطأً تحت ظرف الزمان في الجمل الآتية :

- تصل الطائرة مساءً .
- يشتدّ الحرُّ نهاراً .
- تسقط الأمطار في اليمن صيفاً .

● ضع خطأً تحت ظرف المكان في الجمل الآتية :

- وقف العصفور فوق الشجرة .
- جلست الأسرة حول المائدة .
- أوقفت دعاء السيارة جوارَ الحائط .

● املاً الفراغ بالظرف المناسب ، ثم بين نوعه :

- يجلس الفلاح ... ظل شجرة .
- تختفي النجوم ...
- تذهب العاملات إلى المصنع ...

● أجب عن الأسئلة الآتية بجمل تشتمل على ظرف زمان، أو ظرف مكان :

■ أين تقف في صلاة الجماعة؟

■ متى تنضج ثمار البرتقال؟

■ متى تشرق الشمس؟

نموذج الإعراب

■ عاد المعلم مساءً

— عاد : فعل ماضٍ.

— المعلم : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

— مساءً : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

■ انتظر أسامة أمام المنزل

— انتظر : فعل ماضٍ.

— أسامة : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

— أمام : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

— المنزل : مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

● أعرب الجمل الآتية :

■ خرج أحمد ليلاً.

■ مشى عامر بين الأشجار.



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

إملاء اختباري



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انتبه لكتابة حرف (ك) .

● اكتب مرة بخط الرقعة ، ومرة بخط النسخ :

■ وإذا حكمت بين الناس أن تحكموا بالعدل .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

● إذا فقدت شيئاً يخصك :

■ هل تبحث عنه طويلاً؟

- هل تستعين بأحد للبحث عنه؟
- بمن تستعين؟
- هل تبليغ الشرطة عن ذلك؟ وكيف؟
- هل تفكر في الإعلان عنه بوسائل الأعلام؟
- هل تعلن عن مكافأة؟

* التعبير الكتابي:

- اكتب بأسلوبك كيف تصوغ إعلاناً في جريدة عن شيء فقدته.



الدرس السابع

نصوص وتذوق

قيم فاضلة

- شعر : أحمد هادي جمال الدين ●

أَحْمِلُ الدَّرَّ الثَّمِينَا؟
قُدَوْتِي كَانَ الْأَمِينَا
مُشْرِقَ الْمَعْنَى مُبِينَا
صَارَ فِي قَلْبِي سَجِينَا
لِلْعِدَى وَالْأَقْرَبِينَا
كَانَ ذَاكَ الْوَعْدُ دِينَا
كُنْتُ فِي نُطْقِي رَصِينَا
مُخْلِصاً حُبِّي يَقِينَا
نَهَجْنَا دُنْيَا وَدِينَا

كَيْفَ لَا أَحْيَا أَمِينَا؟
وَأَمَامَ الرُّسُلِ (طَه)
مِنْ لِسَانِي الصِّدْقُ يَبْدُو
وَإِذَا أُودِعْتُ سِرّاً
مِنْ وَفَائِي حَفْظُ عَهْدِي
وَإِذَا أَبْرَمْتُ وَعْداً
وَإِذَا خَاصَمْتُ يَوْماً
لِلْأَمَانَاتِ أَوْدِي
هَكَذَا الْإِسْلَامُ يَبْنِي

المعنى الإجمالي:

■ سأعيش حياتي مقتدياً بسيد المرسلين عليه وعلى آله الصلاة والسلام، لا يعرف لساني إلا الصدق، ولا يبوح قلبي بسر يؤتمن عليه. أحفظ العهد، وأنجز الوعد، ولا أتكلم إلا بالحسن عند الخصومة، وأؤدي الأمانة إلى صاحبها، وهذا ما يحثنا عليه ديننا الإسلامي.

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- بمن يجب أن نقتدي؟
- بماذا يجب أن تنطقَ ألسنتنا؟
- بماذا نصف الصدق؟

● أكمل الفراغ بكلمة مناسبة على نمط المثال :

- شبه الشاعر الصفات التي يحملها بالدر الثمين، وهي :
- حفظ : العهد
- إنجاز :
- أداء :
- النطق :

● عيّن الأبيات التي تحمل المعاني الآتية :

- اقتداء الشاعر بالنبي .
- قوله للصدق .
- حفظه للعهد .
- إخلاصه في أداء الأمانة .



نشاط

● ابحث :

- بإرشاد معلّمك أو أحد زملائك ابحث في المكتبة، أو اسأل أحد أفراد أسرتك عن حديث نبويّ شريف يدلّ على الأمانة، واعرضه على زملائك.



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا وجد أسامة في المحفظة؟
- لماذا حرص أسامة على تسليم المحفظة إلى صاحبها بنفسه؟
- بماذا نصف أسامة على عمله النبيل؟

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من النص :

- أسرع أسامة إلى أقسام المستشفى ثانية، متنقلاً فيها بالطوارئ، وانتهاءً وهو يسأل عن خالد دون .. ثم ترك أسامة رقم هاتفه لدى المستشفى.

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

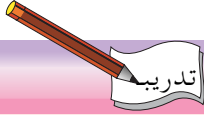
■ فتح خالد المحفظة فوجد :

- () - الوثائق فقط .
- () - النقود فقط .
- () - النقود والوثائق .

الأداء

● اقرأ الفقرة الآتية قراءة جهرية معبرة :

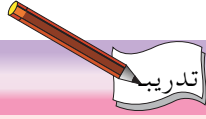
■ ذهب أسامة إلى المستشفى عصرًا لزيارة صديقه، وبينما كان يمشي في الممر عشر على محفظة ملقاة على الأرض فأخذها، وفتحها ليعرف صاحبها، فوجد فيها مبلغاً كبيراً من النقود، وبعض الوثائق المهمة التي تحمل اسم صاحبها، ورقم هاتفه.



التدريبات اللغوية

● املاً الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- نقول : أثنت الأم على ولدها .
- ونقول : ... المعلمة على التلميذات .
- ونقول : أثنى القائد على الجنود .
- ونقول : ... الطبيب على الممرضات .



التدريبات النحوية

● ضع خطأً تحت ظرف الزمان وخطّين تحت ظرف المكان :

- يظهر القمر ليلاً .
- اللجنة تحت أقدام الأمهات .
- نأكل العنب صيفاً .
- طاف الحاج حول الكعبة .

الكتابة

* الخط :

● اكتب مرة بخط الرقعة ومرة أخرى بخط النسخ :

- كلکم راعٍ وکلکم مسؤولٌ عن رعيته .

نصوص وتذوق

● أكمل الفراغ في البيتين الآتين :

- من لساني الصدق يبدو
صار في قلبي سجيناً
-
.....

اختيار الأصدقاء

الوحدة
السادسة



الجلسُ الصالح



كَانَ لِرَجُلٍ وَلَدٌ أَسْمُهُ حَمْزَةُ رَبَّاهُ تَرْبِيَةً حَسَنَةً، وَلَمَّا كَبُرَ الْوَلَدُ
صَاحِبَهُ رَفِيقٌ سُوءٍ يَعْصِي أَبَاهُ وَأُمَّهُ، وَيَكْذِبُ فِي حَدِيثِهِ، وَيُخْلِفُ
وَعْدَهُ، وَيُوْذِي جِيرَانَهُ، فَنَبِهَهُ أَبُوهُ إِلَى عَدَمِ مُصَاحَبَتِهِ قَائِلًا لَهُ: إِنَّ مَنْ
يُخَالِطُ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ يُصْبِحُ مَعَ الْأَيَّامِ مِثْلَهُمْ.
فَرَدَّ حَمْزَةُ: لَا تَخَفْ عَلَيَّ - يَا أَبَتِي - مِنْ مُصَاحَبَتِهِ فَلَنْ أَتَخَلَّقَ
بِأَخْلَاقِهِ.

فَعَمِدَ الْأَبُ إِلَى إِحْضَارِ لَيْمُونٍ فِي سَلَّةٍ، وَفِي وَسْطِهَا لَيْمُونَةٌ
فَاسِدَةٌ، فَأَرَادَ حَمْزَةُ إِخْرَاجَهَا، فَقَالَ لَهُ أَبُوهُ: اتْرُكْهَا لِتَعْرِفَ تَأْثِيرَهَا فِي
بَقِيَّةِ اللَّيْمُونِ.
وَبَعْدَ أَيَّامٍ نَظَرَ حَمْزَةُ إِلَى اللَّيْمُونِ فَوَجَدَهُ قَدْ فَسَدَ كُلُّهُ. فَقَالَ لَهُ

أَبُوهُ : أَرَأَيْتَ - يَا حَمْزَةَ - كَيْفَ أَنَّ اللَّيْمُونَ الْفَاسِدَةَ أَفْسَدَتْ مَا جَاوَرَهَا، وَكَذَلِكَ مَنْ يُصَاحِبُ أَصْدِقَاءَ السُّوءِ يُصِيبُهُ مَا أَصَابَ اللَّيْمُونَ .

عَرَفَ حَمْزَةُ مَقْدَارَ تَأْثِيرِ اللَّيْمُونَ الْفَاسِدَةِ فِي أَخَوَاتِهَا، كَمَا أَدْرَكَ - أَيْضًا - أَنَّ مُصَاحِبَتَهُ لِلرَّفِيقِ السَّيِّئِ قَدْ أَثَرَتْ عَلَيْهِ، وَجَعَلَتْهُ يَتَلَفَّظُ بِالْفَظَائِسِ عَلَى جَارِهِ حِينَ اخْتَلَفَ مَعَهُ، فَندَمَ عَلَى ذَلِكَ، وَعَزَمَ عَلَى تَرْكِ مُصَاحِبَتِهِ لِلرَّفِيقِ السَّيِّئِ، ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى جَارِهِ، وَاعْتَذَرَ إِلَيْهِ عَمَّا بَدَرَ مِنْهُ .

وَحِينَ عَرَفَ أَبُوهُ ذَلِكَ قَالَ لَهُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ - يَا بُنَيَّ - أَنَّكَ عَرَفْتَ خَطَأَكَ، وَأَنَّ تَرْبِيَّتِي لَكَ لَمْ تَذْهَبْ سُدًى .

فَقَالَ حَمْزَةُ : أَعَدُّكَ - يَا أَبِي - أَنْ أَتْرُكَ مُصَاحِبَةَ أَصْدِقَاءِ السُّوءِ، وَأَنْ أَحْرَصَ عَلَى مُجَالَسَةِ مَنْ يَصْدُقُ فِي حَدِيثِهِ، وَيَفِي بِوَعْدِهِ، وَيُطِيعُ وَالِدَيْهِ، وَيَحْتَرِمُ الْآخَرِينَ .

فَقَالَ الْأَبُ : إِنَّكَ إِنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ - يَا بُنَيَّ - نَلْتَ خَيْرًا، فَدِينَنَا الْإِسْلَامِيُّ يُحْتَنَى عَلَى حُسْنِ اخْتِيَارِ الْأَصْدِقَاءِ، وَقَدْ رَوَى أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - أَنَّ نَبِيَّنَا الْمُصْطَفَى ﷺ قَالَ : «مَثَلُ

الْجَلِيسِ الصَّالِحِ، وَالْجَلِيسِ السُّوءِ كَحَامِلِ الْمِسْكِ، وَنَافِخِ الْكِيرِ، فَحَامِلُ الْمِسْكِ إِمَّا أَنْ يُحْذِيكَ وَإِمَّا أَنْ تَبْتَاعَ مِنْهُ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً، وَنَافِخُ الْكِيرِ إِمَّا أَنْ يُحْرِقَ ثِيَابَكَ، وَإِمَّا أَنْ تَجِدَ مِنْهُ رِيحًا خَبِيثَةً» .

صَدَقَ رَسُولُ اللَّهِ



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- كيف ربَّى الرجل ولده؟
- بماذا نصَّح الأب ابنه؟
- ما الذي حدث للَّيْمون بوجود اللَّيْمونة الفاسدة؟
- ماذا صنع حمزة بعد أن عرف أنه قد أخطأ في حقِّ جاره؟
- بماذا شبَّه النبي ﷺ المجلس الصالح، والمجلس السوء؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- نفهم من هذا الموضوع أهمية :
 - () - اللُّعب مع الجيران .
 - () - الاعتماد على النفس .
 - () - اختيار الأصدقاء .
- عزم حمزة على ترك :
 - () - اللُّعب في الشارع .
 - () - مصاحبة رفقاء السوء .
 - () - الاهتمام بالنظافة .
- شبَّه النبي ﷺ المجلس الصالح :
 - () - بحامل المسك .
 - () - بنافخ الكير .
 - () - ببائع التمر .

* القراءة الصامتة :

● استخراج من النص الجمل التي تدل على أن :

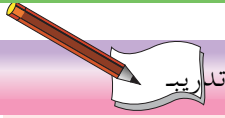
- من يصاحب الأشرار يتأثر بأخلاقهم .
- حمزة اعتذر عن الخطأ الذي ارتكبه .
- حمزة ندم على سبّه جاره .

* القراءة الجهرية :

● اقرأ الفقرة الأولى من النص قراءة جهرية معبرة .



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املاً الفراغ على نمط المثال :

- نقول : ربّي الوالد ابنه تربية حسنة .
- ونقول : ... الرسول ﷺ أصحابه على مكارم الأخلاق .
- ونقول : ... القائد جنده على الشجاعة .
- ونقول : ... المعلم تلاميذه على الاجتهاد .

● املاً الفراغ من النص :

- وعد حمزة أباه أن يترك مصاحبة أصدقاء السوء، وأن يحرص على مجالسة من يصدق ... ويفي ... ويطيع ... ويحترم الآخرين .

● صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدل عليها في العمود الثاني :

تشتري منه	رباه تربية حسنة
نشأ تنشئة فاضلة	من يخالط أصدقاء السوء يصبح مثلهم
من يصاحب الأشرار يتخلق بأخلاقهم	تبتاع منه

● صل الكلمة في العمود الأول بضمها في العمود الثاني :

أصلح	يعصي
يطيع	يخلف
يفي	أفسد



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

الجار والمجرور

● اقرأ الأمثلة الآتية :

- خجل حمزة (من) الخطأ الذي وقع فيه .
- عمد الأب (إلى) إحضار ليمون (في) سلة .
- نهى الأب ابنه (عن) مرافقة جليس السوء .
- عزم حمزة (على) ترك رفقاء السوء .
- الجليس الصالح (كحامل) المسك .

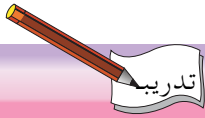
■ وفى حمزة (بالوعد .

■ (الأصدقاء السوء أثر سيئ .

– الكلمات التي في الدوائر هي : من ، ... ، ... ، ... ،
... ، ... ، ... ، ... وهذه الكلمات تسمى حروف الجر .
والأسماء الواقعة بعد تلك الحروف هي : الخطأ ، ... ، ... ،
... ، ... ، ... ، ... والحركة الواقعة نهاية كل اسم
من الأسماء السابقة هي الكسرة، لكون تلك الأسماء
مجرورة بحروف الجر .
■ مما سبق يمكن القول أن :

الجملة قد تشمل على جار ومجرور .

من حروف الجر : من ، إلى ، عن ، على ، في ، الباء ، اللام ، الكاف .
الاسم الذي يقع بعد حرف من هذه الحروف يكون مجروراً .
الكسرة التي على آخر الاسم المجرور علامة من علامات الجر .



التدريبات النحوية

● ضع دائرة على حرف الجر في الجمل الآتية :

- المرء على دين خليله .
- الانفراد خير من جليس السوء .
- تبسّمك في وجه أخيك صدقة .
- يتحقق النجاح بالاجتهاد، وتقوى الأمة بالاتحاد .

● ضع الحركة المناسبة على آخر الأسماء التي تحتها خط :

- النظافة من الإيمان .
- العقل السليم في الجسم السليم .
- يدافع الجنود عن الوطن .
- يستمع التلاميذ إلى الدرس أثناء الشرح .
- تكتب وفاء بخط واضح .

نموذج الإعراب

- الكلامُ من فُضّة .
- الكلامُ : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- من : حرف جر .
- فُضّة : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره .
- والجار والمجرور خبر .
- أعرب ما يأتي :
- السكوتُ من ذهبٍ .



* الإملاء :

● عد إلى النص، واستخرج الكلمات المنتهية بألف رسمت طويلة (ا)، أو مقصورة (ى)، واكتبها في دفتر.



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انته إلى كتابة (ك)

● اكتب بخط النسخ :

■ جليس السوء يفكر كيف يكدر حياة جليسه .

● اكتب بخط الرقعة :

■ جليس السوء يفكر كيف يكدر حياة جليسه .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

■ مَنْ أصدقاؤك ؟

■ ولماذا اخترت مصاحبهم ؟

* التعبير الكتابي :

● اكتب رسالة لصديق لك مسافر تحدثه فيها عن صديق

جديد تعرفت عليه ، وله صفات حميدة ، وهو مخلص كما

كان صديقك المسافر .



الدرس السابع

نصوص وتذوق

صَحْبَةُ الْكِتَابِ



أَنْتَ لِي خَيْرُ الصَّحَابِ
فِي الذَّهَابِ وَالْإِيَابِ
نُورَ قَلْبِي لِلصَّوَابِ
وَهُمَا خَيْرُ الثَّوَابِ
عَنْ بطولات الشَّبابِ
سَائِغَاتِ كَالشَّرَابِ
لَا أَفَرِّطُ فِي الْكِتَابِ
أَنْ أَكُونَ كَالشَّهَابِ

يَا كِتَابِي يَا كِتَابِي
أَنْتَ لِي خَلٌّ وَفِي
أَنْتَ لِي فِي الدَّرْسِ تَهْدِي
فِيكَ قُرْآنٌ وَدِينٌ
وَمَعِي فِي الْبَيْتِ تَحْكِي
فِيكَ عِلْمٌ وَفُنُونٌ
سَاصُونَ الْكُتُبِ عُمَرِي
إِنِّي بِالْعِلْمِ أَرْجُو

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا نستفيد من الكتب؟
- ما البيت الذي يحثنا على المحافظة على الكتب؟
- أين شبّه الشاعر الفنون بالشراب السائب؟
- هات من النص السابق مضاد كلمة « تُضِلُّ » .
- ما البيت الذي أعجبك ؟ ولماذا؟



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

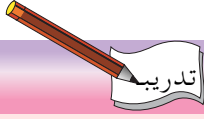
● أجب عن الأسئلة الآتية :

- عن أي شيء نهى الأب ابنه؟
- من هو الجليس الصالح؟
- في نص الجليس الصالح ورد ذكر اسم فاكهة، فما هي؟
- ورد في الحديث ذكر اسم شيء له رائحة طيبة، فما هو؟

الأداء

● اقرأ ما يأتي قراءة معبرة :

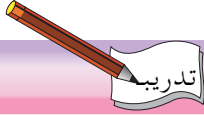
■ قال رسول الله ﷺ : «مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك، ونافخ الكير، فحامل المسك إما أن يحذيك، وإما أن تبتاع منه، وإما أن تجد منه ريحاً طيبة، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك، وإما أن تجد منه ريحاً خبيثة» .



التدريبات اللُّغوية

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة :

- كان لرجلٍ ولد رباه تربية ...
- من يخالط أصدقاء السوء يصير مع الأيام ...
- مثل الجليس الصالح كحامل ...



التدريبات النحوية

● عيّن الجار والمجرور فيما يأتي :

- الأَخْلَاءُ يومئذٍ بعضهم لبعضٍ عدوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ .
- المؤمن يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر .
- المرء على دين خليله .
- استمع نجم الدين إلى الإذاعة .

الكتابة

* الإِملاء :

● ضع خطأً تحت الكلمات المنتهية بألف مقصورة فيما يأتي :

- سعى مصطفى لتحصيل المعرفة بجد ونشاط .
- من طلب العلا سهر الليالي .
- كان الناس يستخدمون الرحي لطحن الحبوب .

آيَاتُ وَعِبَرٍ

الوحدة
السابعة



فِي مَسَاكِنِ النَّمْلِ



هَلْ فَكَّرْتَ - يَا بُنَيَّ - أَنْ تَقِفَ أَمَامَ مَسَاكِنِ النَّمْلِ؟
إِنَّكَ إِنْ فَعَلْتَ ذَلِكَ ... تَجِدُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً مُثِيرَةً!
وَقَدْ تَسْأَلُ : كَيْفَ تَعْلَمُ النَّمْلُ أَنْ يَبْنِيَ بُيُوتَهُ؟ وَكَيْفَ انْتِظَمَ
فِي جَمَاعَاتٍ يُسَاعِدُ بَعْضُهُ بَعْضًا؟ وَكَيْفَ يَتَخَاطَبُ وَيَتَفَاهَمُ؟
أُجِيبُكَ : اللَّهُ خَلَقَهَا، وَاللَّهُمَّهَا أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ .
فَالنَّمْلُ يَبْنِي بُيُوتَهُ الْهَنْدَسِيَّةَ ذَاتَ الدَّهَالِيزِ وَالْغُرَفِ
وَالْمُخَازِنِ وَالْقِلَاعِ، وَيُكَيِّفُ هَوَاءَهَا بِنَوَافِذَ لِإِدْخَالِ الْهَوَاءِ
الْبَارِدِ، وَنَوَافِذَ لِإِخْرَاجِ الْهَوَاءِ السَّاخِنِ .
وَمُجْتَمَعُ النَّمْلِ تَخْتَلِفُ فِيهِ الْأَخْتِصَاصَاتُ، وَتَتَوَزَّعُ الْأَعْمَالُ
بَيْنَ أَفْرَادِهِ؛ فَمِنْهُمْ مَنْ يَجْمَعُ الطَّعَامَ، وَيَدَّخِرُهُ فِي الْمَخَازِنِ تَأْهُبًا

لِقُدُومِ فَصْلِ الشِّتَاءِ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَحْرُسُ الْمَسَاكِينَ، وَيُدَافِعُ عَنْهَا ضِدَّ الْمُعْتَدِينَ؛ وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَعَهَّدُ بِتَرْبِيَةِ الصَّغَارِ، فَإِذَا كَبُرَتْ وَصَارَتْ قَادِرَةً عَلَى الْقِيَامِ بِبَعْضِ الْأَعْمَالِ فَإِنهَا تَبْدَأُ بِمُسَاعَدَةِ جَمَاعَتِهَا.

وَلَوْ أَنَّكَ رَاقِبْتَ مَسْكَنَ النَّمْلِ فَسَوْفَ تَرَى، بَيْنَ وَقْتٍ وَآخَرَ، نَمْلَتَيْنِ تَلْتَقِيَانِ وَتَتَبَادِلَانِ مَا يَشْبَهُ التَّحِيَّةَ وَالْوَشْوَشَةَ . . .
وَفِي الْوَاقِعِ أَنَّهَا لُغَةٌ يَتَخَاطَبُ النَّمْلُ بِهَا؛ وَقَدْ كَشَفَ الْعُلَمَاءُ عَنْ هَذِهِ اللُّغَةِ، وَوَجَدُوا أَنَّ كُلَّ نَمْلَةٍ تُفَرِّزُ فِيهِ فَمٌ آخَرُ لِعَابًا خَاصًّا، فِيهِ رَمَزٌ مُعَيَّنٌ مَعْنَاهُ . . . فَلْنَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا!

وَفِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ قِصَّةُ النَّبِيِّ سُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ النَّمْلَةِ، حِينَ أَقْبَلَ النَّبِيُّ سُلَيْمَانُ بِجَيْشِهِ عَلَى بَيْتٍ مِنْ بُيُوتِ النَّمْلِ، فَصَاحَتِ النَّمْلَةُ الَّتِي كَانَتْ مُكَلَّفَةً بِالْحِرَاسَةِ قَائِلَةً: «يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطُمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ»، وَكَانَ النَّبِيُّ سُلَيْمَانُ يَعْرِفُ لُغَةَ الْحَيَوَانِ، فَسَمِعَ نِدَاءَهَا، وَتَبَسَّمَ مِنْ قَوْلِهَا، وَتَعَجَّبَ مِنْ يَقْظَتِهَا وَحِرْصِهَا عَلَى أَفْرَادِ جَمَاعَتِهَا.

وَمِنْ عَجَائِبِ النَّمْلِ أَنَّهَا تَفْعَلُ دَائِمًا الشَّيْءَ الْمُنَاسِبَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ؛ فَتَسْتَطِيعُ أَنْ تَعْبُرَ جُدُولَ الْمَاءِ، فَوْقَ جُسُورٍ تُقِيمُهَا، فَتُمْسِكُ كُلُّ نَمْلَةٍ رَفِيقَتَهَا بِالْأَيْدِي وَالْأَفْوَاهِ فَتُشَكِّلُ جِسْرًا يَمْتَدُّ مِنْ ضَفَّةِ الْجُدُولِ إِلَى ضَفَّتِهِ الْآخَرَى.

إِنَّ فِي مَسَاكِنِ النَّمْلِ - يَا بُنَيَّ - ... حَيَاةً عَجِيبَةً.. وَعَالَمًا مُدْهِشًا يَدُلُّ عَلَى عَظَمَةِ قُدْرَةِ الْخَالِقِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى.



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- كيف يبني النمل بيوتَه؟
- كيف يَكَيِّفُ النملُ هواءَ بيوتِه؟
- لماذا يجمعُ النملُ الطعامَ؟
- لماذا يَعْلَمُ النملُ صغارَه؟
- ماذا تفعل النملتان حينما تلتقيان؟
- كيف يتخاطبُ النملُ ويتفاهمُ؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- تَبَسَّمُ النَّبِيُّ سُلَيْمَانٌ مِنْ قَوْلِ النَّمْلَةِ يَدُلُّ عَلَى :
 - ترحيب النملة بالنبي سليمان وجيشه. ()
 - تحدي النملة لجيشه. ()
 - حرص النملة على جماعتها. ()
- عندما يعبر النمل جدول الماء يشكل :
 - نفقاً تحت الجدول. ()
 - جسراً من جماعته. ()
 - جسراً من أغصان الشجر. ()

* القراءة الصامتة :

● استخراج من الموضوع العبارة التي تدل على :

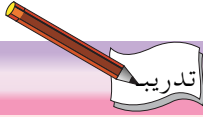
- البناء الهندسي لبيوت النمل .
- صفة الادخار عند النمل .
- طريقة النمل في عبور جدول الماء .

* القراءة الجهرية :

● اقرأ الفقرة الأولى من النص قراءة معبرة .



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املاً الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود

المقابل :

■ النمل يبني بيوتاً ذات ... وغرف ومخازن وقلاع .

■ لقاء النملتين يشبه ...

■ يخزن النمل الطعام ... لفصل الشتاء .

■ ... النمل في جماعات يساعد بعضه بعضاً .

تأهباً

ينتظم

دهاليز

الوشوشة

● صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدل عليها في
العمود الثاني :

يثير الدهول	يهتم بتربيتهم
يدخر النمل الطعام	يبعث على الدهشة
يتعهد بتربيتهم	يحتفظ به لوقت الحاجة

● صل الكلمة في العمود الأول بضدها في العمود الثاني :

تختلف	يُبذّر
يدخر	الصوت العالي
الوشوشة	تتماثل

● املأ الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- لو أنك راقبت مسكن النمل فسوف ترى نملتين تلتقيان .
- لو أنك راقبت ملعب الكرة فريقين يتباريان .
- لو أنك راقبت هذه الشجرة عصفورتين تتناجيان .
- لو أنك راقبت ساحة المدرسة تلميذين يتناقشان .



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

المضاف إليه

● اقرأ الجمل الآتية :

- راقبتُ مساكنَ النملِ .
- يخزنُ النملُ الطعامَ لفصلِ الشتاءِ .
- النبيُّ سليمانُ يعرفُ لغةَ الحيوانِ .

- ماذا راقبتَ ؟ مساكنَ ...
- لأي فصل يخزن النمل الطعام ؟ لفصلِ ...
- ماذا يعرف النبي سليمان ؟ لغةَ ...

– الكلمات : (مساكن ، ... ، ...) أسماء . حينما أضفناها

إلى الأسماء (النمل ، ... ، ...) عرفنا :

أ . من الكلمتين : (مساكن النمل) أن المساكنَ
خاصةٌ بالنمل .

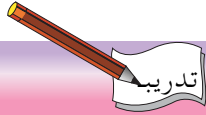
ب . ومن الكلمتين : (فصل الشتاء) أن الفصلَ
خاصٌ بالشتاء .

ج . ومن الكلمتين : (لغة الحيوان) أن اللغةَ خاصَّةً
بالحيوان .

– نسَمِّي الاسم الأول في مثل هاتين الكلمتين

- مضافاً، ونسمي الاسم الثاني مضافاً إليه .
- ماذا يوجد في آخر المضاف إليه : (الفتحة) أم (الضمة) أم (الكسرة)؟
- توجد في آخره الكسرة، وهي علامة من علامات الجر ومعنى ذلك فالمضاف إليه مجرور دائماً .
- لاحظ أن :

- المضاف إليه : اسم يعرف الاسم الذي قبله ويحدده .
- يكون المضاف إليه مجروراً، وعلامة جره الكسرة .



التدريبات النحوية

● املأ الفراغ في العمود المقابل بكلمات مناسبة مستعيناً بالمثل :

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| ■ نقول : لليمن جبال . | – ونقول : جبال اليمن . |
| ■ نقول : لليمن شواطئ . | – ونقول : شواطئ ... |
| ■ نقول : للكتاب غلاف . | – ونقول : ... |
| ■ نقول : للصف سبورة . | – ونقول : ... |
| ■ نقول : للسيارات عجلات . | – ونقول : ... |
| ■ نقول : للبيت سطح . | – ونقول : ... |
| ■ نقول : للبيت نوافذ . | – ونقول : ... |
| ■ نقول : للجندي سلاح . | – ونقول : ... |

● املأ الفراغ بالمضاف إليه المناسب مما بين الأقواس ، واضبط
آخره بالشكل :

- رحلَ المسافرُ في رعاية ... (الله ، العلم ، البيت)
- اشتريتُ المعلبات من مجمّع ... (السياحة ، الملابس ، الأغذية)
- قرأَ التلاميذُ قصصَ ... (الحساب ، الأبطال ، الكيمياء)
- وقفَ المعلمُ أمامَ ... (الزراعة ، الصناعة ، التلاميذ)
- الشرطةُ في خدمة ... (السيارة ، الشعب ، الأنهار)
- حبُّ ... من الإيمان . (الفاكهة ، الوطن ، المرض)

● صلِّ كل اسم في العمود الأول بالاسم المناسب له في
العمود الثاني ، واضبطهما بالشكل :

الذئب	زئير
الأسد	مواء
الحصان	عواء
القط	هديل
الحمام	صهيل

نموذج الإعراب

- يعبرُ النملُ جدولَ الماء .
- يعبرُ : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- النمل : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .
- جدول : مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .
- الماء : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة لظاهرة على آخره وهو مضاف .

● أعرب الجملتين الآتيتين :

■ تجرُّ النملةُ حَبَّةَ القمحِ .

■ مساكنُ النملِ عجيبةٌ .



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

إملاء اختباري

تطبيقات على الألف اللينة

على صورة الألف (ا) ، وعلى صورة الياء (ى) .



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انتبه إلى كتابة حرفي : (ي، ى)

● اكتب بخط النسخ :

■ يدافع النمل عن مسكنه من أذى المعتدي .

● اكتب بخط الرقعة :

■ يدافع النمل عن مسكنه من أذى المعتدي .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

- ماذا نتعلم من النمل؟
- هل تعرف حكاية أخرى عن النمل؟ احكها باختصار.

* التعبير الكتابي :

- رتب الجمل الآتية لتكون منها حكاية كاملة، ثم ضع عنواناً لها:
- فأراد العالم أن يختبر ذكاء النمل.
- شاهد عالم سرباً من النمل يسير فوق سلك،
- ثم غاب أسبوعاً وعاد.
- واستمر النمل يواصل سيره ليحقق غايته،
- فلف على السلك ورقاً لزجاً،
- وهذا السلك يمتد من سور البستان إلى شجرة التفاح.
- فوجد النمل قد غطى الشريط بورق من الشجرة.





الدرس السابع

نصوص وتذوق

اليمامة والنملة

• أحمد شوقي •



وَرَدَتْ غَدِيرًا يَعْذُبُ
فَرَأَتْ هُنَاكَ نَمْلَةً
فَرَثَتْ لَهَا إِذْ أَنْهَا
وَرَمَتْ إِلَيْهَا قَشَّةً
وَإِذَا بَصِيًّا أَتَى
وَالنَّمْلَةُ الْمُنْجَاةُ قَدْ
فَأْتَتْ وَعَضَّتْ رِجْلَهُ
فَغَدَا يُفْتَشُ مَا بِهِ
إِحْدَى الْيَمَائِمِ تَشْرَبُ
وَقَعَتْ بِهِ تَتَقَلَّبُ
لَمْ تَدْرَأَنِّي تَذْهَبُ
طَلَعْتُ عَلَيْهَا تَدَابُ
صَيْدَ الْيَمَامَةِ يَطْلُبُ
كَأَنْتَ هُنَاكَ تَرْقُبُ
تَشْنِيهِ عَمَّا يَرْغَبُ
وَإِذَا الْيَمَامَةُ تَهْرَبُ

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا عملت الحمامة عندما شاهدت النملة تغرق؟
- كان عمل الحمامة جميلاً، كيف ردت النملة ذلك الجميل؟
- أيهما أقوى النملة الصغيرة أم الصياد، ومعه بندقيته؟
- كيف قدرت النملة الضعيفة على الصياد القوي؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- يقصد الشاعر بقوله : « غديراً يعذب »
 - أن ماء النهر يجري بسرعة . ()
 - أن ماء النهر طعمه مالح . ()
 - أن ماء النهر حلو المذاق . ()

● احك قصة اليمامة والنملة بلغتك .



نشاط

● ابحث :

- ابحث عن موضوع يبين لك :
 - أين يبني النمل بيوتَه؟
 - كيف يبني بيوتَه؟
 - وكيف يبني الجسور؟

● املأ الفراغ بكلمات مناسبة تدلُّ على مساكن الحيوانات الآتية :

- نقول : مسكن النمل .
- ونقول : عرين الأسد .
- ونقول : ... العصفور .
- ونقول : ... النحل .
- ونقول : ... الغنم .
- ونقول : ... الحصان .



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

● أجب عن السؤالين الآتيين :

- اذكر ثلاثة من الأفعال التي تتعلق بعمل النمل .
- مَنْ ألهم النمل أن تقوم بمثل هذه الأعمال؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ من أبرز صفات النمل :

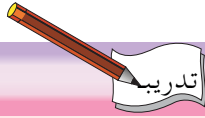
- الكسل . ()
- التعاون . ()
- التبذير . ()

الأداء

* القراءة الجهرية :

● اقرأ الفقرة الآتية قراءة معبرة :

■ وَلَوْ أَنَّكَ رَاقِبْتَ مَسْكَنَ النَّمْلِ فَسَوْفَ تَرَى، بَيْنَ وَقْتٍ
وآخر، نَمْلَتَيْنِ تَلْتَقِيَانِ وَتَتَبَادِلَانِ مَا يَشْبَهُ التَّحِيَّةَ وَالْوَشْوَشَةَ . . .
وَفِي الْوَاقِعِ أَنَّهَا لُغَةٌ يَتَخَاطَبُ النَّمْلُ بِهَا؛ وَقَدْ كَشَفَ الْعُلَمَاءُ عَنْ
هَذِهِ اللُّغَةِ، وَوَجَدُوا أَنَّ كُلَّ نَمْلَةٍ تُفَرِّزُ فِي فَمِ الْأُخْرَى لُعَاباً خَاصّاً،
فِيهِ رَمْزٌ مُعَيَّنٌ مَعْنَاهُ . . . فَلْنَفْعَلْ كَذَا وَكَذَا!



التدريبات اللُّغوية

● املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

■ . . . مسالك طويلة ضيقة تكثر في البيوت القديمة .

■ جماعة من النمل . . . الصغار بالتربية .

■ يضرب المثل بالنمل في . . .

تتعهد

الادخار

الدهاليز

● أكمل الجمل الآتية بما يناسبها من العمود المقابل :

■ يخزن النمل الطعام تأهباً لقدوم فصل الشتاء .

■ يصوبُّ الرامي بندقيته تأهباً

■ يتوضأ المسلم تأهباً

■ يتدرب اللاعب تأهباً

لأداء الصلاة
للعب في المباراة
لصيد اليمامة



التدريبات النحوية

● أكمل الجمل الآتية بوضع المضاف إليه المناسب ، واضبط آخره بالشكل :

■ صنعاء عاصمةً لا تؤجل عملَ ... إلى الغد .

■ تجولنا في أسواقِ ساحةٌ ... واسعةٌ .

● أعرب الجملة الآتية :

■ قرصتِ النملةُ ساقَ الصيادِ .

الكتابة

● اكتب الجملة الآتية مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة :

■ ذهبت إحدى اليمائم إلى نهر يجري .

نصوص وتذوق

● أكمل البيت الشعري الثاني بكلمات مناسبة :

■ فأتت وعضت رجله تشنيه عما يرغب

■ فغدا ... وإذا ...

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ معنى "تشنيه عما يرغب" :

() - تساعده فيما يريد .

() - تمنعه عما يريد .

من نعم الله

الوحدة الثامنة



الماء حياة



انْتَهَى الْجَدُّ حَسَنٌ مِنْ صَلَاتِهِ .. فَرَفَعَ يَدَيْهِ إِلَى السَّمَاءِ دَاعِيًا
اللَّهَ .. مُتَضَرِّعًا طَالِبًا الرَّحْمَةَ وَالْغَيْثَ . كَانَتْ سَمَاحٌ تَنْظُرُ إِلَى جَدِّهَا
وَهِيَ لَا تَدْرِي مَاذَا يَرْجُو فِي دُعَائِهِ، فَهِيَ لَمْ تَزُرْ الْقَرْيَةَ مِنْ قَبْلُ، وَمَا
وَصَلَتْ إِلَيْهَا إِلَّا مِنْذُ سَاعَاتٍ، وَذَلِكَ لَزِيَارَةِ جَدِّهَا وَجَدَّتِهَا، وَلَمِشَاهِدَةِ
الرَّيْفِ فِي مَوْسَمِ الزَّرْعَةِ .

كَانَ الْوَقْتُ عَصْرًا .. جَلَسَتْ سَمَاحٌ بِجَانِبِ الشُّبَّاکِ تَشْرَبُ كَأْسًا
مِنَ الْحَلِيبِ .. بَدَأَ صَوْتُ الرَّعْدِ يُجَلْجَلُ فِي السَّمَاءِ، فَتَهَلَّلَ وَجْهُ الْجَدِّ
حَسَنٍ مُسْتَبْشِرًا الْخَيْرَ، وَمَا هِيَ إِلَّا دَقَائِقُ حَتَّى بَدَأَ الْمَطَرُ بِالْهَطُولِ،
فَحَمَدَ اللَّهَ، وَشَكَرَهُ كَثِيرًا ثُمَّ قَالَ : سَتُرَوْنَ أَرْضَنَا، وَسَوْفَ يَعْمُ الْخَيْرُ
إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

سَمَاحُ تَنْظُرُ مِنَ الشُّبَّاکِ إِلَى حُقُولِ الذُّرَّةِ وَالِدُّخَنِ .. الزَّرْعُ يَسْتَقْبِلُ
قَطَرَاتِ الْمَطَرِ فَيَسْتَقِيمُ سَاقُهُ، وَتَهْتَزُّ أَوْرَاقُهُ رَاقِصَةً لِقُدُومِهِ .
التَّفَتُّ سَمَاحُ لَتُعَبِّرَ عَنْ إِعْجَابِهَا بِهَذَا الْمَنْظَرِ، فَلَمْ تَجِدْ أَحَدًا
تَتَحَدَّثُ إِلَيْهِ، فَانْطَلَقَتْ مُسْرِعَةً إِلَى الْخَارِجِ، وَهُنَاكَ، رَأَتْ مَنْظَرًا أَبَدَعَ
الرَّحْمَنُ صُنْعَهُ . لَقَدْ رَأَتْ الْمَاءَ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَطَرًا .. وَرَأَتْهُ يَجْرِي فِي
مَسَارِبِ الْأَرْضِ أَنْهَارًا، وَيَسْرِي فِي الْحُقُولِ جَدَاوِلَ .. فَبَدَتْ الْأَرْضُ
جَنَّةً خَضْرَاءَ .

وَلَقَدْ زَادَ فِي إِعْجَابِهَا مَنْظَرُ جَدِّهَا، وَمُعْظَمُ أَهْلِ الْقَرْيَةِ وَهُمْ
يَشْمُرُونَ عَنْ سَوَاعِدِهِمْ، وَيُوجِّهُونَ هَذِهِ السُّيُولَ إِلَى الْحُقُولِ، وَإِلَى
الْآبَارِ، وَالخَزَانَاتِ .

لَمْ تَكُنْ سَاعَتَهَا تَفْهَمُ جَدْوَى هَذَا الْعَمَلِ .. وَلَمْ يَخْرُجْ هُوَ لَا بِهَذِهِ
السَّرْعَةِ مُعَرِّضِينَ أَجْسَامَهُمْ وَمَلَابِسَهُمْ لِلْمَطَرِ وَالْهَوَاءِ الْبَارِدِ؟ وَلَكِنَّهَا
سُرْعَانِ مَا فَهَمَتْ ذَلِكَ عِنْدَمَا عَادَ جَدُّهَا .. إِذْ بَادَرَتْ سَمَاحُ بِقَوْلِهَا :
مَا أَلْطَفَ هَوَاءَ الرَّيْفِ - يَا جَدِّي - ! وَمَا أَجْمَلَ الزَّرْعَ بَعْدَ الْمَطَرِ !
وَلَكِنْ، لِمَاذَا تَخْرُجُونَ قَبْلَ انْتِهَاءِ الْمَطَرِ، وَتُوجِّهُونَ السُّيُولَ بِهَذِهِ
الطَّرِيقَةِ؟

الْجَدُّ: يَا ابْنَتِي .. الْمَطَرُ يَسْقُطُ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ مِنْ كُلِّ عَامٍ،
وَالْفَلَاحُونَ يَسْتَعْلُونَ هَذَا الْمَوْسِمَ لَزَرْاعَةِ الْأَرْضِ بِأَنْوَاعِ الْحُبُوبِ
وَالْخَضِرَاوَاتِ، وَبَعْدَ نَزُولِ الْمَطَرِ مُبَاشَرَةً نَقُومُ بِتَوْجِيهِ هَذِهِ السُّيُولِ
لِإِرْوَاءِ الْمَزْرُوعَاتِ، وَلِحَجْزِهَا فِي الْخَزَانَاتِ الْأَرْضِيَّةِ حَتَّى نَنْتَفِعَ بِهَا
عَلَى مَدَارِ الْعَامِ، وَقَدْ تَنَبَّهَ أَجْدَادُنَا الْأَقْدَمُونَ لِذَلِكَ فَبَنَوْا السُّدُودَ
لِحَجْزِ الْمِيَاهِ .

سَمَاحُ : وَهَلْ يَعْتَمِدُ النَّاسُ عَلَى مِيَاهِ الْأَمْطَارِ فَقَطْ؟
الْجَدُّ : لَا - يَا ابْنَتِي - .. هُنَاكَ أَيْضًا مِيَاهُ الْعُيُونِ وَالْآبَارِ . لَكِنَّهَا
تَتَنَاقَصُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ، وَلَا تَكْفِي حَاجَةَ السُّكَّانِ .
سَمَاحُ : وَلَكِنْ مَالِي لَا أَرَى أَنْابِيْبَ تُوصِلُ الْمَاءَ مِنَ الْخَزَائِنَاتِ إِلَى
الْبُيُوتِ؟

الْجَدُّ : نَعَمْ - يَا ابْنَتِي - ، فَنَحْنُ فِي الْقَرْيَةِ نَنْقُلُ الْمَاءَ إِلَى الْبُيُوتِ
بِالسُّطُولِ وَالْجِرَارِ وَغَيْرِهَا، أَمَا فِي الْمَدَنِ فَيَصِلُهُمْ بِوَاسِطَةِ
الْأَنْابِيْبِ .

سَمَاحُ : لَكِنَّهَا الْآنَ، يَا جَدِّي، لَا تَصِلُ كُلَّ يَوْمٍ كَمَا كَانَتْ فِي
السَّابِقِ، وَلَا أَدْرِي مَا هُوَ السَّبَبُ؟

الْجَدُّ : لَوْ تَابَعْتَ التَّلْفَازَ، أَوْ اسْتَمَعْتَ إِلَى الْمَذْيَاعِ لَعَرَفْتَ السَّبَبَ . . .
فَالْيَمَنُ الْيَوْمَ، - يَا ابْنَتِي - ، أَصْبَحَتْ تُعَانِي مِنْ عَجْزٍ كَبِيرٍ فِي
الْمِيَاهِ . . وَذَلِكَ لَزِيَادَةِ عَدَدِ السُّكَّانِ، وَقِلَّةِ الْأَمْطَارِ، وَعَدَمِ
اسْتِغْلَالِهَا وَحَجْزِهَا، وَاسْتِنْزَافِ الْمِيَاهِ الْجَوْفِيَّةِ، وَكَذَلِكَ لَتَوْسُّعِ
الْأَعْمَالِ الزَّرَاعِيَّةِ وَالصَّنَاعِيَّةِ . . وَلِذَلِكَ فَالدَّوْلَةُ بَدَأَتْ تَتَّجِهَ نَحْوَ
تَرْشِيدِ اسْتِهْلَاكِ الْمِيَاهِ .

سَمَاحُ : وَهَلْ فِي نَقْصِ الْمِيَاهِ مُشْكَلَةٌ كَبِيرَةٌ يَا جَدِّي؟
الْجَدُّ : نَعَمْ - يَا ابْنَتِي - ، فَالْمَاءُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ . وَلَوْ لَا الْمَاءُ مَا عَاشَ
إِنْسَانٌ أَوْ حَيَوَانٌ أَوْ نَبَاتٌ . وَلَوْ لَا قَطْرَةُ الْمَاءِ مَا اخْضَرَّتِ
الْأَشْجَارُ . . وَلَا تَفْتَحَتِ الْأَزْهَارُ، وَلَا أَيْنَعَتِ الثَّمَارُ . . وَلَوْ لَا الْمَاءُ
مَا كَانَ لِأَرْضِنَا حَيَاةٌ . . وَقَدْ بَرَزَتْ هَذِهِ الْحَقِيقَةُ فِي قَوْلِهِ سُبْحَانَهُ
وَتَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْكَرِيمِ : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ﴾ .

سَمَاحُ : وَمَا هُوَ الْحُلُّ لِمُوَاجَهَةِ هَذِهِ الْمَشْكَلَةِ يَا جِدِّي؟
الْجَدُّ : بَتَعَاوَنَ جَمِيعِ أَبْنَاءِ الشَّعْبِ مَعَ الدَّوْلَةِ فِي إِقَامَةِ السُّدُودِ فِي
مَنَاطِقِ السُّيُولِ وَالْأَمْطَارِ، وَحَفْرِ الْآبَارِ، وَبِنَاءِ الْخَزَائِنِ الْأَرْضِيَّةِ
لِحِجْزِ الْمِيَاهِ فِيهَا، مَعَ الْمَحَافِظَةِ عَلَى نَقَائِهَا.

سَمَاحُ : وَهَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُسَهِّمَ فِي حَلِّ هَذِهِ الْمَشْكَلَةِ؟
الْجَدُّ : نَعَمْ - يَا ابْنَتِي - عَلَيْكَ أَنْ تَقْتَصِدِي فِي اسْتِخْدَامِ الْمِيَاهِ،
وَلَا تُسْرِفِي فِيهَا، وَإِنْ رَأَيْتِ حَنْفِيَّةً تُسَرِّبُ قَطْرَاتِ الْمَاءِ فَعَلَيْكَ
أَنْ تُحْكَمِي إِغْلَاقَهَا حَتَّى لَا تُهْدَرَ الْمِيَاهُ. فَهَذَا هُوَ دَوْرُكَ يَا
ابْنَتِي.. لَا تَتَسَاهَلِي فِيهِ!، لِأَنَّهُ دَوْرٌ كَبِيرٌ، وَلَا يَقِلُّ فِي
أَهْمِيَّتِهِ عَنْ بِنَاءِ السُّدُودِ وَالْخَزَائِنِ.



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- بما كان الجد حسن يدعو الله؟
- لماذا سافرت سماح إلى القرية؟
- لماذا يخرج أهل القرية من بيوتهم قبل انتهاء المطر؟
- أعجبت سماح عند خروجها من البيت بمنظرين، ما هما؟
- متى تسقط الأمطار في اليمن؟
- ما فائدة المياه؟
- ما مصادر المياه؟
- ما أسباب قلة المياه؟
- ما واجبك أيها التلميذ أمام مشكلة نقص المياه؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ كانت القرية تعاني من :

- انتشار المرض . ()
- شدة الفقر . ()
- تأخر الأمطار . ()

■ عندما سمع حسن صوت الرعد :

- انزعج كثيراً . ()
- استبشر خيراً . ()
- تذكر شيئاً . ()

■ جَلَجَلَ الرَّعْدُ فِي السَّمَاءِ ثُمَّ :

- () - ظهرت الشمس .
- () - هبَّت الرياحُ .
- () - هطل المطر .

● املاً الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

المدن
الآبار
السدود

- رأى أجدادنا ضرورة حفظ المياه فبنوا ...
- توصيل المياه عبر الأنابيب خدمة متوافرة في ...
- قلّة الأمطار تؤدي إلى جفاف العيون و... .

الأداء

* القراءة الصّامتة :

● استخراج من النصّ الفقرة التي :

- تتضمن أسباب قلّة المياه .
- تدل على أن الماء أساس الحياة .

* القراءة الجهرية :

● اقرأ ما يأتي قراءة معبرة ممثلاً أسلوب الاستفهام :

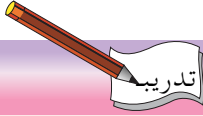
- وهل يعتمد الناس على مياه الأمطار فقط؟
- وهل في نقص المياه مشكلة كبيرة يا جدي؟
- ما هو الحل لمواجهة هذه المشكلة؟
- وهل أستطيع أن أسهم في حل هذه المشكلة؟

● اقرأ قراءة معبرة ممثلاً أسلوب التعجب :

■ ما ألطف هواء الريف! وما أجمل الزرع بعد المطر!



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املأ الفراغ على نمط المثال :

- نقول : أهل القرية يوجهون السيول إلى الخزانات .
- ونقول : المعلمون ... الأسئلة إلى التلاميذ .
- ونقول : الآباء ... أبناءهم إلى السلوك الحسن .
- ونقول : المهندس ... هوائي التلفاز لتصفو الصورة فيه .
- نقول : شاهدتَ سماح جدول الماء .
- ونقول : حفظ التلميذ ... الضرب .
- ونقول : أعد رائد الفصل ... الحصص .

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

- المواطن يسهم في حل مشكلة ... المياه .
- الغني يسهم في ... العون للمحتاجين .
- المرأة تسهم في ... المجتمع .

تقديم
تقديم
نقص

● أكمل الجمل الآتية بالكلمات المناسبة على نمط المثال :

■ لولا الماء ما كان لأرضنا حياة .

لَفَتَ العيون والآبار
لساد الجهل
ما أمن الناس

■ لولا العلم ...

■ لولا العيون الساهرة

■ لولا المطر ...

● لاحظ معنى كلمة «عَيْن» في كلٍّ من الجمل الآتية :

■ يخرج الماء من عين صغيرة .

■ عالج الطبيب عين المريض .

■ أرسل القائد عيناً لمراقبة قوَّات العدو .

● صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدلُّ عليها في

العمود الثاني :

استهلاك المياه الجوفية كلّها	تضرّع الرجل لربه
تذهب المياه دون الاستفادة منها	استنزاف المياه الجوفية
دعا ربه بخشوع وتذلّل	ما جدوى هذا العمل؟
مجاري الماء	تهدر المياه
تنظيم الاستهلاك	أينعت الثمار
ما الفائدة من هذا العمل؟	مسارب الماء
نضجت الثمار وحن قطاها	ترشيد الاستهلاك

● صل الكلمة في العمود الأول بضدّها في العمود الثاني :

تتزايد
عبس
اختلفت

تهلل
بدت
تتناقص

● أكمل الفراغ :

■ سيل : سيول

■ عين : ...

■ سد : ...

■ حقل : ...

■ بيت : ...



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

● ضع الحركة المناسبة على أواخر الكلمات التي تحتها خط :

■ سافرت سماح إلى القرية.

■ شربت سماح كأساً من الحليب.

■ نزل المطر نزولا شديداً.

■ خرجت سماح عصرا تتمشى بين الأشجار.

■ سماح معجبة بهواء القرية.

● أعرب ما يأتي :

■ سبق اليمن العالم في بناء السدود.

■ خرير الماء قوي^{٢٨}.



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

الهمزة المتوسطة والألف اللينة في نهاية الكلمة
«إملاء اختباري»



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انتبه إلى كتابة الحرفين (ص ، ض)

● اكتب ما يأتي بخط النسخ :

■ الماء يحول الأرض الجرداء إلى جنة خضراء .

● اكتب ما يأتي بخط الرقعة :

■ فينظر الإنسان إلى طعامه أنا صببنا الماء صبا .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- هل تحتاج للماء في الشرب فقط؟ فيم إذن؟
- ما الكائنات الأخرى التي تحتاج للماء؟
- ماذا تعمل إذا وجدت قطرات الماء تتسرب من حنفيّة، أو من أنبوب الماء؟
- إذا كنت قد حجزت ماءً في خزانٍ ونفد الماء عند جيرانك، فماذا تفعل؟

* التعبير الكتابي :

● رتب الجمل الآتية لتكون فقرة :

- لكن الماء في بلادنا يسير نحو النقصان .
- لولاه ما عاش إنسان أو حيوان أو نبات .
- والاقتصاد في استخدامه .
- لذا يجب علينا المحافظة عليه .
- قال تعالى : ﴿وَمَا يَكُم مِّن نَّعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ﴾
- الماء نعمة من عند الله، وهو أصل الحياة .



الدرس السابع

نصوص وتذوق

المطر



وَالرِّيحُ تَعْبَثُ بِالشَّجَرِ
أَعْشَاشَهَا خَوْفَ الْمَطَرِ
قَطَرَاتُ مَاءٍ كَالدَّرَرِ
فِي الْأَرْضِ مَاءً كَالنَّهَرِ
وَالْوَرْدُ فَيُفَوِّحُ عَطَرَ
وَالرَّوْضُ بِسَامِ الزَّهَرِ
تَجْلُو مَحَاسِنَهُ النَّظَرِ

رَعْدٌ وَبَرْقٌ قَدْ ظَهَرَ
وَالطَّيْرُ رَاجِعَةٌ إِلَى
نَزَلَتْ عَلَى أَثْوَابِنَا
وَانْصَبَّ سَيْلٌ قَدْ جَرَى
فَاجْئُوا طَابَ نَسِيمُهُ
وَالزَّرْعُ أَشْرَقَ نَضْرَةً
يَوْمَ جَمِيلٍ طَيِّبٍ

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ماذا تسمع قبل نزول المطر؟ وماذا ترى؟
- لماذا رجعت الطيور إلى أعشاشها؟
- ما أثر الأمطار في الجو؟
- ما أثرها على الزرع والروض؟

● اربط بين كل كلمتين متناسبتين بالحرف «ك» على مثال
الجملة الأولى :

مثال : قطرات المطر كالدرر .

.....

.....

.....

الكلمات

الأسد - المعلم - الكتاب - الأب -
الصديق - الجندي - الدرر - قطرات المطر

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ فالجو طاب نسيمه والورد فوّاح عطر

■ البيت السابق يجعلني أشعر :

- () - بالخوف والكدر .
- () - بالحزن والأسى .
- () - بالسرور والجمال .



نشاط

- ابحث في أيِّ مرجع عن أسماء بعض السدود الموجودة في اليمن، ودوّنّها في الجدول التالي :

اسم السد	المحافظة التي يوجد فيها
سدّ مأرب	مأرب
.....	
.....	
.....	
.....	
.....	

الفهم والاستيعاب

- ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة وعلامة (X) مقابل الإجابة الخطأ :

- قلة الأمطار تؤدي إلى تناقص المياه الجوفية. ()
- نتيجة لتزايد المياه اتجهت الحكومة نحو ترشيد الاستهلاك. ()
- تغطية الخزانات بإحكام يؤدي إلى تلوث المياه. ()

- املا الفراغ في الجملتين الآتيتين بالكلمات المناسبة :

- يحتاج الإنسان للماء، ويحتاج إليه ... و ...
- في المنازل ... لحفظ المياه.

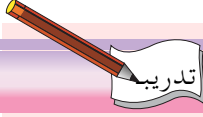
- اختر الإجابة الصحيحة :

- عرفت سماح مشكلة نقص المياه عندما : ()
- - حكّت لها صديقتها. ()
- - سمعت من معلمها. ()
- - حكى لها جدّها. ()

الأداء

- اقرأ الجملة الآتية قراءة صحيحة معبرة :

- « لقد رأت سماح الماء ينزل من السّماء مطراً.. ورأته يجري في مسارب الأرض أنهاراً، ويسري في الحقول جداولاً ».



التدريبات اللغوية

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ ترشيد استهلاك المياه يعني :

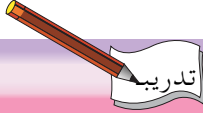
- () - سوء توزيع المياه .
- () - تنظيم توزيع المياه .
- () - قلة توزيع المياه .

■ هدر المياه يعني :

- () - تزايد المياه .
- () - استخدام المياه .
- () - ذهاب المياه دون فائدة .

● أكمل الفراغ :

- لحفظ المياه نقيم السدود، ونبني ...، ونحفر ...
- تسقط الأمطار، ثم تختفي في ... الأرض فتغذي المياه ...



التدريبات النحوية

● أكمل الجمل الآتية بالكلمة المناسبة، وضع على آخرها

الحركة المناسبة :

- أرض اليمن ... إلى كل قطرة ماء .
- أنزل الله من السماء ...
- صهاريج عدن تجرز مياه ...
- انتشرت السحب ... كبيراً .
- ينضج البلح ...
- يمتدّ الظلّ ... الشجرة .

● أعرب ما يأتي :

■ يغرس الفلاح شجرة البنّ غرساً .

الكتابة

* الخط :

● اكتب ما يأتي بخط النسخ مرةً، وبخط الرقعة مرةً أخرى :

■ « وأيما مسلم سقى مسلماً على ظمأ سقاه الله

من الرحيق المختوم »

■ ((أَيُّمَا مُسْلِمٍ سَقَى مُسْلِمًا عَلَى ظَمَأٍ

سَقَاهُ اللَّهُ مِنَ الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ))

نصوص وتذوق

● اذكر بيتاً من النص يدلّ على أنّ الزرع أخضر بعد نزول المطر .

● أكمل الفراغ :

..... فالجو طاب نسيمه

.....

تجلو محاسنه النظر

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

نزلت على أثوابنا قطرات ماء كالدرر

■ أعجبني البيت السابق :

- () - لقلة كلماته .
- () - لسهولة ألفاظه .
- () - لأنه شبه قطرات الماء بالؤلؤ الجميل .

تقويم الوحدات من (٥ - ٨)

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- النمل يراعي في بناء بيوته تجدد الهواء، فماذا يصنع؟
فأنت وعَضَّتْ رجله تثنيه عما يرغب
- البيت السابق يدلّ على ردّ الجميل، وضّح ذلك من خلال دراستك لنص «اليمامة والنملة».

- بم شبه النبي ﷺ الجليس الصالح؟ وبم شبه جليس السوء؟
يا كتابي يا كتابي أنت لي خير الصّحاب
- كيف يكون الكتاب خير الصّحاب؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- وجد أسامة محفظة نقود في المستشفى ف :
 - () - أعادها إلى صاحبها.
 - () - أخذها لنفسه.
 - () - تصدّق بما فيها.
- حثنا ديننا الإسلامي على :
 - () - الاقتصاد في استخدام المياه.
 - () - الإسراف في استخدام المياه.
 - () - الإسراف في الأموال.

● ضع علامة (✓) أو (×) مقابل الجمل الآتية :

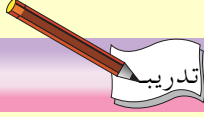
- الماء لا يستغني عنه إنسان أو حيوان أو نبات . ()
- للنمل أفعال عجيبة تدلّ على أنّ الله قد ألهمها ذلك . ()
- لا يتأثر الشخص بمن يصاحب . ()
- من يعيد الأمانة إلى صاحبها يسمّى بالصبور . ()

الأداء

● اقرأ ما يأتي قراءة معبرة للأساليب المختلفة :

- لقد تعلّمنا من ديننا الإسلامي أنّ الأمانة صفة حميدة يجب أن نتّصف بها .
- أعدك – يا أبي – أن أترك مصاحبة أصدقاء السوء .
- هل تعلم أن هذه الحشرة الصغيرة تهاجم دودة أكبر منها أضعافاً مضاعفة! .
- بادرت سماح بقولها : ما ألطف هواء الريف يا جدي!، وما أجمل الزرع بعد المطر!، ولكن لماذا تخرجون قبل انتهاء المطر؟ وتوجّهون السيول بهذه الطريقة؟

التدريبات اللُّغوية



● املأ الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة :

أُيْنِعت
إِعياء
عشر
نبتاع
أثنى

■ ... التلميذ على قلم وسلّمه للمعلم

ف... عليه لأمانته .

■ بذل المهندس جهداً مضاعفاً فشعر به شديد .

■ هطل المطر فاخضرّت الأشجار و... الثمار .

■ الفاكهى ... منه البرتقال .

● املأ الفراغ فيما يأتي بأضداد الكلمات :

ضدها
يطيع
....
....
....
....

الكلمة
يعصى
بدت
رفض
يخلف
الأمانة

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

رعد وبرق قد ظهر والرياح تعبت بالشجر

■ كلمة « تعبت » تدل على :

— شدة الريح . ()

— حرارة الشمس . ()

— قلة المطر . ()

● أكمل الفراغ فيما يأتي مستدلاً بالمثال :

- من يجالس أصدقاء السوء يتخلق بأخلاقهم .
- مَنْ ... ينجح .
- مَنْ ... الخير ينل الثواب .
- لولا الماء لما استمرت الحياة .
- لولا الداء لما وجد
- لولا العلم لما ... البشرية .

المفاهيم النحوية

■ « خرج عادل عصراً يتنزه بين الحقول، ويمتّع عينيه بمناظر الطبيعة الجميلة، وحينما شعر بالتعب جلس يتسلّى بقراءة قصة تحت شجرة من الأشجار، سمع عادل الأذان مغرباً فعاد إلى المنزل مسرعاً » .

– متى خرج عادل؟

– أين جلس؟

– كيف عاد عادل إلى المنزل؟

● ضع الحركة المناسبة على أواخر الكلمات التي تحتها خط في العبارة السابقة .

● أعرب الجملتين الآتيتين :

■ سمع عادل أذان المغرب .

■ تذهب عائشة إلى المدرسة صباحاً .

الكتابة

* الإملاء :

إملاء اختباري

الكتابة

* الخط :

- اكتب ما يأتي بخط النسخ مرةً، وبخط الرقعة مرةً أخرى :
سأصون الكتب عمري لا أفرط في الكتاب

الكتابة

- اكتب بأسلوبك فيما لا يقل عن خمسة أسطر عن حكاية « الحمامة والنملة » كما درستها في النص الشعري .
- اكتب بطاقة تهنئة إلى أختك بمناسبة عيد ميلادها .

النصوص والتذوق

- هات أبياتاً من الشعر الذي درستته تدلّ على المعاني الآتية :
 - يحوي الكتاب علوماً وفنوناً نافعة .
 - المطر يلطّف الجو . ()
 - ضرورة الوفاء بالوعد . ()
 - مساعدة الآخرين عند الشدة . ()

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

وإذا أودعت سرّاً صار في قلبي سجيناً
■ البيت السابق يدلّ على :

- شدة الحرص على الصدق .
- شدة الحرص على حفظ السرّ .
- شدة الحرص على الوفاء بالوعد .

مَعَ اللَّهِ

الوحدة
التاسعة



مع الله في عالم الطيور



الطَّيْرُ مِنْ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ الْعَجِيبَةِ الَّتِي نَشَاهِدُهَا تَطِيرُ فِي
الْفَضَاءِ، أَوْ تَهْبِطُ عَلَى الْأَرْضِ، فِي حَرَكَةٍ سَرِيعَةٍ، وَالْمُتَأَمِّلُ فِي هَيْئَةِ
طَيْرَانِهَا فِي الْفَضَاءِ، وَفِي جَمَالِ شَكْلِهَا، وَتَنَوُّعِ رِيَشِهَا وَمَنَاقِيرِهَا
يُدرِكُ مَا أودَعَهُ اللَّهُ فِيهَا مِنْ دَلَائِلَ عَلَى عَظِيمِ قُدْرَتِهِ، وَبَدِيعِ
خَلْقِهِ.

لَقَدْ أَلْهِمَ اللَّهُ الطَّيْرَ أَنْ يَتَّخِذَ مِنَ الْفَضَاءِ الرَّحْبِ مَوْطِنًا لَهُ،
وَجَعَلَ فِيهِ صِفَاتٍ يَسَّرَتْ لَهُ الصُّعُودَ إِلَيْهِ، وَالطَّيْرَانَ فِيهِ، مِنْهَا :
شَكْلُهُ الَّذِي خَلَقَهُ اللَّهُ فِي هَيْئَةٍ تُسَهِّلُ عَلَيْهِ اخْتِرَاقَ الْهَوَاءِ دُونَ
عَوَاقِقَ، وَوزْنُهُ الَّذِي قَلَّ، وَأَعْضَاؤُهُ الَّتِي خَفَّتْ دُونَ أَنْ يَفْقِدَ الْقُدْرَةَ
عَلَى الطَّيْرَانِ، وَجَنَاحَاهُ اللَّذَانِ يَتَحَرَّكَانِ، وَيُحَرِّكُهُمَا عَضَلٌ مِنْ

اللَّحْمُ فِي صَدْرِهِ قَوِيٌّ وَمَتِينٌ.

وَلِلطَّيْرِ رِيشٌ يَكْسُو جِسْمَهُ، وَهُوَ يَنْبْتُ مِنْ جُلْدِهِ كَمَا يَنْبْتُ الشَّعْرُ، وَرِيشُ الطَّيْرِ أَصْنَافٌ؛ مِنْهُ الصَّغِيرُ الَّذِي يُغَطِّي الطَّائِرَ عِنْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الْبَيْضَةِ، وَعِنْدَمَا يَكْبُرُ يُصْبِحُ هَذَا الرِّيشُ وَقَايَةً لْجِسْمِهِ مِنَ الْبَرْدِ. وَمِنْهُ رِيشٌ آخَرٌ يُغَطِّي جِسْمَهُ الْخَارِجِيَّ، لَهُ مَلَمَسٌ نَاعِمٌ، وَأَلْوَانٌ زَاهِيَةٌ. أَمَّا كِبَارُ الرِّيشِ الَّتِي تَنْبْتُ فِي جَنَاحِ الطَّائِرِ وَذِيلِهِ فَقَدْ جَعَلَهَا اللَّهُ الْوَسِيلَةَ الَّتِي تَزُوْدُهُ بِالْقُدْرَةِ عَلَى الارتفاعِ فِي الْفَضَاءِ، وَالْإِتِّزَانِ فِيهِ، وَالتَّحَكُّمِ فِي سَيْرِهِ.

وَكُلُّ الطُّيُورِ لَهَا أَجْنَحَةٌ وَلَهَا رِيشٌ؛ لَكِنْ بَعْضُهَا لَا يَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ مِثْلُ : الدَّجَاجِ. وَبَعْضُهَا عَوَّضَهُ اللَّهُ عَنِ الطَّيْرَانِ بِالْقُدْرَةِ عَلَى الْعَوْمِ فِي الْمَاءِ مِثْلُ : الْبَطِّ، وَالْإَوْزِ، وَالْبَجَعِ، وَطَائِرِ الْبِطْرِيقِ. وَمِنْ عَجَائِبِ قُدْرَةِ اللَّهِ أَنَّ هَذِهِ الطُّيُورَ لَا يَبْتَلُ رِيشُهَا بِالْمَاءِ عِنْدَ عَوْمِهَا، فَهِيَ تُفَرِّزُ زَيْتًا مِنْ غُدَّةٍ أَسْفَلَ ذَيْلِهَا يَنْشُرُهُ الطَّائِرُ عَلَى رِيشِهِ بَعْدَ عَوْمِهِ، مِمَّا يَجْعَلُهُ يَابِيَّ امْتِصَاصِ الْمَاءِ.

وَلِلطَّيْرِ مَنَاقِيرُ تَخْتَلِفُ بِاخْتِلَافِ طَعَامِهَا، مِنْهَا الْقَصِيرَةُ الَّتِي تَصْلُحُ لَلتَّقَاطِ الْحَبِّ مِنَ الْأَرْضِ، مِثْلُ مَنَاقِيرِ الدَّجَاجِ وَالْحَمَامِ، وَمِنْهَا الْمَنَاقِيرُ الطَّوِيلَةُ الَّتِي تَصْلُحُ لِلْبَحْثِ عَنِ الْحَشْرَاتِ وَالذِّيدَانِ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ، مِثْلُ مَنَاقِيرِ الْهُدْهُدِ (وَأَبُو قَرْدَانَ). وَمِنْهَا الْمَنَاقِيرُ الْمُقَوَّسَةُ الْحَادَّةُ الَّتِي تَصْلُحُ لَتَمْزِيقِ اللَّحْمِ فِي الْفَرَائِسِ مِثْلُ مَنَاقِيرِ بَعْضِ الطُّيُورِ الْجَارِحَةِ كَالْبُومِ وَالْحَدَّادَةِ.

وَعَيُونُ الطَّيْرِ كَبِيرَةٌ، وَهِيَ حَادَّةُ الْبَصَرِ، وَلَقَدْ قِيلَ إِنَّ بَصَرَهَا أَكْثَرُ حِدَّةٍ مِنْ بَصَرِ الْإِنْسَانِ مَرَّاتٍ عَدِيدَةٍ، فَهِيَ تَسْتَطِيعُ رُؤْيَا فَرِيسَتِهَا بَيْنَ الْأَشْجَارِ مِنْ عَلَى مَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ فِي السَّمَاءِ، وَقَدْ

تَهْجُمُ عَلَيْهَا دُونَ أَنْ تَصْطَدِمَ بِأَفْزَعِ تِلْكَ الْأَشْجَارِ .
 وكثيراً ما نَعَجِبُ لِمَنْظَرِ الطَّيْرِ فِي الْفَضَاءِ وَهُوَ يَصْفُ جَنَاحِيَهُ ثُمَّ
 يَقْبِضُهُمَا، وَيَظِلُّ فِي الْحَالَيْنِ يَسْبَحُ فِي الْفَضَاءِ فِي يُسْرٍ وَسُهُولَةٍ
 دُونَ أَنْ يَسْقُطَ، وَيَأْتِي أحياناً بحركاتٍ يُخَيِّلُ لَنَا أَنَّهَا حَرَكَاتٌ
 استعراضيةٌ لجمال التحليق، والانقضاض، والارتفاع. وقد دَعَانَا
 القرآن الكريمُ إلى تأمُّلِ هذا المنظرِ العجيبِ للطير، وتدبُّرِ قُدْرَةِ اللَّهِ
 العظيمةِ في حفظِهِ والإمْسَاكِ بِهِ، فقال تعالى :

﴿أُولَئِكَ رُؤُوسُ الْأَطْيَرِ فَوْقَهُمْ صَفًى وَيَقْبِضْنَ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ﴾



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- من الذي ألهم الطير أَنْ يَتَّخِذَ مِنَ الْفَضَاءِ مَوْطِنًا لَهُ؟
- ما صفات الطير التي سهلت له الطيران في الفضاء؟
- ما فائدة كبار الريش للطير؟
- ما الطيور التي تعومُ في الماء؟
- لماذا لا يبتلُ ريشُ هذه الطيور بالماء؟
- كيف تختلف مناقير الطير باختلاف طعامها؟
- بماذا يتصف بَصَرُ الطير؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة فيما يلي :

■ من أنواع الطيور التي لا تطير :

() - الهدهد .

() - الأوز .

() - الحمام .

■ مناقير الطيور الجارحة :

() - قصيرة .

() - طويلة .

() - مقوسة حادة .

● املأ الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

■ جعلَ اللهُ في الريش فوائد للطير :

■ لأنه ... لجسمه من البرد .

■ لأنه يساعده على ... في سيره في الفضاء .

التحكم
وقاية

الأداء

* القراءة الصامتة :

● استخرج من النص العبارة التي تدل على أن :

■ وزن الطائر، وخفة أعضائه من الصفات التي ساعدته على الطيران .

■ بعض الطيور لا تطير على الرغم من أن لها ريشاً وأجنحة .

■ الطائر يقوم عند طيرانه بحركات استعراضية لبعض مهاراته .

* القراءة الجهرية :

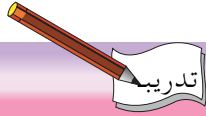
● اتل الآية الآتية تلاوةً صحيحةً معبرة :

قال الله تعالى :

﴿ أَوْفَرُّوا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ﴾



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمات مناسبة من العمود المقابل :

أودع
فريسته
ألهمه
حادة
يفرز

■ خلق الله الطير و... أن يبني عُشَّهُ

على الشجر.

■ بعض الطيور تعوم في الماء دُونَ أن

تغرق فيه لأنَّ جَسَمَهَا ... زيتاً

يحمي ريشها من البَلَل.

■ ... الله في الطير صفات عديدة

تساعده على الطيران.

■ للصقر عيون ... البصر يستطيع أن يرى بها ... من

مسافات مرتفعة.

● صل كل عبارة في العمود الأول بالعبارة التي تحمل معناها في العمود الثاني :

أنواع الريش
كيفية طيرانها
يبتنع عن امتصاص الماء
جميل صنعه
يضم جناحيه
ينشرهما ويبسطهما

هيئة طيرانها
بديع خلقه
أصناف الريش
يصف جناحيه
يأبى امتصاص الماء
يقبض جناحيه

● صل كل كلمة في العمود الأول بضدها في العمود الثاني :

الرحب	خشن
يسر	عسر
متين	يجف
ناعم	الضيق
يبتل	نحيف

● املاً الفراغ في كل جملة بكلمة «دون» على نمط المثال

الأول :

- نقول : يخترق الطير الهواء دُونَ أَنْ يجدَ عوائق .
- ونقول : يعوم البطُّ في الماء ... أَنْ يبتلَّ جسمه .
- ونقول : تطير الطيَّارة في الجوّ ... أَنْ تفقدَ توازنها .
- ونقول : يزرعُ الفلاحُ الأرضَ ... أَنْ يملَّ ويتعب .

● حوّل الاسم المفرد إلى جمعٍ مستعيناً بالمثال الأول :

- جناح — أجنحة
- منقار —
- حشرة —
- عين —



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

ضمائر المتكلم (أنا - نحن)

- أَنَا تلميذٌ في الصفِّ الخامس
 - أَنَا تلميذةٌ في الصفِّ الخامسِ .
 - أَنَا أحبُّ غناءَ الطُّيورِ .
 - نَحْنُ تلميذانِ في الصفِّ الخامسِ .
 - نَحْنُ تلاميذ في الصف الخامس .
 - نَحْنُ نُحِبُّ تربيةَ الطيورِ .
- انظر جيداً إلى الكلمات التي وُضِعَ تحتها خطٌّ في الأمثلة السابقة، وهي : أنا و... ، تجد أن شخصاً أو أكثر يتكلم عن نفسه بهذين اللفظين، ففي المثال الأول تكلم التلميذ عن نفسه فقال : أنا تلميذ
- وفي المثال الثاني تكلمت التلميذة عن نفسها فقالت : أنا تلميذة ، فكلمة «أنا» في هذين المثالين اسم يدل على متكلم مفرد مذكر أو مؤنث؛ ولذلك تسمى «ضمير المتكلم» .
- تأمل في الأمثلة الثلاثة الأخرى التي وُضِعَ فيها خط تحت كلمة «نحن» تجد أن المتكلم فيها أكثر من واحد، فهو اثنان

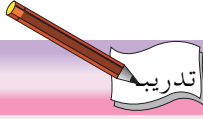
كما في المثال : « نحن تلميذان » ... وأكثر من اثنين في
المثالين الأخيرين : نحن تلاميذ ... و... نحبّ تربية ...
ومثل ذلك قولنا في المثنى المؤنث : نحن تلميذتان في
الصف الخامس، ومع جمع المؤنث : نحن تلميذات
مجتهدات، فكلمة « نحن » في هذه الأمثلة دلّت على أنّ
المتكلم أكثر من واحد أو واحدة، ولذلك تُسمّى الكلمة
« ضمير المتكلمين ».

– تأمل مرة أخرى الأمثلة السابقة تجد أنّ بعضها بدأ بالاسم
« أنا »، وبعضها بدأ بالاسم « نحن »، ولذلك يعرب هذان
الاسمان مبتدأ عند وقوعهما في أول الجملة.
■ مما سبق يتضح أنّ :

ضمير المتكلم لفظان هما :

– أنا : وهو ضمير للمتكلم المفرد.

– نحن : وهو ضمير للمتكلمين أي لأكثر من واحد.



التدريبات النحوية

● ضع خطأً تحت ضمير المتكلم في الجمل الآتية :

■ أَنَا طِفْلٌ مُؤَدِّبٌ .

■ نَحْنُ نَتَعَلَّمُ الْعِلْمَ النَّافِعَ .

■ نَحْنُ نَحِبُّ بِلَادَنَا .

■ أَنَا فَتَاةٌ مَهَذِبَةٌ .

● املأ الفراغ في الجمل الآتية بضمير متكلم مناسب على

نمط المثال الأول :

■ أَنَا أَصْحُو مَبَكْرًا . نحن نصحو مبكرين .

■ ... أُنْظِمُ وَقْتِي نُنْظِمُ أَوْقَاتَنَا .

■ .. أَعَاوُنُ أُمِّي نُعَاوِنُ أُمَّنَا .

■ ... لَا أُحِبُّ الْكَذِبَ لَا نَحِبُّ الْكَذِبَ .

● املأ الفراغ في الجمل الآتية بضمير متكلم مناسب :

■ ... أُحِبُّ الْقِرَاءَةَ .

■ ... نَحِبُّ التَّعَاوُنَ وَالنِّظَامَ .

■ ... لَا أَقْطِفُ الزَّهَرَ .

■ ... لَا نَهْمِلُ وَاجِبَاتَنَا .

● أجب مستعيناً بالمثلين الآتين :

من أنا؟

- | | |
|------------------------------|-----------------|
| ■ أصنعُ الكراسيَّ من الخشب . | — أنا النجارُ . |
| ■ ندافعُ عن الوطن . | — نحن الجنود . |
| ■ نداوي المرضى . | — |
| ■ أصطادُ السمكَ من البحر . | — |
| ■ نبني المساكنَ والمصانع . | — |
| ■ أزرعُ الأرضَ . | — |

نموذج الإعراب

■ أنا تلميذةٌ نظيفةٌ .

— أنا : ضمير مبتدأ .

— تلميذةٌ : خبر مرفوع وعلامة الضمة .

— نظيفةٌ : نعت مرفوع وعلامة رفعة الضمة .

● أعرب الجملة الآتية على نمط النموذج السابق .

■ أنا تلميذ مجتهد .

— أنا :

— تلميذ :

— مجتهد :



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

حذف الف (ابن)

- ابنُ بَطُوطَةَ رحالةٌ عربي .
- قام ابنُ بَطُوطَةَ برحلةٍ إلى اليمن .
- من الخلفاء الراشدين :
 - عمرُ بنُ الخطاب .
 - وعليُّ بنُ أبي طالب .
 - وعثمانُ بنُ عفَّان .
- انظر إلى الأمثلة السابقة تجد أنها أسماء، وقد وضع خطٌّ تحت كلمة « ابن » فيها، تأمل كلمة « ابن » في هذه الأمثلة . هل تلاحظ فرقاً أو اختلافاً في كتابتها؟
- في المثال الأول جاءت كلمة « ابن » أول الاسم، ولم يسبقها اسم آخر، ولذلك ظهر حرف الألف في أولها عند الكتابة، وفي المثال الثاني وقعت كلمة « ابن » بعد الفعل « قام » ولكن لم يسبقها اسم، وظهر حرف الألف في أولها عند كتابتها.
- تأمل المثال الثالث تجد أنه يتضمن أسماء الخلفاء الراشدين الثلاثة، وقد وقعت كلمة « ابن » بين اسمين، الأول منهما هو الأبن والثاني هو الأب ولذلك حذف الألف من هذه الكلمة،

وكتبت بدونه «بن»؛ لأنها وقعت وسطاً بين اسمين من أسماء الأعلام.
■ مما سبق يتضح أنَّ :

– كلمة «ابن» إذا وقعت بين اسمين من أسماء الأعلام أولهما ابن^{٢٨} للثاني يحذف منها حرف الألف وتكتب هكذا «بن».
– يظهر حرف الألف، في كتابة كلمة «ابن» إذا لم يسبقها اسم من هذا النوع.

● املأ الفراغ بوضع كلمة «ابن» أو «بن» :

■ من علماء المسلمين :

– ... خلدون، و... النفيس، و... سينا.

■ من قادة المسلمين :

– خالد ... الوليد، وسعد ... أبي وقاص، وعمرو ... العاص.



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

● اكتب العبارة الآتية بخط الرقعة، وانتبه لكتابة حرف «م».
■ للطير مناقير مختلفة بأختلاف طعامها.

- اكتب العبارة الآتية بخط النسخ وانتبه لكتابة حرف «م».
- للطيور مناقير مختلفة باختلاف طعامها.



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

- أين تطير الطيور؟
- من الذي يمسكها وهي تطير؟
- ما أنواع الطيور التي تشاهدها في بلدك أو محافظتك؟
- هل تحبُّ تغريد البلابل؟
- أين تبني الطيور بيوتها؟
- من أي شيء تبني الطيور بيوتها؟
- من الذي هداها إلى ذلك؟
- ماذا يسمى بيت الطائر؟
- كيف تطعم الطيور صغارها؟
- من الذي علّمها ذلك؟
- ماذا تقول لمن يقذف طيراً بالحجارة؟
- ماذا تقول لمن يحبس الطير، ويحرمها من الطيران؟

* التعبير الكتابي :

- اكتب موضوعاً تتحدث فيه عن الطيور وفوائد بعضها في حياتنا، وما يجب علينا نحوها.



نصوص وتذوق

تَسْبِيح

رَبِّ سُبْحَانَكَ دَوْمًا يَا إِلَهِي
نَغْمَةً تَسْرِي بِقَلْبِي وَشَفَاهِي
كَلَّمَا غَرَّدَ طَيْرٌ فِي خَمِيلَةٍ
وَصَفَتْ لِلْحُبِّ دَنِيَاهُ الْجَمِيلَةِ
وَتَهَادَى الْعَطَرُ فِي الرَّبْوَةِ مِنْ دَرْبٍ لِدَرْبٍ
عَاشِقًا يَبْحَثُ فِي الْبُسْتَانِ عَنْ قَلْبٍ وَحِبٍّ
نَسِيَ الْعَطَرُ خُطَاهُ وَخَبَا شَدُو الطُّيُورِ
وَنَهَلَتْ السَّحَرُ وَالْإِيمَانُ مِنْ صَمْتِ الزُّهُورِ
كَلَّمَا أَشْرَقَ بِالْإِيمَانِ صَدْرِي
وَبَدَتْ أَشْوَاقُهُ الْكُبْرَى بِثَغْرِي
انْتَشَتْ رُوحِي فَشَاهَدْتُكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ
قُوَّتِي مِنْكَ وَمِنْهَا يَنْهَلُ الْحَمْدُ لِسَانِي
وَتَغْنِي الرُّوحُ تَسْبِيحًا وَشُكْرًا يَا إِلَهِي

● املأ الفراغ في الجمل الآتية بكلمات من النص :

- ينادي الشاعر ربه، ويذكره فيقول : يا ... سبحانه.
- كلمة « سبحانه » مثل اللحن الجميل الذي ينتشر بقلبي و....
- كل شيء في الوجود يُسَبِّحُ لِلَّهِ ويذكره، مثل الطير إذا...
في الحديقة الجميلة، والزهور إذا انتشر عطرها في ... من مكان إلى مكان.
- كلما أشرق نور ... بصدري ازددت قرباً منك، وحباً لك يا إلهي، وأخذت روعي تردد ذكرك ... وشكراً يا إلهي.

● صل كل جملة في العمود الأول بمعناها المناسب في العمود الثاني :

في المكان المرتفع	نغمة تسري بقلبي
لحن عذب ينتشر بقلبي	في خميلة
من مكان لمكان	تهادى العطر
بفمي	في الربوة
في حديقة كثيرة الأشجار	من درب لدرب
انتشرت رائحة الزهر ببطء	هفت أشواقه
تحركت أشواق الإيمان بصدري	بثغري

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة فيما يلي :

■ صور الشاعر تلفظه بكلمة « سبحانك » بصورة :

– وردة جميلة. ()

– لحن جميل يردده بقلبه وفمه. ()

■ في قول الشاعر « وتهادى العطر.. » تعبير جميل يصور

رائحة الزهور بصورة :

– الرياح الخفيفة. ()

– إنسان يمشي متميلاً ببطء. ()

■ « كلما أشرق بالإيمان صدري » تعبير جميل يصور الإيمان :

– بضوء خافت. ()

– بضوء الشمس المشرقة. ()

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

■ ما أصناف الريش عند الطير؟

■ بمَ تمتاز عيون الطيور؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ لأبي قردان منقارٌ طويلٌ يستخدمه في :

— تمزيق لحم فرائسه . ()

— التقاط الحب من الأرض . ()

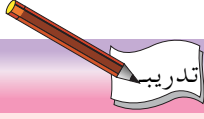
— البحث عن الحشرات والديدان

الضارة بالمزروعات . ()

الأداء

● اقرأ الجملة الآتية قراءة معبرة :

■ ما أعظم قدرة الله! وما أعجب حياة الطيور!



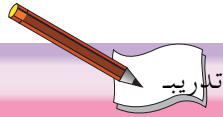
التدريبات اللغوية

● املاً الفراغ في الجمل الآتية بكلمات مناسبة من نص الوحدة :

■ نقول : كل الطيور لها أجنحة، ولها ... ولكن بعضها لا يطير.

■ ونقول : للطيور مناقير تختلف ... طعامها.

■ ونقول : بصر الطير ... من بصر الإنسان مرات عديدة.



التدريبات النحوية

● املاً الفراغ في الجمل الآتية بضمير متكلم مناسب :

■ ... أُحِبُّ تغريد البلابل.

■ ... نؤدي الصلاة في أوقاتها.

■ ... أَقْلَمُ أظفاري أسبوعياً.

■ ... مجتهدٌ في دراستي.

■ ... لا نؤدي الطيور.

الكتابة

* الإملاء :

● ضع كلمة «ابن» أو «بن» في الفراغ المناسب من الجمل الآتية :

■ ... ماجد ملاح عربي.

■ مُصْعَبَ ... عمير أولُ سفير في الإسلام.

■ ... الأمير من علماء اليمن المشهورين.

■ عمر ... عبدالعزيز من خلفاء المسلمين المعروفين بالعدل والزهد.

✱ الخط :

- اكتب العبارة الآتية مرة بخط النسخ ، ومرة بخط الرقعة ، وانتبه إلى كتابة حرف «م» :

■ بعض الطيور مناقيرها مقوسة تصلح لتمزيق لحم فريستها.

أ. بخط النسخ :

ب. بخط الرقعة :

نصوص وتذوق

- املأ الفراغ بكلمات من النص :

رَبِّ سَبْحَانَكَ دوماً يا ...

نغمةً ... وشفاهي.

كُلِّما ... في خَميلة.

و

- ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة فيما يلي :

■ « شدو الطيور » معناه :

() - غناء الطيور.

() - طيرانها.

() - هبوطها.

■ « ينهل الحمد لساني » تعبير جميل يقصد به :

() - يطعم لساني حمد الله.

() - يشرب لساني حمد الله.

() - يردد لساني حمد الله.

وقل اعْمَلُوا

الوحدة
العاشرة



تِجَارَةٌ رَابِحَةٌ



يَالَهَا مِنْ مَنَزَلَةٍ عَظِيمَةٍ نَالَهَا ذَلِكَ الرَّجُلُ : إِنَّهَا صَفَقَةٌ بَيْعِ رَابِحَةٍ،
وَنَسْمَةٌ حُبِّ نَافِحَةٍ؛ إِنَّهَا تِجَارَةٌ مَعَ اللَّهِ، أَقْدَمَ عَلَيْهَا أَحَدُ التَّجَارِ.
لَا زَالَ النَّاسُ بِخَيْرٍ! فَكَلَّمَا أَقْفَرَتِ الْحَيَاةُ مِنَ الْقِيمِ وَالْأَخْلَاقِ فِي
بَعْضِ جَوَانِبِهَا، أَوْرَقَتْ فِي جَوَانِبِ أُخْرَى بِسُلُوكِ بَعْضِ أَفْرَادِهَا،
وَأَثْمَرَتْ : صِدْقًا، وَرَحْمَةً، وَوَفَاءً، وَأَمَانَةً.

حَدَّثَتْ شِدَّةٌ، وَقَحْطٌ فِي إِحْدَى السَّنَوَاتِ الْمَاضِيَةِ، فِي بَعْضِ
الْمَنَاطِقِ، بِسَبَبِ قَلَّةِ الْأَمْطَارِ، أَدَّتْ إِلَى إِتْلَافِ الزُّرُوعِ، وَهَلَكَ الْمَاشِيَةُ،
وَارْتَفَاعِ الْأَسْعَارِ فِي الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ، فَهَبَّ التُّجَّارُ يَجْمَعُونَ الْأَرْزَ، وَالْبُرَّ،
وَبَعْضَ الْحُبُوبِ وَالزُّيُوتِ، وَالسَّمْنِ، وَيُخْزِنُونَهَا فِي مَخَازِنِهِمُ الْكَبِيرَةِ،
وَبَدَّوْا يُقَلِّلُونَ مِنْ أَنْزَالِهَا فِي الْأَسْوَاقِ شَيْئًا فَشَيْئًا – بَعْدَ اتِّفَاقٍ بَيْنَهُمْ

– حَتَّى ارْتَفَعَتِ الْأَسْعَارُ إِلَى الضَّعْفِ مِمَّا كَانَتْ عَلَيْهِ؛ فَسَبَبَ ذَلِكَ قَلْقًا مُخِيفًا لَجَمِيعِ النَّاسِ، فَأَقْبَلَتْ سَحْبُ الرَّحْمَةِ مِنْ قِبَلِ التَّاجِرِ (جَمَالٍ) فَأُطْفِئَ حَرِيقَ ذَلِكَ الْغَلَاءِ بِأَسْلُوبِ بَارِعٍ، وَتَوَفَّقَ مِنَ اللَّهِ.

كَانَ جَمَالٌ قَدْ مَلَأَ جَمِيعَ مَخَازِنِهِ مِثْلَ زُمَلَاءِ التُّجَّارِ، وَكَانَ وَاحِدًا مِنْ كِبَارِ الْمَصْدَرِينَ الْمُسْتَوْرِدِينَ لِلْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ، وَلَهُ عِدَّةُ بَوَاحِرَ مُحَمَّلَةٍ بِكَمِّيَّاتٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْأَغْذِيَةِ.

لَمْ تَغِبْ عَنْهُ حَالَةُ النَّاسِ مِنْذُ بَدَايَةِ الْأَزْمَةِ، فَلَمَّا اِزْدَادَتِ الْأُمُورُ سُوءًا اتَّصَلَ بِثَلَاثَةِ أَشْخَاصٍ مِنَ التُّجَّارِ الْمُحِبِّينَ لِلْخَيْرِ، لِيَكُونُوا عَوْنًا لَهُ عَلَى التُّجَّارِ الْجَشْعِينَ، فَعَرَضَ عَلَيْهِمْ مُشَارَكَتَهُ فِي تِجَارَةِ رَابِحَةٍ :
جَمَالٌ : إِنَّنِي أَرَى الْجَنَّةَ تَدْعُوكُمْ. فَمَنْ يُحِبُّ أَنْ يَدْخُلَهَا؟

أَحَدُ التُّجَّارِ : وَمَنْ مِنَّا لَا يُرِيدُ دُخُولَ الْجَنَّةِ؟

جَمَالٌ : الَّذِي يُرِيدُ دُخُولَ الْجَنَّةِ يَدْفَعُ ثَمَنَهَا.

التُّجَّارُ الثَّلَاثَةُ : وَمَا ثَمَنُهَا؟

جَمَالٌ : ثَمَنُ الْجَنَّةِ التَّخْفِيفُ مِنْ مُعَانَاةِ الضُّعْفَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ، بِسَبَبِ هَذَا الْغَلَاءِ الْفَاحِشِ. أَلَا تُشَاهِدُونَ الْمَأْسَاءَ الَّتِي يَعِيشُهَا النَّاسُ؟

أَحَدُ التُّجَّارِ : بَلَى.

جَمَالٌ : إِذَا يَجِبُ أَنْ نُقَدِّمَ حَلًّا عَاجِلًا لِهَذِهِ الْأَزْمَةِ لِنَفُوزِ بَرِيضَةِ اللَّهِ. التُّجَّارُ الثَّلَاثَةُ : كَيْفَ؟

جَمَالٌ : يَتَصَدَّقُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا بِقَدْرِ اسْتَطَاعَتِهِ مِنَ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ. أَحَدُ التُّجَّارِ : أَنَا أَتَصَدَّقُ بِأَلْفِي كَيْسٍ مِنَ الْبُرِّ، وَأَلْفِ كَيْسٍ مِنَ الدَّقِيقِ، وَأَلْفِ كَيْسٍ مِنَ الْأُرْزِ.

تَاجِرٌ آخَرُ : وَأَنَا أَتَصَدَّقُ بِمِثْلِ ذَلِكَ .
التَّاجِرُ الثَّلَاثُ : وَأَنَا أَتَصَدَّقُ بِقَدَرِ النِّصْفِ مِنْ ذَلِكَ .
جَمَالٌ : وَأَنَا أَتَصَدَّقُ بِنِصْفِ حُمُولَةٍ بَاخِرَةٍ مِنَ الْمَوَادِّ الْغَذَائِيَّةِ . ثُمَّ
أَرَدَفَ قَائِلًا : وَاشْهَدُوا أَنِّي سَأَخْفِضُ السَّعْرَ لِهَذِهِ الْمَوَادِّ
إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ قَبْلَ الْغَلَاءِ ، وَأَنْتُمْ مَدْعُوُونَ إِلَى
الْوُقُوفِ مَعِيَ فِي خَفْضِ الْأَسْعَارِ .

فَكَبَّرَ الْحَاضِرُونَ إِعْجَابًا بِهَذَا السَّخَاءِ ، وَقَرَأَ أَحَدُهُمُ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ :

﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَفِسُونَ ﴾

فَقَالَ التُّجَّارُ الثَّلَاثَةُ : نَحْنُ مَعَكَ - إِنْ شَاءَ اللَّهُ - فَهَذِهِ هِيَ
التُّجَّارَةُ الرَّابِعَةُ ، وَنَحْنُ وَاثِقُونَ أَنَّ اللَّهَ مَعَنَا .

وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلٍ هَبَطَ سَعْرُ الْمَوَادِّ الْغَذَائِيَّةِ ، وَاضْطُرَّ التُّجَّارُ الْآخَرُونَ
أَنْ يُتَابِعُوا السَّعْرَ الْجَدِيدَ ، وَوُزِعَتِ الصَّدَقَاتُ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ بِوَاسِطَةِ
التَّاجِرِ جَمَالٍ ، وَانْتَشَرَتْ أَخْبَارُ هَذِهِ الْحَادِثَةِ ، وَفَرِحَ النَّاسُ بِهَذَا الْعَطَاءِ
فَرَحًا شَدِيدًا ، وَشَبَّهُوهُ بِمَا عَمِلَهُ عَثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ -
عِنْدَمَا أَصَابَتِ النَّاسَ مَجَاعَةٌ ، فَتَصَدَّقَ بِمَا تَحْمِلُهُ قَافِلَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ
الْجِمَالِ عَلَى فُقَرَاءِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ، حَتَّى قَالَ عَنْهُ الرَّسُولُ ﷺ : « مَا ضَرَّ
عَثْمَانَ مَا فَعَلَ بَعْدَ الْيَوْمِ » .

وَمَا التَّاجِرُ جَمَالٌ ، وَزُمْلَاؤُهُ إِلَّا مُقْتَدُونَ بِأَوْلَيْكَ الْأَخْيَارِ .



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- حدثت شدة وقحط في بعض المناطق . ما سبب ذلك؟
- ما أثر تلك الشدة على حياة الناس؟
- علام اتفق التجار في بداية الأزمة؟
- لماذا قلل التجار من إنزال المواد الغذائية في الأسواق؟
- من التاجر الذي سارع إلى إنقاذ الناس؟
- ماذا حدث بعد تنفيذ جمال وزملائه خطتهم؟
- ما العمل الخيري الذي قدّمه عثمان بن عفان رضي الله عنه؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

- يتّصف التاجر جمال بـ :

- () - البخل والقسوة .
- () - السخاء والرحمة .
- () - الجشع والحرص .

✳ القراءة الصامتة :

● استخراج من النصّ العبارات الدالة على :

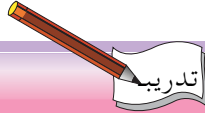
- أن الناس لا ينعدم فيهم الخير مهما كانت الظروف .
- أن ثمن الجنة التّخفيف من معاناة الضّعفاء والمحتاجين .
- أن الذي عمله التجار الأربعة هو تجارة رابحة .

✳ القراءة الجهرية :

- مثل - مع ثلاثة من زملائك - دور (جمال) وزملائه التجار،
فيما جرى بينهم من حوار .



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املا الفراغ في الجمل الآتية على نمط المثال :

- نقول : أورقت الحياة بالقيم والأخلاق .
- ونقول : ... القلوب بالإيمان .
- ونقول : ... الأشجار بالخضرة .
- ونقول : ... العقول بالعلم .

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

السيارة	■ نقول : ثمن ... التخفيف من معاناة المحتاجين .
الجنة	■ ونقول : ثمن ... الجدُّ والمذاكرة .
النجاح	■ ونقول : ثمن ... النُّقود .

● صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدلُّ عليها في العمود الثاني :

ارتفعت الأسعار إلى الضَّعف	انعدمت القيم في حياة الناس
إنها صفقة بيع رابحة	ازداد فرق السَّعر مثله
أفقرت الحياة من القيم	إنها تجارة تعود بالربح الوفير

● صل الكلمة في العمود الأول بضدّها في العمود الثاني :

رابحة	القناعة
الفاحش	خاسرة
الجشع	أشعل
أطفأ	المعتدل

● اجمع الأسماء المفردة على نمط المثال فيما يأتي :

ضعيف	— ضُعَفَاء
كريم	— ...
خطيب	— ...
عظيم	— ...



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

ضمائر المخاطب

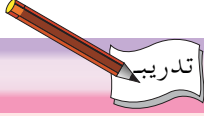
- إذا خاطبت صديقاً لك قلت : أنت متصدّق .
 - إذا خاطبت أختك قلت : أنت متصدّقة .
 - إذا خاطبت صديقين قلت : أنتما متصدّقان .
 - إذا خاطبت أختيك قلت : أنتما متصدّقتان .
 - إذا خاطبت زملاءك قلت : أنتم متصدّقون .
 - إذا خاطبت أخواتك قلت : أنتن متصدّقات .
- الكلمات التي تحتها خطّ هي : ... ، ... ، ... ، ... ، ...

- نسمي هذه الكلمات ضمائر .
- كيف نخاطب بهذه الضمائر؟
- كل ضمير من هذه الضمائر له استخدام معيّن :
- فالضمير (أنت) يخاطب به المفرد المذكّر، مثل : أنت – يا محمد – مدعوّ إلى فعل الخير .
- والضمير (أنت) يخاطب به المفرد المؤنّث، مثل : أنت – يا سميّة – مدعوة إلى فعل الخير .
- والضمير (أنتما) يخاطب به المثنيّ المذكّر، مثل : أنتما – يا

- أحمدان - مدعوّان
- والضمير (أنتما) يخاطب به المثنى المؤنث، مثل: أنتما- يا فاطمتان - مدعوّتان
- والضمير (أنتم) يخاطب به جمع المذكر، مثل: أنتم - يا طلاب - مدعوّون
- والضمير (أنتن) يخاطب به جمع المؤنث، مثل: أنتن - يا طالبات - مدعوّات
- وإذا تأملنا في هذه الضمائر - من خلال الأمثلة السابقة - نجد أنها أسماء، والاسم عندما يأتي في بداية الكلام يكون مبتدأ.

■ لاحظ أن :

ضمائر المخاطب خمسة : (أنت) للمفرد للمخاطب .
 (أنت) للمفردة للمخاطبة .
 (أنتما) للمثنى المخاطبين أو المخاطبتين .
 (أنتم) لجمع المذكر المخاطبين .
 (أنتن) لجمع المؤنث المخاطبات .



التدريبات النحوية

● أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

■ نقول للتلميذ نخاطبه : ... تلميذ مؤدّب .

وللفتاة : ... فتاة ذكيّة .

وللمهندسين : ... مهندسان ماهران .

وللمريّتين : ... مريّتان ناجحتان .

وللطلاب : ... طلاب متفوّقون .

وللموظفات : ... موظّفات ملتزمات .

أنتما
أنتم
أنتن
أنت
أنت

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من العمود المقابل :

■ ... ذكيّ

■ ... فاهمان

■ ... ناجحتان

■ ... مجاهدون

■ ... طموحة

■ ... فائزات

أنتن
أنت
أنت
أنتما
أنتم

● أكمل الفراغ على نمط المثال فيما يأتي :

■ المثنى المذكّر : أنتما تعمالان الخير .

■ المفرد المذكّر :

■ المفرد المؤنث :

■ المثنى المؤنث :

■ الجمع المؤنث :

■ الجمع المذكّر :

نموذج الإعراب

■ أنت شجاعٌ :

أَنْتَ : ضمير المخاطب مبتدأ .

شُجَاعٌ : خبر المبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

● أُعْرِبْ ما يأتي :

■ أَنْتَ فَاهِمَةٌ .

■ أَنْتَ صَادِقٌ .



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

تدريبات على ألف : (ابن - ابنة)

● ضع خطاً تحت كلمة : (ابن - ابنة) ، وخطين تحت كلمة

(بن - بنت) مما يأتي :

■ وَزَعَ الْمُدِيرُ جَوَائِزَ عَلَى حِفْظِ أَجْزَاءِ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فَأَعْطَى ابْنَةَ أَحَدِ الْفُقَرَاءِ ، وَابْنَ زَمِيلِهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا سَاعَةً ثَمِينَةً ، وَأَعْطَى جَائِزَتَيْنِ مَالِيَّتَيْنِ لـ «قَاسِمِ بْنِ صَلاحٍ ، وَمَایَسَةَ بِنْتِ مَهْيُوبٍ» ، لِكُلِّ مِنْهُمَا حَسَبَ حِفْظِهِ .

● املأ الفراغ في العمودين على نمط المثالين فيهما :

من علماء اليمن	من أئمة الفقه
– ابن الأمير.	– مالك بن أنس.
– ... الوزير.	– زيد ... علي.
– ... علوان.	– محمد ... إدريس.
– ... القاسم.	– أحمد ... حنبل.

● املأ الفراغ في العمود الأول بكلمة مناسبة من العمود الثاني :

ابن
بنت
ابنة
بن

■ قصة ... اليمن مفيدة.

■ ... الوليد قائد.

■ أروى ... أحمد ذكية.

■ عثمان ... عفان صحابي خليفة رسول الله (ﷺ).



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انتبه لكتابة (ع ، غ ، ف) في وسط الكلمة

● اكتب بخط النسخ :

■ ثمن الجنة التخفيفُ من معاناة الضُّعفاءِ بسبب الغلاءِ الفاحشِ .

● اكتب بخط الرقعة :

■ ثمن الجنة التخفيف من معاناة الضعفاء
بسبب الغلاء الفاحش .



الدرس السادس

الكتابة

* التعبير الشفهي :

- هل تحبّ التصدّق على الضّعفاء؟
- ماذا تقصد من وراء الصدقة؟
- ما رأيك في الذي عنده مال ولا يتصدّق؟
- ماذا يستفيد المتصدّق في الدنيا والآخرة؟

* التعبير الكتابي :

- إذا كنت تاجراً أو غنياً تملك أموالاً كثيرة، وحدثت للناس مجاعة، فماذا ستعمل لرفعها، أو لتخفيفها عن الناس؟
- اكتب ما يمكن أن تعمله، مبيناً السبب، بحيث لا يقل عن خمسة أسطر.



الدرس السابع

القراءة الحرة

بمثل هذا ساد الأوائل !



ذات يوم خرج أحد التجار الأمناء في سفر له، وترك أحد العاملين لبيع في متجره، فجاء رجل يهودي، واشترى ثوباً به عيب. فلما رجع صاحب المتجر، لم يجد ذلك الثوب، فسأل عنه، فقال له العامل: لقد بعته لليهودي بثلاثة آلاف درهم، ولم يطلع على عيبه، فغضب التاجر، ثم قال: وأين اليهودي؟ أجاب العامل: لقد سافر إلى أرض كذا.

فأخذ التاجر المسلم المال، وخرج ليلحق بالقافلة التي سافر معها اليهودي، فلحقها بعد ثلاثة أيام، فسأل عن اليهودي،

فَلَمَّا وَجَدَهُ قَالَ لَهُ : أَيُّهَا الرَّجُلُ ، لَقَدْ اشْتَرَيْتَ مِنْ مَتَجَرِّي ثَوْبًا
 بِهِ عَيْبٌ ، فَخُذْ دَرَاهِمَكَ ، وَأَعْطِنِي الثَّوْبَ ، فَتَعَجَّبَ الْيَهُودِيُّ ،
 وَسَأَلَهُ : لِمَاذَا فَعَلْتَ هَذَا ؟ قَالَ التَّاجِرُ : إِنَّ دِينِي يَأْمُرُنِي بِالْأَمَانَةِ ،
 وَيَنْهَانِي عَنِ الْخِيَانَةِ ، فَقَدْ قَالَ رَسُولُنَا الْكَرِيمُ ﷺ : « مَنْ غَشَّ
 فَلَيْسَ مِنِّي » . فَقَالَ الْيَهُودِيُّ : وَهُوَ مُسْتَغْرَقٌ فِي دَهْشَتِهِ : إِنَّ
 الدَّرَاهِمَ الَّتِي دَفَعْتُهَا قِيمَةَ الثَّوْبِ كَانَتْ مُزَيَّفَةً ، وَلَكِنْ خَذْ هَذِهِ
 الدَّرَاهِمَ بَدَلًا عَنْهَا ، ثُمَّ قَالَ - مُبَاهِيًا بِهَذَا الْمَوْقِفِ - : بِمِثْلِ هَذَا
 تَسْتَحَقُّونَ سَيَادَةَ الْعَالَمِ : لَقَدْ أَسْلَمْتُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَأَشْهَدُ
 أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ .

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما الذي جعل التاجر يبحث عن اليهودي؟
- كيف كانت الدراهم التي دفعها اليهودي للعامل في المتجر؟
- ماذا عمل اليهودي بعد أن لحقه التاجر في الطريق؟
- ما الذي أعجبك في هذه القصة؟



نشاط

● ابحث :

- ورد في الموضوع شيئان مهمّان ساهما في خفض الأسعار . ما هما؟
- التّسابق في ميدان الخير من صدقات وغيرها مطلوب . ما الآية الدالة على ذلك؟

● املأ الفراغ من النص :

■ قدّم التجّار الأربعة صدقاتهم :

فتصدّق الأول بـ... من البرّ، و... من الدقيق، و... من الأرز.

وتصدّق الثاني بـ... من البرّ، و... من الدقيق، و... من الأرز.

وتصدّق الثالث بـ... من البرّ، و... من الدقيق، و... من الأرز.

وتصدّق التاجر جمال بنصف...، ثم أعلن... الأسعار.

● اكتب ثلاثة أسماء من إخوانك، أو أبناء جيرانك، مع أسماء آبائهم مستخدماً كلمة (ابن) في كل اسم بشكلها الصحيح :

١.

٢.

٣.

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما المقصود بالتجارة الربحية؟
- ماذا عمل التاجر (جمال) للتخفيف من معاناة الناس؟
- هل كانت صدقات التجار الأربعة متساوية؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

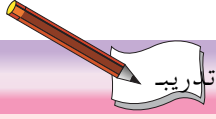
- كان التاجر جمال وزملاؤه الثلاثة سببا في :

- () - ارتفاع الأسعار .
- () - إبقاء الأسعار كما هي .
- () - انخفاض الأسعار .

الأداء

● اقرأ العبارة الآتية قراءة جهرية معبرة :

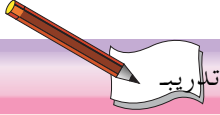
- لا زال الناس بخير! فكلّما أقفرت الحياة من القيم والأخلاق في بعض جوانبها، أورقت في جوانب أخرى بسلوك بعض أفرادها، وأثمرت : صدقاً، ورحمة، ووفاء، وأمانة .



التدريبات اللغوية

● املأ الفراغ بكلمة مناسبة :

- طلب التاجر جمال من زملائه أن يقفوا معه ضد التُّجَّار ...
في خفض الأسعار.
- بعد أيام من اتفاق التُّجَّار الأربعة ... سعر المواد الغذائية.
- وما التاجر جمال، وزملاؤه إلا ... بأولئك الخيار.



التدريبات النحوية

● أكمل الفراغ في العبارات الآتية بضمائر مناسبة :

- تقول لزميلك : ... وفيّ.
- ويقول الوالد لابنته : ... مهذّبة.
- وتقول رئيسة القسم للموظفات : ... مواظبات.
- قال ضابط الأمن يخاطب المواطنين : ... مشاركون في المحافظة على الأمن.
- وقال يخاطب جنود الأمن : ... معنيّون بأمن المواطن.
- وقال المدير لاثنتين من المدرسين : ... مشرفان اليوم على المدرسة.
- وقال يخاطب مدرّستين : ... متفوّقتان في الأداء.

● املأ الفراغ بالضمير المناسب للجمل الآتية :

- ... مشاركات في إنجاز العمل.
- ... رجال المستقبل.
- ... طبيبة ماهرة.

الكتابة

* الإملاء :

- اكتب أربعة أسماء مستخدماً كلمة (ابن) بين الاسم، واسم الأب :

..... ■

..... ■

..... ■

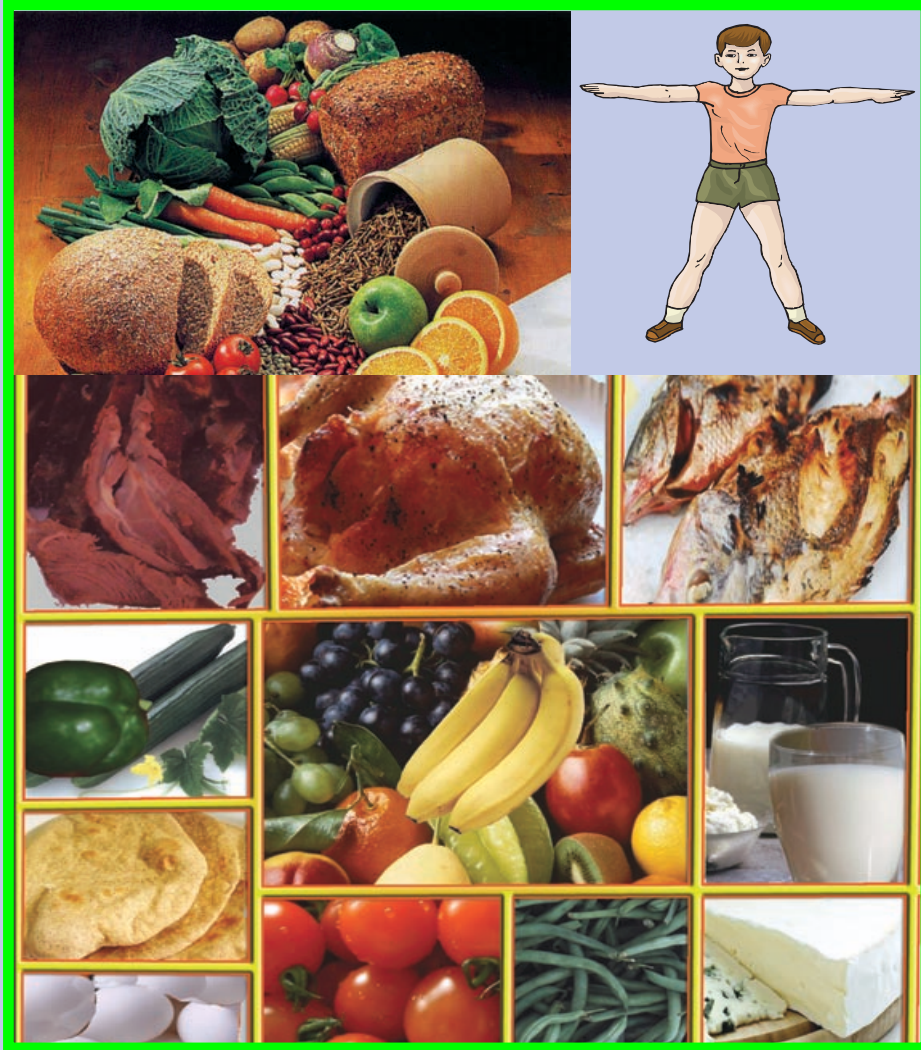
..... ■

* الخط :

- اكتب بخط الرقعة مرةً، وبخط النسخ مرةً أخرى ما يلي :
■ واللّٰه في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه .

صحتك

الوحدة الحادية عشرة



فرشة الأسنان



خَرَجَتْ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الرَّحَالَةِ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ لِدِرَاسَةِ الْأَحْيَاءِ
الْبَحْرِيَّةِ وَاکْتِشَافِ أَسْرَارِهَا وَفِي جُلُوسَةٍ هَادِئَةٍ بَعْدَ عَنَاءٍ يَوْمٍ طَوِيلٍ،
جَلَسُوا يَتَسَامَرُونَ، وَيَتَبَادَلُونَ الْأَحَادِيثَ، وَالْقِصَصَ، فَرَوَى أَحَدُهُمْ
مَوْقِفًا شَاهِدَهُ مَعَ أَصْدِقَائِهِ قَائِلًا :

ذَاتَ مَرَّةٍ وَنَحْنُ عَلَى شَاطِئِ مُشْمَسٍ جَمِيلٍ رَأَيْنَا تِمْسَاحًا كَبِيرًا
يَسْتَلْقِي فِي اسْتِرْخَاءٍ تَامٍ بِجَانِبِ الشَّاطِئِ، وَقَدْ فَتَحَ فَمَهُ الْوَاسِعَ
فَتَحَةً هَائِلَةً، لَمْ نَكُنْ نَدْرِي مَعْنَاهَا وَلَا مَغْزَاهَا، وَبَيْنَمَا نَحْنُ نُرْقُبُ
الْأُمُورَ بِحَذَرٍ بَالِغٍ انْطَلَقَ مِنْ دَاخِلِ فَمِهِ طَائِرٌ صَغِيرٌ كَالسَّهْمِ يَمْلَأُ
الدُّنْيَا صِيحَاً مُثِيرًا، وَبِصَوْتٍ غَرِيبٍ، فَاَنْدَفَعَ التِّمْسَاحُ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى

الماء اندفاعاً سريعاً وغاب عنا الطائر والتمساح.

تُرى ما العلاقة القائمة بين تمساح مُفترس وطائر أليف، يسكن داخل فيه المفتوح؟، إن طائرنا هذا هو فرشاة الأسنان أو السواك الذي يأكل ما علق بأسنان التمساح من بقايا الطعام، وطبيعي أن أي مخلوق مهما يكن متوحشاً لا يستطيع أن يخون من قدم له العون والمنفعة، ولا أن يقسو عليه، أو يمزح معه مزاحاً ثقيلاً، فيبتلعه مثلاً بعد انتهاء المهمة، أو يأكله أو يخنقه إذا لم يعجبه عمله، فلا شيء من هذا يحدث في عالم المخلوقات.

إذن هناك اتفاق مشترك لتبادل المنفعة، وزيادة في رد الجميل، وحسن المعاملة فقد أخذ الطائر على نفسه عهداً إن رأى شراً يحيط بالتمساح أن يندره بصيحة معروفة بينهما، ولقد رآنا الطائر الصغير من الداخل، فحسبنا شراً داهماً لهما فنبه صديقه، وطار هو في الهواء، وغاص التمساح في الماء.

فإذا كانت الحيوانات والطيور تهتم بالنظافة، فلا بد أن يهتم بها الإنسان أولاً. وقد حثنا الإسلام على النظافة لأهميتها على صحة الإنسان وسلامته من المرض.

فقد قال الرسول ﷺ عن نظافة الأسنان: «لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة».

متفق عليه



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا استلقى التمساح باسترخاء فاتحاً فمه؟
- من قام بدور فرشاة الأسنان في النص؟
- لماذا سميناه فرشاة الأسنان؟
- ما العهد الذي أخذه الطائر على نفسه تجاه التمساح؟
- وضح كيف وفى الطائر بذلك العهد .
- لماذا لا يخون التمساح الطائر ؟
- ما جزاء من أحسن إليك؟

الأداء

* القراءة الصامتة :

● استخراج من النص الجمل التي تدل على :

- أن التمساح لم يؤذ الطائر أثناء تنظيف الأسنان .
- أن الطائر أخذ عهداً على نفسه بإنذار التمساح وقت الخطر .
- أن هناك تبادل منفعة بين التمساح والطائر .

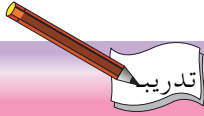
* القراءة الجهرية :

● اقرأ الفقرة الآتية قراءة معبرة :

■ « وبينما نحن نرقب الأمور بحذر بالغ انطلق من داخل فمه طائر صغير كالسهم يملأ الدنيا صياحاً مثيراً ».



الدرس الثاني



التدريبات اللغوية

● املأ الفراغ على نمط المثال :

- نقول : روى الرحالة القصة .
- ونقول : ... عائشة الأحاديث عن الرسول ﷺ .
- ونقول : ... الفلاح أرضه .
- نقول : أخذ الطائر على نفسه عهداً .
- ونقول : ... الولد التفاحة من السلة .
- ونقول : ... المدرس يشرح الدرس .

● صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدل عليها في العمود الثاني :

نزل التمساح تحت الماء	الشر الداهم
الخطر المفاجيء	علق الطعام بالأسنان
التصق الطعام بالأسنان	غاص التمساح

● صل الكلمة في العمود الأول بضدها في العمود الثاني :

الوداع
الضرر
النقصان
الابتداء

المنفعة
الانتهاء
الاستقبال
الزيادة



الدرس الثالث

المفاهيم النحويّة

استعمال ضمائر الغائب

- سألت الأم ابنتها قائلة: أين أخوك؟
 - أجابت: هو في الشارع.
- ثم سألت: وأين أختك؟
 - أجابت: هي في غرفة المكتب.
- وسألت الطبيبة: أين المريضتان؟
 - أجاب المرافق: هما في السيارة.
- وسأل الأب: أين الولدان؟
 - أجابت الأم: هما في المزرعة.
- وسأل الأب الولد: مَنْ هم أصحابك؟
 - أجاب: هم أبناء الجيران.
- وسألت المديرية: أين الطالبات؟
 - أجابت المدرّسة: هنّ في الفناء.

الكلمات التي تحتها خط هي : هو، ...، ...، ...، ...،

.....

هذه الكلمات تدلُّ على أشخاص معينين بطريقة معينة فهي
أسماء.

وهذه الأسماء: (هو- هي - هما - هم - هُنَّ) تسمى ضمائر
الغائب.

ولهذه الضمائر استخدامات مختلفة حسب ألفاظها فالضمير:
(هو) يستخدم للمفرد الغائب مثل: هو فاهم.

والضمير: (هي) يستخدم للمفردة الغائبة مثل: هي ذكية.

والضمير: (هما) يستخدم للمثنى المذكر، أو المؤنث مثل:
هما فاهمان، وهما فاهمتان.

والضمير: (هم) يستخدم لجمع الذكور الغائبين مثل: هم
حاضرون.

والضمير: (هُنَّ) يستخدم لجمع الإناث الغائبات مثل: هُنَّ
مواظبات.

■ لاحظ أنَّ :

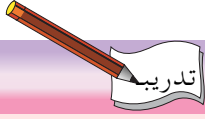
ضمائر الغائب هي :

(هو) للغائب - (هي) للغائبة

(هما) للغائبين، أو للغائبتين

(هم) لجمع الذكور الغائبين - (هُنَّ) لجمع الإناث

الغائبات.



التدريبات النحوية

● أكمل ما يأتي على نمط المثال :

- نقول : هو مهتم بالنظافة .
- ونقول : ... مهتمون بالنظافة .
- ونقول : ... مهمات بالنظافة .
- ونقول : ... مهتمتان بالنظافة .

● ضع خطأً تحت ضمير الغائب في الجمل الآتية :

- هو والد فاضل . ■ هي أم رحيمة .
- هما أخوان متحابَّان . ■ هما أختان نبيلتان .
- هم أخوال فضلاء . ■ هن عمَّات كريمات .

نموذج الإعراب

- هو طبيب الأسنان
- هو : ضمير منفصل مبتدأ .
- طبيب : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .
- الأسنان : مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة .

● أعرب ما يأتي :

- هو مُحِبٌّ للخير



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

إملاء اختباري يؤخذ من دليل المعلم



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

● اكتب بخط النسخ :

■ استخدم الفرشاة في تنظيف أسنانك .

● اكتب بخط الرقعة :

■ استخدم الفرشاة في تنظيف أسنانك .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

- هل تنظف أسنانك؟ لماذا؟
- متى تنظف أسنانك؟
- ماذا يحصل لو لم تنظفها؟
- إذا أحسست بألم في أسنانك فيألى أين تذهب؟
- هل تسمع نصيحة الطبيب؟
- ما الأشياء التي تؤدي إلى التسوس؟

* التعبير الكتابي :

- اكتب خمسة أسطر عن كيفية المحافظة على الأسنان .



الدرس السابع

القراءة الحرّة

أسنان قوية برّاقة

– إذا أردت السلامة لأسنانك فعليك بالآتي :

- ١ . اهتمّ بنوع غذائك وذلك بالإكثار من أكل الخضراوات، والفواكه، واللحوم، والألبان ومشتقاتها.

- ٢ . واطب على زيارة طبيب الأسنان مرة كل ستة أشهر.
- ٣ . استخدم معجون الأسنان بواسطة الفرشاة بعد الوجبات،
وأكل الحلويات، وقبل النوم مباشرة.
- ٤ . استخدم بين الحين والآخر الماء والملح في المضمضة.
- ٥ . لا تدخل الأعواد الخشنة بين أسنانك فإنها تزيد المسافة
بين الأسنان، وتؤدي إلى تراكم فضلات الأكل بينها،
وذلك يؤدي إلى التسوس .
- ٦ . لا تشرب بارداً بعد الساخن أو العكس مباشرة.
- ٧ . لا تكسر الأشياء الصلبة بأسنانك .

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- ما القيمة الغذائية الموجودة في المأكولات السابقة؟
- لماذا تستخدم الملح مع الماء عند المضمضة؟



نشاط

- بمعاونة بعض زملائك وزميلاتك ابحث عن معلومات عن
التمساح في حدود ستة أسطر، ثم اعرضها على بقية التلاميذ في
الفصل .



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

- لماذا لم يؤذِ التمساح الطائر الصغير؟
- ما الوعد الذي قطعه الطائر على نفسه؟
- كيف حثنا الإسلام على النظافة؟
- اذكر حديثاً يدل على أهمية العناية بنظافة الأسنان.

الأداء

* القراءة الجهرية :

● اقرأ الفقرة الآتية قراءة معبرة :

- أخذ الطائر على نفسه عهداً إن رأى شراً يحيط بالتمساح أن ينذره بصيحة معروفة بينهما.

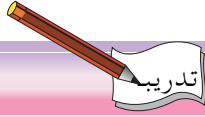


التدريبات اللغوية

● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة في العمود المقابل :

السواك
مفترس
هائلة
الماء

- غاص السمك تحت ...
- فتح التمساح فمه فتحة ...
- الطائر أليف بينما التمساح ...
- سُمي الطائر فرشة الأسنان أو ...



التدريبات النحوية

● أكمل الفراغ في الجمل الآتية مستدلاً بالمثال :

- فاطمة الزهراء ابنة رسول الله ﷺ : هي ابنة رسول الله .
- فاطمة وزينب ابنتا رسول الله .
- فاطمة وزينب ورقية بنات رسول الله ﷺ .
- أبو بكر وعمر وعثمان وعلي الخلفاء الراشدون .
- حمزة بن عبدالمطلب سيد الشهداء .

الكتابة

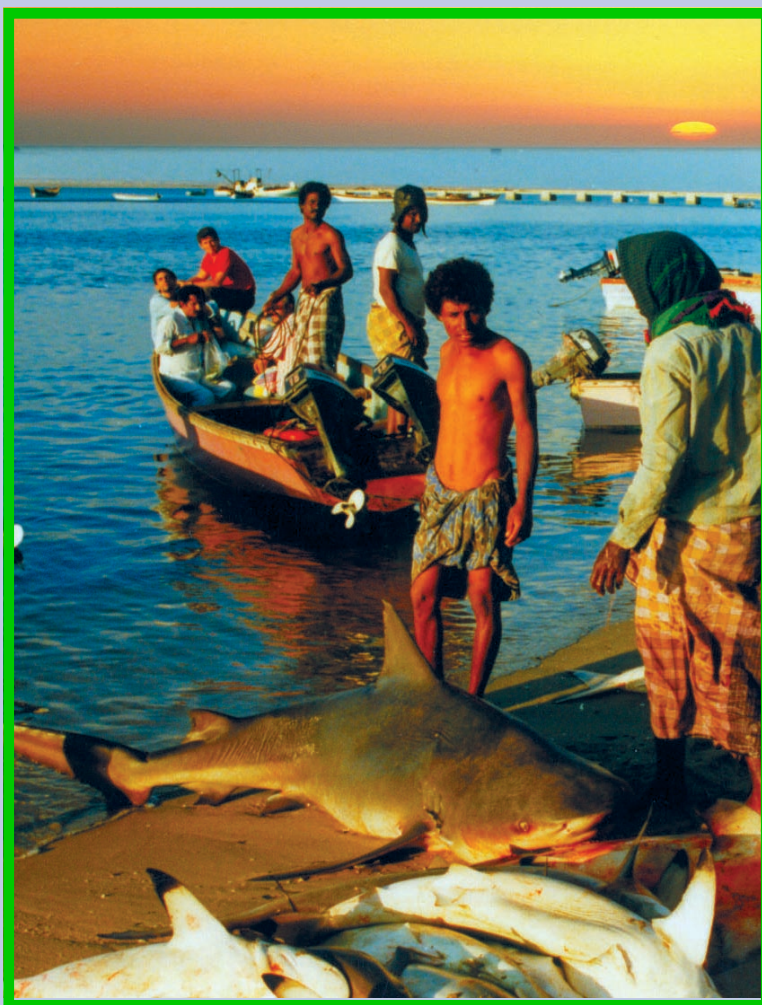
* الخط :

● أكتب بخطي النسخ وخط الرقعة ما يأتي :

- انطلق الطائر من فم التمساح المفتوح كالسهم .

من مواردنا

الوحدة
الثانية عشرة



صَيْدُ الْبَحْرِ



يُطَلِّبُ بَيْتَنَا عَلَى أَحَدِ شَوَاطِئِ الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ، وَهُوَ شَاطِئُ سَاحِرٍ
جَذَّابٍ، وَبِخَاصَّةٍ حِينَ تَكُونُ الْأَمْوَاجُ هَادِئَةً قُبِيلَ الْغُرُوبِ، حَيْثُ
تَرَى قَرَصَ الشَّمْسِ فِي أَقْصَى الْأُفُقِ، كَأَنَّهُ زَهْرَةٌ صَفْرَاءُ، تَعَكِّسُهَا
مِيَاهُ الْبَحْرِ الصَّافِيَةِ حَتَّى يُسْدِلَ اللَّيْلُ سِتَارَهُ. وَفِي هَذَا الْبَيْتِ
تَعِيشُ أَسْرَتُنَا السَّعِيدَةُ الَّتِي تَتَكُونُ مِنْ أَبِي وَأَخِي وَأَخْتِي.

يُحِبُّ أَبِي مِهْنَةَ الصَّيْدِ، فَهُوَ يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ،
فِي رَكْبِ قَارِبِهِ الصَّغِيرِ، وَيَجْدُفُ حَتَّى يَصِلَ إِلَى مَصَائِدِ الْأَسْمَاكِ،
فِي رَمِي شَبَاكِهِ فِي الْبَحْرِ، وَيَنْتَظِرُ وَقْتًا طَوِيلًا، ثُمَّ يَسْحَبُ الشَّبَاكَ إِلَى
الْقَارِبِ فَيَجِدُهُ مَمْلُوءًا بِالْأَسْمَاكِ.

يَبِيعُ أَبِي مَا اصْطَادَهُ مِنَ الْأَسْمَاكِ، وَيَسْتَبْقِي جِزْءًا مِنْهُ لِيَكُونَ

غذاءً لأسرتنا، فيرجعُ به إلى البيت، وهو يحمد الله على ما رزقه من هذه النعم.

اجتمعت الأسرة ذات يوم على مائدة الغداء، فشرع أبي يحدثنا عن مهنة الصيد، قائلاً: بدأت مهنة الصيد تشتهر بها بلادنا، وأصبح لها شركات عملاقة تمتلك قوارب صيد متطورة تساعدني استخراج كميات كبيرة من الأسماك، تلبي حاجات السكان من الغذاء، وتستفيد منها بلادنا في زيادة الثروة الاقتصادية التي تعود بالخير على الجميع.

كان أبي حريصاً على مرافقتي له أثناء الصيد، فكنت أذهب معه إلى مصائد الأسماك على شواطئنا الواسعة، وذات مرة لاحظت أبي لا يصطاد الأسماك الصغيرة، فسألته: لماذا أنت لا تصطاد الأسماك الصغيرة؟

فأجاب: إن اصطياد الأسماك الصغيرة يقلل من تكاثرها، لذا فإنني لا أصطادها من أجل الحفاظ على الثروة السمكية التي تعدّ إحدى الموارد الاقتصادية لبلادنا، لذا فقد قامت الدولة الآن ببناء الأحواض لتربية هذه الأسماك، ونقل العديد منها إلى مياه سد مأرب، لزيادة هذه الثروة وتنميتها.



الدرس الأول

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- أين يقع بيت الأسرة السعيدة؟
- أين يكون قرص الشمس قبل الغروب؟
- ماذا يُشبه قرص الشمس قبل الغروب؟
- أين يذهب الأب كل يوم؟
- لماذا يستبقي الأب جزءاً من السمك فلا يبيعه؟
- لماذا لا يصطاد الأب الأسماك الصغيرة؟
- ماذا عملت الدولة من أجل تربية الأسماك الصغيرة وتنميتها؟

الأداء

* القراءة الصامتة :

● استخرج من النص السابق العبارة التي تبين لنا :

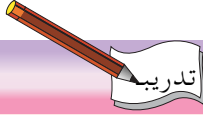
- موقع البيت الذي تعيش فيه الأسرة السعيدة.
- طريقة صيد السمك.
- اهتمام الدولة بتربية الأسماك الصغيرة وتنميتها.

* القراءة الجهرية :

● اقرأ الفقرة الرابعة من النص قراءة صحيحة معبرة.



الدرس الثاني



التدريبات اللُّغوية

- املأ الفراغ في العمود الأول بكلمة مناسبة من العمود المقابل :

مصائد الأسماك
يلبي
يقبل

- الأسماك النادرة هي التي ... وجودها في بحار العالم .
- الأماكن التي تكثر فيها الأسماك في الشواطئ تسمى ...

- أصبح استخراج كميات كبيرة من الأسماك ... حاجات السكان من الغذاء .

- صل الجملة في العمود الأول بالجملة التي تدل عليها في العمود الثاني :

يطل بيتنا على أحد الشواطئ	بدأ أبي يكلمنا
شرع أبي يحدثنا	يبدأ الظلام ينتشر
يسدل الليل ستاره	يشرف بيتنا على أحد السواحل

● صل الكلمة في العمود الأول بضدها في العمود الثاني :

يكثر
الرخيص
الشقي
تفرق
هائج

هادئ
السعيد
اجتمع
الغالي
يقل

● املأ الفراغ في الجمل التالية كما في المثال الأول :

- زيادة الثروة السمكية تلبي حاجات السكان من الغذاء .
- إذا سمعت الأذان فأنت ... النداء وتذهب إلى الصلاة .
- حين يطلب منك زميلك أن تزوره فأنت ... طلبه، وتذهب لزيارته .



الدرس الثالث

المفاهيم النحوية

مراجعة على ضمائر الرفع المنفصلة

● اقرأ الجمل الآتية، وضع خطأً تحت ضمائر الرفع المنفصلة :

- رجع الأب إلى بيته وهو يحمد الله على ما رزقه من نعمة الصيد .
- سأل الابن أباه : أنت لا تصطاد الأسماك الصغيرة، فلماذا؟
- يقول الابن : كنت أنا وإخوتي نذهب مع أبينا إلى مصائد الأسماك .
- الأسماك في بلادنا كثيرة، وهي متنوعة .

● املاً الفراغ بضمير رفع مناسب من الضمائر المقابلة :

نحن
أنا
هو
أنت

■ ... نحمد الله على ما رزقنا من النعم .

■ ... تحمد الله على ما رزقك من النعم .

■ ... أحمده الله على ما رزقني من النعم .

■ ... يحمده الله على ما رزقه من النعم .

نموذج الإعراب

■ نحن سُعداءُ .

– نحن : ضمير منفصل مبتدأ .

– سُعداءُ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

■ أنت صيادٌ .

– أنت : ضمير رفع مبتدأ .

– صيادٌ : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

■ انتم رجال .

– انتم : ضمير رفع مبتدأ .

– رجال : خبر لمبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره .

● أعرب ما تحته خط :

■ يطل بيتنا على أحد شواطئ البحر الأحمر، وهو شاطئٌ ساحر جذاب .



الدرس الرابع

الكتابة

* الإملاء :

مراجعة الهمزة المتطرفة في حالة التنوين المنصوب .

- اقرأ العبارات الآتية، ولاحظ كتابة الهمزة من الكلمات التي تحتها خط :

- يستبقي أبي جزءاً مما اصطاده ليكون غذاءً له ولأسرته .
- يقضي أبي جزءاً من النهار في الصيد، ويعود مساءً إلى البيت .

- يعود أبي من الصيد، ويكون قاربه مملوءاً بالأسماك .

- املأ الفراغ بكلمة مناسبة فيها ألف بعد همزة متطرفة من العمود الثاني :

إضاءة
ضوءاً
ضياء

- أضواء القمر ...



الدرس الخامس

الكتابة

* الخط :

انتبه لكتابة حرف «الفاء» في أول الكلمة ووسطها

● اكتب بخط الرقعة :

■ فوائد السمك كثيرة ، فهو غذاء مفيد .



الدرس السادس

التعبير

* التعبير الشفهي :

● أجب شفهيًا عن الأسئلة الآتية :

- هل ذهبت يوماً إلى البحر للصيد؟
- ما الوقت المناسب للصيد؟
- ماذا تحتاج من أجل الصيد؟
- ماذا تعمل بعد أن ترمي الشباك في البحر؟
- ماذا يعلّمك الصيد من البحر؟

* التعبير الكتابي :

● أجب عن الأسئلة السابقة كتابةً ، وألّف منها فقرة مترابطة
تبين : كيف تصبح صيّاداً .



رحلة ابن بطوطة إلى اليمن

يُعدُّ ابنُ بطوطةَ أحدَ الرحالةِ العربِ الذينَ زاروا كثيراً من البلدان ومنها اليمن، فهو يذكرُّ أنه قَصَدَ اليمنَ في رحلته سنة ٣٧٠هـ، وقد طافَ ببعضِ المناطقِ اليمنيةِ، فوصلَ إلى زبيد، وصنعاء، وعدن، وجبلَة، وظفار.

كانَ ابنُ بطوطةَ يبحثُ دائماً عن الجمالِ في البلدانِ التي كان يزورها، فيدوّنُ بعضَ اللّمساتِ الجماليةِ التي يراها في الطبيعة، وفي عاداتِ الناسِ وتقاليدهم، وفي المجالاتِ التي يُبدِعُونَ فيها، لذا فقد كانَ أوَّلَ شيءٍ لَفَتَ نظرَ ابنِ بطوطةَ جمالُ الطبيعةِ في السواحلِ اليمنيةِ الواسعةِ الممتدةِ على البحرِ الأحمر، والبحرِ العربي، فقد كانت تلكَ السواحلُ في منتهى النظافةِ على الرغمِ من كثرةِ المراكبِ التجاريةِ العظيمةِ التي تأتي إليها من جميعِ أنحاءِ العالم، وترسو في موانئها، وبخاصةِ ميناءِ عدن.

ويتجاوزُ ابنُ بطوطةَ سواحلَ اليمنِ الواسعةِ النظيفةِ، ويبدأُ زيارتهُ للمدنِ العريقةِ في اليمنِ كمدينتي صنعاء وزبيد، وكانَ أوَّلَ ما أدهشَ ابنَ بطوطةَ أنه رأى هاتينِ المدينتينِ حافلتينِ بكثرةِ الأشجارِ والثمارِ، ومختلفِ الحداثِ والأزهارِ واعتدالِ الهواءِ،

وغزارة الأمطار التي تَسْقُطُ على اليمن، وبخاصة في فصل الصيف، وتُخَلِّفُ وراءها الأرضَ الخضراءَ، تنسابُ من خلالها الجداولُ والأنهارُ.

وقد التقى ابنُ بطوطةٌ بكثيرٍ من العلماء، والقضاة، والتجار في اليمن، فكانَ مما أدهشهُ أنه وجدَ هذا الجمالَ في الطبيعةِ يقابلهُ جمالٌ في صورِ اليمنيين، وفي أخلاقهم، بسببِ ما يتحلَّون به من دينٍ، وتواضعٍ، وصلاحٍ، ومكارمِ أخلاقٍ، واحتفاءٍ بالغريب.

وقد عزا ابنُ بطوطةَ هذا الجمالَ في الطبيعةِ اليمنيةِ، وفي أخلاقِ اليمنيين، وصورهم إلى خالقِ هذا الكونِ، ومبدعه الذي وصفَ اليمنَ في كتابه العزيزِ بأنها «بلدةٌ طيبةٌ» ويؤكدُ هذا قولَ النبي ﷺ : «الإيمانُ يمانٌ والحكمةُ يمانية».

● أسئلة :

■ ما الفرق بين ما كانت عليه اليمن قبل مائة سنة وما هي عليه الآن؟



نشاط

- هل زرت إحدى مصائد الأسماك على البحر الأحمر؟
- اذكر أهم أنواع الأسماك التي تصدرها بلادنا إلى الخارج؟
- لماذا يعد سمك الشروخ في بلادنا أغلى أنواع الأسماك؟



الدرس الثامن

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- لماذا كان الأب يذهب كل يوم إلى شواطئ البحر؟
- لماذا كان الأب لا يصطاد الأسماك الصغيرة؟
- ماذا عملت الدولة من أجل تربية الأسماك الصغيرة وتنميتها؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

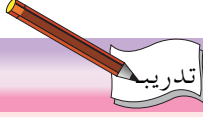
- اهتمام الدولة بالثروة السمكية يسهم في :
 - النهضة الصناعية فقط . ()
 - النهضة التجارية فقط . ()
 - النهضة الصناعية والتجارية معاً . ()

الأداء

● اقرأ العبارة الآتية قراءة معبرة :

- أشاد ابن بطُّوطَة بجمال الطبيعة، ونظافة السواحل، واعتدال الهواء في اليمن .

التدريبات اللُّغوية



● املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من الكلمات الآتية :

شرع
تلبي
أسدل

■ نقول حين ينتشر الظلام : ... الليل
ستاره .

■ ونقول حين تفي الأسماك بحاجات السكان

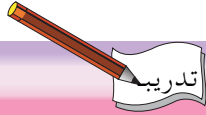
: أصبحت الأسماك ... حاجات السكان .

■ وحين بدأ الأب يتكلم عن مهنة الصيد ،

قال الابن : ... أبي يتحدث عن مهنة

الصيد .

التدريبات النحوية



● ضع خطأً تحت الضمير المنفصل في الآيات الآتية :

– قال تعالى :

﴿ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لَتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا ۚ ﴾ .

– قال تعالى : ﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ۚ ﴾ .

– قال تعالى :

﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ۚ ﴾ .

* الإملاء :

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ رجع الأب من رحلة الصيد وقد كان قاربه :

– مملوءاً بالبضائع. ()

– مملوءاً بالدجاج. ()

– مملوءاً بالأسماء. ()

■ باع الأب الصيد واستبقى منه :

– جزءاً. ()

– كله. ()

– لم يستبق منه. ()

* الخط :

■ اكتب العبارة الآتية مرة بخط الرقعة، ومرة بخط النسخ :

■ الإيمان يمان والحكمة يمانية.

■ الإيمان يمان والحكمة يمانية.

تقويم الوحدات من (١ - ١٢)

الفهم والاستيعاب

● أجب عن الأسئلة الآتية :

- أمر لقمان ابنه بستة أشياء . فما هي ؟
- من الذي ألهم الطير أن يتخذ من الفضاء موطناً له؟
- كيف أنقذ التاجر « جمال » الناس في سنة القحط؟
- كيف أنقذت اليمامة النملة التي سقطت في الماء؟
- لماذا لا يصح أن نخالط جلساء السوء؟
- لماذا لا يصطاد الصيادون الأسماك الصغيرة؟

● ضع علامة (✓) مقابل السلوك الصحيح وعلامة (×)

مقابل السلوك الخطأ :

- قطف الأزهار من الحدائق . ()
- رمي القمامة في الطرقات . ()
- عدم التنويع في الغذاء . ()
- المشاركة في تنظيف الحي ، وغرس الأشجار . ()
- حجز مياه الأمطار في الخزانات ، والمحافظة عليها من التلوث . ()

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

■ الطائر وعد التمساح بإنذاره وقت الخطر ثم ...

- () - أخلف وعده .
- () - وفى بوعدده .
- () - تأمر عليه .

■ اصطياد الأسماك الصغيرة ...

- () - يزيد من تكاثرها .
- () - يقلل من قيمتها .
- () - يقلل من تكاثرها .

الأداء

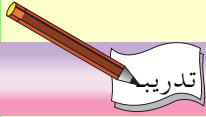
● اقرأ قراءة معبرة ممثلاً الأساليب المختلفة :

■ أيها الزملاء ما قمنا به اليوم هو جزء من التعبير عن حبنا الكبير لوطننا الحبيب .

■ إذا رأيت شخصاً يرمي القمامة في غير المكان المخصَّص لها، فوجه له النصيحة، ليكف عن ذلك .

■ وكثيراً ما نعجب لمنظر الطير في الفضاء وهو يصفُ جناحيه، ثم يقبضهما، ويظل في الحالتين يَسْبَحُ في الفضاء بيسر وسهولة دون أن يسقط .

- يا لها من منزلة عظيمة نالها ذلك الرجل . إنّها صفقة بيع رابحة، ونسمة حبّ نافحة .
- « يا بني أقم الصلاة، وأمر بالمعروف، وأنه عن المنكر، واصبر على ما أصابك، إنّ ذلك من عزم الأمور »
- عشت يا موطني مصوناً مهيباً ومنايا الفنا لمن عاداك
- إنّني بالعلم أرجو أن أكون كالشهاب



التدريبات اللُّغوية

● املاً الفراغ فيما يأتي بالكلمة المناسبة :

- تزرع اليمن ... من العنب .
- المزارع ... زراعته بالسّقي .
- الأم ... أبناءها بالحب والحنان .
- يصل الزورق إلى ... النهر .
- المسلم ... الذل .

● املأ الفراغ فيما يأتي بأضداد الكلمات الآتية :

■ الإعياء – الراحة

■ الغالي – ...

■ القمة – ...

■ الجود – ...

■ منفعة – ...

■ رابحة – ...

■ الرحب – ...

● أكمل على نمط المثال :

■ أعدك يا أمي بذلك حتى أكون أهلاً لمحبة وطني .

– أعدك يا أبي بذلك حتى أكون ... لثقتك .

– أعدك يا معلمي بذلك حتى أكون ... لثنائك .

■ أخذ القاضي على نفسه عهداً .

– أخذ ... يلقي خطبته .

– أخذ ... شهادته .

■ تجود الأرض بالخيرات .

– يجود ... بالمال .

– يجود ... بالنفس .



التدريبات النحوية

■ « خرجت آمنة من المنزل صباحاً فرأت امرأة عجوزاً تمشي

مشياً بطيئاً، فهي تحمل فوق رأسها حملاً ثقيلاً .

قالت لها آمنة : أنتِ سيِّدةٌ كبيرة في السن وهذا الحمل ثقيل ، فهل أساعدكِ في حمله . سرَّت العجوز ، وعندما وصلت إلى البيت شكرتها كثيراً .

● استخراج من القطعة السابقة :

- جملة فعلية ، مبيناً ركنيها .
- ظرف زمان وظرف مكان .
- مفعولاً به .
- مفعولاً مطلقاً .
- ضميرين منفصلين .
- اسماً مجروراً بعد حرف جر .

● اضبط أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي بالشكل مبيناً السبب :

- تدل الآثار على حضارة اليمن .
- أرض اليمن زراعية .
- يوزع الرسائل رجل البريد توزيعاً .

● أعرب الجملتين الآتيتين :

- هو مخلصٌ للوطن .
- يصوم المسلم رمضان .

الكتابة

* الإملاء :

إملاء اختباري يؤخذ من دليل المعلم .

التعبير

● اكتب في واحد من الموضوعات الآتية :

- الماء نعمة من الله، وهو أصل الحياة .
- النظافة من الإيمان .
- يا كتابي يا كتابي أنت لي خير الصحاب

النصوص والتذوق

- وإمام الرسل طه قدوتي كان الأمينا
- البيت السابق يظهر فيه صفة من صفات الرسول ﷺ ، فما هي ؟

● ضع علامة (✓) مقابل الإجابة الصحيحة :

كم وهبناك باقتناع دمانا كم رفعنا على النجوم لواكا
■ الذين وهبوا دماءهم للوطن هم :

- () - الشعراء .
- () - الشهداء .
- () - القادة .

■ وتغني الروح تسبيحاً وشكراً يا إلهي .

- في قوله « وتغني الروح » تعبير جميل لأنه شبه الروح بـ... .

- () - إنسان يبكي .
- () - إنسان يضحك .
- () - إنسان يغني .

● اكتب مما تحفظ الأبيات التي تدل على المعاني الآتية :

- مكانة اليمن العالية .
- اخضرار الزرع بعد المطر .
- الوفاء بالوعد .
- العلم يرفع مكانة صاحبه .

تم بحمد الله